



佛光榮根禪

把名利丟開，只講道、只講禪，才能體會人間的禪味。

雪梨

人間福報

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

電話：61(2)4272 0600 傳真：61(2)4272 0601

E-mail: nantien@fgs.org.au 網址: http://www.nantien.org.au

星雲說偈 參禪

文／星雲大師

本來無物使人疑，卻為參禪買得痴；
聞道無情能說法，面牆終日妄尋思。

——宋·王安石

「本來無物使人疑」，本來無一物，何處惹塵埃？人往往自己製造是非困擾，真是「天下本無事，庸人自擾之」。每日疑神疑鬼、妄想分別，把一片清淨心地，搞得烏雲翻滾，不得安寧。

「卻為參禪買得痴」，參禪的人，從表面上看，他不跟人比較，不跟人計較，好像很憨直、愚痴，其實他才是大智若愚。禪者本無一物，天下、人我、世事，在他心中一晃而過，只是一些現象而已。

「聞道無情能說法」，有人問：「樹木花草能成佛嗎？」禪師常會給這種人當頭棒喝：「你管花草樹木能不能成佛，為什麼不問自己能不能成佛！」

佛教常講「情與無情，同圓種智」，大地山河、樹木花草等一切無情，都能成佛，但是樹木花草的成佛，不是它自己能成佛，而是修道者自己開悟了；我成佛了，大地山河、花草樹木，也從我的法性真心流露本來面目，隨著我的身心一起成佛了。

大地山河、宇宙萬有，並未離開我的本性，所以不可以離開真心以外，而去問樹木花草能不能成佛。

「面牆終日妄尋思」，這句話是有典故的：六祖惠能大師要圓寂時，有一個年幼的小徒弟石頭希遷，他問六祖大師：「老師百年後，我怎麼辦呢？」「尋思去！」石頭希遷以為六祖要他天天思考，天天打坐。

禪坐了幾年後，有位老首座才點破他：「『尋思去』，是要你去找師兄青原行思禪師，不是叫你在這裡妄想。」石頭希遷禪師後來在青原行思禪師那裡悟道，破除了自己的一切痴妄。

王安石的這首詩偈，點出了一般人參禪應注意的要點，值得參禪者深思。



圖／佛光緣美術館

分類財富

孝心傳家寶

文／加伯

教育部國教署副署長黃新發四兄弟，照顧二度中風的父親黃玉水，不假外人之手，輪班照顧，十八本照護手冊，吃藥、喝水、洗澡、復健等細節「全都錄」，成了孝心「傳家寶」。

黃玉水已過世。黃新發兄弟難掩遺憾說，父親二次中風，行動不方便，醫師告訴我們要作好長期照顧的準備。

兄弟沒請看護，退休的大哥負責周一到周五，老二、老三、老四在外工作，假日輪班照顧父親。

照護手冊二〇〇四年六月十三日記下第一筆，今年三月十五日最後一筆「15：27仙逝」，四兄弟有時一天記下二十多筆，生活細節、健康照護，鉅細靡遺。

黃新發說，有時父親忘了吃過飯或服過藥，手冊一目了然；黃新發偶爾跟父親開玩笑說：「你比皇帝還大，大小便都要記錄」，逗得父親笑呵呵。

黃家兄弟表示，父親出身窮苦農家，養育七個小孩，他們兄弟小學三、四年級就要拿著鋤頭下田，但父親鼓勵他們讀書，只要上公立學校全都支持。

黃新發四兄弟反哺感恩，十八本照護手冊，影印裝訂成「傳家寶」，教育子子孫孫傳孝道。

百善孝為先，烏鴉反哺、羔羊跪乳，禽獸都懂報恩，人如不知孝順，真是禽獸不如。

黃家的「孝心傳家寶」難能可貴，值得稱頌！

佛法真義

文／星雲大師

圖／人間社記者陳碧雲

受持五戒，以止惡行善的戒行達到自心清淨，進而尊重他人，能帶給社會無形的穩定力量，每個人都能享受最大的自由。

佛教徒受持戒法，就好比學生遵守校規，人民恪守法律一般；不同的是，校規、法律是來自外在的約束，屬於他律；而佛教的戒律是發自內心的自我要求，屬於自律。

皈依三寶是學佛的入門，受持五戒則是信仰的實踐。戒的本質是不侵犯，從不侵犯中，完成身口意三業的清淨。

因此，戒為一切善法根本，受持五戒，能增長信心、智慧，生出功德，人身平安，增加道念，防非止惡，獲得尊重，人我和諧。

五戒即：第一、不殺生。主要是不侵犯他人的生命，進而尊重他人的生命自由。佛教雖然不強制人人吃素，但要能做到不輕易殺生，所謂「勸君莫打三春鳥，子在巢中望母歸」，尤其不能侵略、傷害他人。

第二、不偷盜。不可以非法將別人的財物占為己有，即「不予而取」，要尊重他人的財產自由。不予而取，不管自取、教他取，皆為不當。如：順手牽羊、盜法貪污、吞沒寄存、欺罔共財、經營非法、詐騙投機等，都是佛教所不容許的非法所得。

第三、不邪淫。邪淫，指的是在夫妻正常關係之外的感情生活，會造成家庭不幸、社會混亂，因此要能尊重、不侵犯他人身體、名節的自由。

第四、不妄語。妄語有惡口、兩舌、綺語、說謊等，如果因為自己的一句話造謠生事、毀謗他人名譽，破壞別人的好事，讓別人因此受到極大的傷害，就是妄語。所以要尊重、不侵犯他人的名譽、信用自由。

第五、不亂吃。五戒裡的「不飲酒」戒，

親子溝通

洗澡風波

文／源甲

那天傍晚，幫快滿四歲的女兒洗澡，讓我學到了跟小小孩講道理的重要……

當天在進淋浴間之前，女兒邊玩要邊脫衣物的拖拉態度，已令我快耐不住性子。

等一切就緒準備洗澡時，女兒又突然堅持要先洗身體再洗頭，即便和她說了好幾次清洗的順序要反過來才對，她仍萬分堅持自己洗澡的順序。

於是兩個光溜溜卻又都火氣上升的大、小人兒就這樣在淋浴間對峙著。

在我按捺不住即將「動武」之前，再度要求她自己仔細想想，若洗好了身體再來洗頭，當頭頂的泡沫沖洗下來時，身體不是又髒了嗎？

女兒想了想，態度總算軟化下來，向我道歉，並答應以後都會乖乖地先洗頭。

回了女兒一聲：「想通了！很棒！」的同時，發現自己也想通了一個道理。

原來，即使對象只是個小小孩，大人也不該光要求他們要怎麼做，還更應該告訴他們，為什麼要這樣做。

因為如此，孩子才能學會多面向思考，遇到其他音聲時，學習不同角度的判斷，而後他們的思緒才會像洗除髒髒的身體般，發出光亮與清香。

生活快門

人生的美好

文與圖／陳昱君



那天，來到鯉魚潭，平日的午後，少了遊客的吵雜聲，多了幾分靜謐感。

一層層的山巒，擁抱著鯉魚潭，獨木舟靜靜地倚在潭邊，陰沉的天氣散發出一種神祕的氛圍，讓眼前一幕幕的景色，變成了一幅幅美麗的畫。

我也靜靜地享受了恬淡盞美的一天，人生的美好盡在不言中。



廣泛來說，就是不接近會傷害自身健康、使自己心智迷亂的物品，像咖啡等毒品，不但會傷害自己的身心，也會將個人的名聲、金錢、人緣吃光；又如喝酒，酒是刺激性飲料，飲酒過量，酒也等於是毒品，所以要尊重自己與尊重他人健康的自由。

五戒分開來講有五條，但從根本上來看，只有一條戒，即「不侵犯」，不侵犯而尊重他人，自己更能自由。

持守五戒，就是體現自由民主的真義。

聽人間

老師難為

文／趙曉寧

身為高中教師的阿宜經常談些學校的事。聽她生動的敘述，我們既佩服又免不了替很多學生憂心。

說到掃地，阿宜說：「你們可能想不到，有些家長連孩子在學校掃地都覺得心疼，不想讓孩子掃呢！」

在我們這些學生時代，都做過同樣事情的朋友們的訝異眼光中，她告訴我們：「我就有一個學生在當值日生時，怎麼樣都不肯掃地。我請她媽媽來學校，她媽媽竟然告訴我，不能讓她女兒掃地，因為在家裡掃地是外勞的事，她的寶貝女兒從小根本沒做過這類事！」

結果呢？「結果我告訴那位媽媽，掃地是學校規定的事，違反校規就只好記過處分。如果她覺得不想接受處分，那就只好請她把女兒帶回去自己教了。」她笑嘻嘻地說：「第二天，那個學生就乖乖掃了。」阿宜透露，並不是每個老師都知道如何處理這類的事，學校裡有位年輕老師，就曾經被學生家長氣哭過。

她說：「那位老師也是遇到一個不聽話的學生，講不聽後找家長來談。沒想到那個財大氣粗的家長竟然當面噏她：『你一個月才賺幾萬啊？敢這樣管我小孩！』」「哇，有這樣的事！」

大夥兒正感嘆時，阿宜又開口了：「所以，經常有年輕老師來請教我怎麼管學生。其實，經驗豐富了以後，他們就不會再被無理的學生或家長給氣哭了。」

說到這裡，她自己也很感慨：「我們每次看一年級進來的新生，都覺得規矩很差，可是，到他們畢業時，多半都已經很不錯，可見教育還是很有效果呢！」

「像哪些方面？」有人問。她解釋：「像是剛進來時，很多學生看到老師連招呼都不打，到了三年級，個個都變得很有禮貌，也都懂事，讓我們這些老師都覺得很有成就感。」「我們因為是夜間部，白天都會有大學部的學生使用教室，那些大學生有時規矩反而不如這些高職夜間部的學生；教室常常弄得很髒亂、到處是垃圾，我們學生來了往往很生氣，一邊打掃一邊念，讓我忍不住想笑，因為他們剛進學校時也是一樣！」

她告訴我們：「我們這些學生雖然不見得會繼續升學，但畢業後還是會記得我們，跟我們老師感情大都很不錯呢！」

所以啊，學生還是要教。光注重課業不管品德規矩，怎麼行？阿宜的這番結論，我們全都心有戚戚焉。

綜觀那些身陷牢獄失去自由的人，探究其原因，大都是觸犯了五戒，才被判罪坐監；所以受戒是守法，能夠受持五戒的人，才能免除身心的恐怖憂惱，進而享有真正的自由、平安、喜樂和尊嚴。

淨化人心的良藥

一般佛教徒都曉得布施修福，這是以身外之物來利人，只要有施捨心的人都可以做得

到；受持五戒，是以止惡行善的戒行達到自心的清淨，進而尊重他人，能帶給社會一股無形的內在穩定力量，每個人都能享受最大的自由，此不侵犯他人的功德，比布施還來得更大，所以佛陀常讚歎五戒為「五大施」。

此外，佛教的「五戒」，禁止殺、盜、淫、妄、酒，和中國儒家的仁、義、禮、智、信「五常」，也有共通之處，如：不殺生曰仁、不偷盜曰義、不邪淫曰禮、不妄語曰信、不亂吃曰智；只是儒家的「五常」僅止於勉勵人律己，而佛教的「五戒」，則從消極的持守不犯，進而積極的尊重利他，根本精神即尊重他人的自由、不侵犯他人。

如此，不殺生而護生，自然健康長壽；不偷盜而喜捨，自然能發財富貴；不邪淫而尊重他人名節，自然家庭和諧美滿；不妄語而讚歎他人，自然能獲得善名美譽；不喝酒而遠離毒品，自然身體健康。

所以，受持五戒，從自利來說，如同在福田裡播種，縱使不求，自然有許多利益加身，能享有無盡的功德善果。

從利他來講，五戒是淨化人心的良藥，一人受持，一人得益；萬人受持，萬人得益；如果全國人民共同受持五戒，這個國家必定是個安和樂利、自由民主的國家。

少年天地

小豬莉莉的福帽專賣店

文／王金選

繪圖／陳曉菁

小豬莉莉在街上開了一家「莉莉帽子店」，雖然每天店門口來來往往的人很多，但是走進店裡的人卻很少，就算進來，也只是逛一逛、看一下而已，讓她常常皺著眉頭，一副不開心的樣子。

好朋友叮叮貓、咚咚豬、皮皮猴和小灰兔知道後，特地跑來幫她打氣，順便幫忙想一想有什麼「銷售」的好方法。

咚咚豬說：「人家百貨公司在賣東西，常常會貼海報介紹產品，你也可以寫一張，譬如『帽子可以擋陽光』的海報，來吸引大家注意。」

「嗯！」小豬莉莉馬上寫了一張「帽子可以擋陽光」的海報，一貼出去，果然就吸引了一些人進來，還賣出一頂帽子。「嘿！不錯，賣出一頂了！」

皮皮猴說：「你可以在旁邊加一行字：帽子也可以擋風沙。」小豬莉莉馬上在旁邊補上：帽子也可以擋風沙。才剛寫完，又有人進來說要買帽子，還買了兩頂。「哇！太棒了！」

小灰兔說：「你也可以再寫一張：戴帽子，讓帥哥、美女的您，變得更酷、更帥、更美！」「嗯，這也很好！」小豬莉莉又寫了一張這樣的海報，果然又吸引了不少自認是帥哥、美女的人進來選購。

叮叮貓說：「如果你在每一頂帽子上，寫一個『福』字，就變成『福帽』，代表『福運當頭』，增添福氣的感覺，應該也不錯！」「帽子寫上『福』字……變成『福帽』，這個點子好！」

小豬莉莉想到小老虎阿福最擅長寫「福」



字了，馬上打電話請他來幫忙。小老虎阿福很開心，很快的帶著奇異筆來，認真的在每頂帽子上寫上「福」字。「嘿！變成福帽了！」

「戴福帽，福氣馬上到！」小豬莉莉又貼上了一張這樣的海報；叮叮貓、咚咚豬、皮皮猴和小灰兔，也在門口幫忙喊著：「福帽、福帽！戴福帽，福氣馬上到！」

沒多久，店裡來了非常多購買的客人，小豬莉莉開心得忙著結帳。她笑著說：「我看，店名乾脆改成『福帽專賣店』好了！」「哈哈，贊成！」

人生悟理

用功

文／丁錫鏞

曠世的大音樂家沃夫岡·阿瑪迪斯·莫札特（Wolfgang Amadeus Mozart, 1756~1791年，35歲便英年早逝）曾經鼓勵後學：

誰能和我一樣用功，誰就會能和我一樣成功。

其實，莫札特絕對是個超級天才，三歲便展現音樂天分，音準奇佳，記憶力超強；五歲開始學習大鍵琴、小提琴、管風琴，和樂曲創作；六歲已自譜三首小步舞曲（KV.2、

4、5）和一曲快板（KV.3）；十歲架構交響樂曲；十一歲寫出第一部歌劇《阿波羅與希亞欽杜斯》（Apollo et Hyacinthus, K.38）；十二歲完成另兩部歌劇，《牧羊人與牧羊女》（Bastien et Bastienne, K.50）與《善意的謊言》（La finta semplice）；十三歲時，便被大主教正式提名為樂團的首席音樂家。

像莫札特這樣的天才都知道勤奮用功，凡人如我等，更應要加倍努力，才會有機會接近成功！