



二〇一六年 星雲大師【致護法朋友們的一封信】

各位護法、朋友們，大家吉祥！

送走乙未羊年，迎來丙申猴年，佛光山走過半世紀，春風依舊百花香。新的一年，祈願每個人都能聰敏靈巧，增福增慧。

人能弘道，非道弘人，教育是百年樹人大計，所以我一向重視。去年元月，我飛往菲律賓關心光明大學的購地、開學等情況，並和當地信眾、藝術學院、佛教學院的學生們接心座談，我雖然看不到他們年輕的臉龐，但從他們開朗歡喜的音聲，我深信，教育可以改變未來。

三月，不惜老邁之軀，到澳洲雪梨出席國際佛光會大洋洲聯誼會及南天大學啟用典禮，有澳洲總理Tony Abbott、臥龍崗市長Gordon Bradbery等四千餘人出席。澳洲是個美麗和善的地方，我以「南天廣開聖賢路，大學廣展狀元門」期勉學子。此次，佛光大學校長楊朝祥、南華大學校長林聰明、菲律賓光明大學校長Helen Correa等人齊聚，為此也召開「佛光山系統大學五校合一會議」。

辦大學不容易，佛光山在四個國家創辦了五所大學，一路走來的艱辛，真是點滴在心頭，只有對所有功德主、護持者萬分致意。我以「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」勉勵五校發揮犧牲奉獻的精神，互相支持，積極合作，培育出更多優秀的人才。

教育方面，全國唯一的國家級「教育部生命教育中心」，也於三月在南華大學正式揭牌成立。由教育部政務次長林思伶和南華大學副董事長慈惠法師主持，有全國學者、教師共襄盛舉，一同為生命教育的推廣開啟新的里程碑。

三月，由於慈濟功德會在內湖園區開發之事，引來媒體的撻伐，掀起軒然大波，甚至波及到佛光山和整個佛教界。我不得已出來，以「貧僧有話要說」為題，在《人間福報》上發表文章。原本是為了釐清真相、說明事實而寫，預計寫一說、二說就可以結束，沒想到文章發表後，支持佛教的海內外信徒、各界人士非常熱烈的回響，希望我能繼續說下去，我在感動之餘，藉此把佛光山為社會興辦的文化、教育、慈善事業等，一切攤在陽光下，對社會和信徒做個整體性、回饋性的報告。也為了讓佛光弟子在修行上能有所依循，我將自己九十年的體驗，例如要有慈悲、勤勞、平等的性格，要有「佛教靠我」、「與病為友」等等觀念提供出來。

文章在報上刊登時，各方湧來的回響有將近一萬篇，我出家七十七年來，從未見過佛教徒對弘法護教如此熱絡，因此將發表的四十說輯成《貧僧有話要說》，從回響中選出具有思想性、建設性的內容，編輯成《貧僧說話的回響》，兩本書一併贈送給社會大眾，期盼讀者能對人間佛教有正確的認識。此書簡體字版由中信出版社出版，十月底在北京國家博物館舉行新書發表會。

提到出版，去年八月，天下文化創辦人高希均教授把我幾十年來，對國家、社會，對佛教、大眾，乃至兩岸等相關問題的撰文論述，選了一百篇，編輯成《星雲智慧》一書。



我不知道自己有多少智慧，但如高教授所言，我對國家、眾生念茲在茲，提出紀錄、想法與建言，確實是我經常自勉的。

大陸和台灣分治相隔六、七十年，兩岸領導人終於在十一月七日見面、握手、會談。「馬習會」不只讓海內外十幾億的中華兒女欣喜感動，也令全球矚目。我有感而發寫了三篇文章，讚歎這歷史性的珍貴時刻，期待兩岸能重新向前開步，共同創造和平興盛的未來。

佛陀成道以後，仍然關心國事，有不少國王常向他請教治國之道，他還以智慧化解了兩國的戰爭。我想我也只是盡一分僧人的心力，秉持「問政不干治」的原則，關心國家社會的安危，關心百姓的幸福吧！

四月在佛陀紀念館舉辦「萬人歌頌偉大的佛陀音樂會」，來自佛光山各別分院及海內外五十餘個國家地區、超過一萬個老中青的愛樂人齊聚菩提廣場，以佛教聖歌來讚歎佛陀，以妙音來展現人間淨土的美好。

去年，我四度飛往大陸。春暖三月，我受邀出席「二〇一五年博鰲亞洲論壇」。這次增加了「宗教分論壇」，讓伊斯蘭教、基督教、佛教共同發表對世界、社會、人民的看法，非常有意義。我提出了四點意見：一、佛教希望人我和諧，不希望彼此對立。二、佛教希望同中存異，不需要異中求同。三、佛教希望家國和諧，不希望國家分裂。四、佛教希望世界和平，不希望戰爭殘殺。

不同的宗教，能在一起討論人心的淨化、宗教的發揚、善行的傳播等，實在是可喜之事！

四月，適逢揚州建城二千五百年紀念，應揚州市政府之邀，在鑑真圖書館揚州講壇，連續三天講說「般若心經的宇宙觀與人生觀」。有來自廣東、河南、河北、陝西、江西、山東、內蒙、四川等萬人以上聆聽，反應相當熱烈。

接著前往北京，受邀出席人民出版社於北京人民大會堂舉行的簡體版《獻給旅行者365日——中華文化與佛教寶典》新書出版座談會。首刷公益贈書有一百一十萬冊，並且接受《人民日報》的採訪。在各國弟子的努力下，如今《365日》不僅簡體版在大陸出版，中英文版、法文版、韓文版也已在歐、美、韓國等國家印行。

隨後應邀出席湖州市博物館「一筆字書法展開幕式」，並於湖州大劇院主持「禪與生活」講座，計有一千三百人聽講。二十日，應湖州市政府、湖州法華寺住持印可法師邀請，主持「白雀山法華寺道迹總持比丘尼真身殿重建奠基典禮」，開示並為說偈：「總持比丘尼，觀世音化身；重建真身殿，普蔭世間人。」

於大陸地區主辦的「素食博覽會」，到今年，揚州第三屆，宜興已第四屆，一年比一年更見熱鬧盛況。此次也應邀出席於宜興市體育館舉辦的「茶禪四月到宜興」文化講壇，以「茶禪閒話」為題講演，有三千多人參加。

八月，出席佛光祖庭宜興大覺寺首度的供僧法會，特別是，歷時十年重建的宜興大覺寺，十月十八日舉行大雄寶殿暨多寶白塔開光典禮，禮請中國佛教協會會長學誠和尚等十一位大師主法，各地區諸山長老齊來祝賀。現場湧入了美洲、大洋洲、亞洲、歐洲、非洲等逾八十餘國、近三萬名的佛光人與會見證。

同日下午，舉行「二〇一五國際佛光會第六屆第一次理事會議開幕典禮」。佛光會自一九九二年在美國洛杉磯成立以來，年年在世界各地輪流舉辦大會、理事會，此次在大陸舉辦，可說是寫下新歷史。感謝中國政協主席俞正聲、國宗局局長王作安、宜興市委書記、市長等人的大力護持，讓大會得以圓滿成功。

十一月三日，在北京師範大學英東學術會堂，與北師大人文宗教高等研究院院長許嘉

璐一起談「教育的智慧」。有五百多名師生聆聽，且回響和提問不斷。最後我告訴大家：佛陀的教育是自覺的教育，教育非依靠老師，而是老師點亮燈光，讓學生朝目標、朝自覺與自悟的方向去努力。

中國四大名山是佛教徒嚮往的聖地。浙江普陀山、山西五台山、四川峨嵋山，我都曾去參訪禮拜。唯獨安徽九華山一直沒有因緣，此行也撥空前往參拜，圓滿佛弟子朝禮四大聖地的心願。

世間的天災人禍，見證成住壞空的無常，實令人慨嘆唏噓！四月，尼泊爾大地震，災情慘重。國際佛光會與中華搜救總會、高雄長庚醫院等民間團體，組成「四合一救援總隊」前往賑濟，發揮了「人間有愛·同體共生」的救難精神。

另外，去年有幾件特殊、具重要意義的事情：

前年，有兩位信徒送給我一尊漢白玉釋迦牟尼佛佛首。經過多方查證，知道是河北省幽居寺供奉的三尊佛像之一，敬造於北齊天保七年（西元五五六），於一九九六年被盜。

我認為佛教文物是人類重要的文化資產，應該讓佛首回歸原處。後來大陸國家文物局也接受我的建議，將佛身運來佛光山，讓身首合一，並留在台灣一段時間，供民眾瞻仰禮拜，等過完年春暖花開再請回去。

因此，於五月二十三日，與中華文物交流協會會長勵小捷共同主持「金身合璧·佛光普照——河北幽居寺佛首捐贈儀式」。希望藉由佛的關係來往，讓兩岸人民在同一個信仰之下，都是一家人，都是一家親。尤其捐贈儀式在全球媒體直播下，傳送到世界各地，不僅促進兩岸間中華文化的交流，也讓國際人士認識佛教藝術與文化，共同建立保護文化遺產的理念。

佛的身體是法身，法身如虛空。虛空不能砍斷，佛的法身一直如如不動。但是有相的身體，則由於人的自私、缺德、圖利，而令身首分離。如今，「佛身和合」這件事，在兩岸和平來往中，應該是有意義、有價值的好事。

另外，佛陀紀念館於二〇一一年落成後，不斷有許多神明來參拜。於是訂定每年十二月二十五日為「世界神明朝山聯誼會」，各地上千尊的神明在眾多信徒護擁下，相聚佛陀紀念館，令人讚歎宗教界的團結和諧！

由此因緣，在六月成立了「中華傳統宗教總會」。第一屆總會長由立法院院長王金平擔任，副總會長有宗委會主席心保和尚、立法委員許添財、前高雄縣長楊秋興、北港朝天宮董事長蔡咏錫、新港奉天宮董事長何達煌等人，高雄市市長陳菊則擔任首席顧問，由佛光會中區協會督導陳嘉隆做秘書長。目前有九十八家宮廟入會，四百一十二位個人入會。

我一向主張所有宗教只要「同中存異」，不必「異中求同」，不同的信仰之間要能相互尊重，彼此包容。希望藉著總會組織，和正信宮廟及信徒友好往來，達到宗教融和、社會和諧的功能。

人間佛教就是佛教，就是佛陀的教法；不管傳統或現代，所弘揚的都是人間佛教。不過，所謂「法久則生弊」，佛法流傳久了難免有些毛病，因此，前年出席由大陸國家宗教局主辦的「首屆兩岸中青年佛教聯誼交流會」，那時我以「談傳承」進行專題講演。

欣見兩岸中生代為了復興佛教而聚會交流，我提議成立「中華人間佛教聯合總會」，高舉「人間佛教」的旗幟。經過幾次開會討論，於八月隆重成立。教團會員有法鼓山、靈鷲山、圓光佛學院、香光山寺、福智佛教基金會、中華佛教青年會、中華佛教居士會等近二百所寺院、佛教團體。會中推舉明光法師、慧傳法師、淨耀法師、如證法師、慈容法師、黃書瑋等六人為輪值主席，首愚法師為監事長，覺培法師為秘書長。

有「會」就有力量，有「會」就有團結，祈願藉由這個組織，大家能凝聚共識，共發菩提心，振興佛教，為人間注入真誠善美的力量，在人間締造歡喜和諧的淨土。

去年四月，接受上海副市長趙雯女士的建議，上海星雲文教館舉行揭牌儀式，加上北京光中文教館的啟用，往後以「星雲文化教育基金會」來推展各種文教的弘法事業，相信當能利益更多眾生。

從二〇〇九年開始，我的「一筆字」到世界各地展出已有七年；這幾年，以大陸地區的展覽最密集、最熱烈。去年展出的地點有：蘇州博物館、湖北省博物館、湖州博物館、河南博物館、寧波博物館、宜興市博物館、安徽博物院等。日復一日，我就著僅存的微弱狹小的視線，在桌前奮勉的寫了一張又一張。字寫得好看不好看，不知道，但是心香一瓣，字字句句是我衷心為大眾的祝福。

佛陀紀念館落成四年，在館長如常法師領導的團隊共同努力下，已將佛館推向國際，成為台灣的地標之一。除了瞻禮，所舉辦的論壇、講座、書展暨蔬食博覽會等文化活動，都更豐富多元、更具深度。如：洪易地景裝置展、上海民間繪畫展、閩台木偶藝術展、畫說紅樓——紅樓夢畫冊展、以法相會——明清水陸畫展等，以及山東雜技團、河南〈玄奘〉大型原創歷史豫劇、〈傳燈〉大型禪宗人物黃梅劇等演出。

值得一提的是，水陸畫展、水陸法會及學術研討會，體相用三者一體，於十一月，在佛光山同時舉行，可說是難得的、歷史性的一刻。佛館也分別與安徽博物院、蘇州博物館締結「友好博物館」，並簽署五年合作協議，成為兩岸博物館的佳話。

年初來自山東的孔子像和來自山西的關公像，同步在佛陀紀念館舉行安座典禮。從此，本館兩旁、大佛座下，有了至聖殿和伽藍殿。中華文化講究文武全才，文有文思，武有武德，現在文武二聖和佛陀在一起，也象徵著儒釋道三教的融和。同年九月，岳飛的青銅造像也來到佛光山。令人歡喜的，佛光山不僅有諸佛、菩薩、諸上善人海會雲集，也成為古聖先賢安住之處。

在建設上，去年比利時天空寺開光；巴黎佛光山、台南福國寺也重建開光；潮州講堂新建工程上梁；日本法水寺朝山會館興建完成並開放使用。值得一提的，今年，代表「法寶」的藏經樓將完成。如此，和代表「僧寶」的佛光山教團、代表「佛寶」的佛陀紀念館，由佛光大道連結成一體，整個佛光山是「佛法僧」三寶俱全了。

老病死生，是世間的實相，是宇宙顛撲不破的真理。今年我九十歲了，雖然身軀老邁，但我依然如孔子言「發憤忘食，樂以忘憂」，寫字、寫文章、開示、錄影、會客、課徒等等，仍是我精勤不懈的工作。

我在台灣弘法近七十年，而剛滿五十歲的佛光山，正值蓬勃興盛、成熟穩健的壯年。期勉所有佛光弟子能繼續以熱忱、以活力為大眾服務，也祝福各位朋友新的一年平安吉祥、福慧圓滿！

星雲 合十

二〇一六年元旦
於佛光山開山寮