



佛光榮根譚

「阿彌陀佛」具有環境淨化、生活淨化、人群淨化、身心淨化等意義，念佛、讚佛、想佛、心中有佛，自然可以聽聞佛音、佛語，自然就可以做佛事，成就佛的淨土世界。

雪梨

人間福報

南天寺Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

電話：61(2)4272 0600 傳真：61(2)4272 0601

E-mail：nantien@fqs.org.au 網址：http://www.nantien.org.au

星雲說偈

苦行佛

文／星雲大師

心似冰霜骨似柴，六年凍餓口難開；
誰知忽睹明星上，落得盈盈笑滿腮。
——明·慈山德清

這一首是明末憨山大師的偈語。二千六百年前，釋迦牟尼佛在菩提樹下、金剛座上修行的時候，「心似冰霜骨似柴」，對世間的一切都不計較、不貪求，在精進的修道生活裡，體重日日減輕，可以說是骨瘦如柴。

「六年凍餓口難開」，因為他經過了六年的苦行，據《釋迦譜》裡記載，未成佛前的釋迦牟尼佛，他最初在苦行林修行的時候，日食一麻一麥，即所謂的「雀巢灌頂，麻麥充飢」，這實在是正常人所能忍受的苦行，而他竟然度過了六年。

「誰知忽睹明星上」，就在十二月初八那一天的夜半，悉達多太子看到天上皎潔的明星，忽然豁然大悟。他說：「奇哉！奇哉！大地衆生皆有如來智慧德相，只因妄想執著而不能證得。」這就是說，世間上一切的衆生，佛性都是平等的，人人都有如來的智慧德相。

為什麼如來可以成為如來，衆生卻都還是衆生？只因爲衆生妄想執著，因此才不能夠成佛。

佛菩薩是覺悟了的人，人則是還沒有覺悟的佛菩薩，只要把妄想執著一消除，當下每個人都與諸佛如來同一個鼻孔出氣。

所以，我們如果在生活裡用心修道的話，等到機緣成熟而開悟，就好像釋迦牟尼佛夜睹明星，我們也能「落得盈盈笑滿腮」。

過去的禪者，他們一開悟時哈哈大笑，或是見到花開花落而開悟，或聽到鐘鼓聲開悟，甚至聽到打破了一個碗、聽到一隻鳥叫而開悟，我們若也有這樣的機緣，就是人生最美妙的時刻啊！



圖／妙顯

福慧共修會

文／星雲大師
圖／陳碧雲



當今的世局，詭譎多變；當今的宗教，邪魔猖獗；當今的人心，江河日下；當今的社會，暴戾充斥！佛光人應如何自處？應如何伸展理想抱負？

所謂「已立上人，已達達人」，在「怎樣做個佛光人」第十講裡有下列四點意見：

一、佛光人 生活要佛法化

有些人在佛殿禮拜時沉靜肅穆，但一踏出佛殿則說是道非，議長論短；也有人在聽經聞法時，頷首俯掌覺得十分受用，一離開講堂即受到外緣牽引，貪瞋愚痴，因為他們只有「禮拜」或「聽聞」這一時的佛法，一旦煩惱來臨，只能任其擺布。其原因不外平日對善法不著意，沒有反觀自省的習慣，所以

「說時似悟，對境生迷」。

佛門中將佛法運用在生活上，見面時的問訊作禮、吃飯前後的供養咒、結齋偈、早晚課誦等這些，都能讓我們藉此修持定慧。從晨鐘暮鼓到梵音宣流，從行堂典座到出坡作務，無非讓我們從生活的佛法化做到心靈的佛法化，從行為的止惡行善做到心念的自淨其意，希望佛光人奉行不懈。

二、佛光人 信仰要理智化

信仰是人生的寶藏，人，如果沒有信仰，就如同貧者一樣一無所有。

信仰是人生的力量，人，如果沒有信仰，則凡事懈怠，無法產生直下承擔的勇氣。

但是信仰有正有邪，正當的信仰應具備信

實、信德、信能等三個條件。我們何其有幸，能選擇在三者之中均居上首的佛陀作爲我們的導師。

可惜有些人學佛後以陰陽、卜卦、算命、解籤開口混日，或聽說那種寶石可以改變磁場去邪避禍，便趨之若鶩甚至妄求神通靈異……凡此皆與佛道大相違背。

我們應如何堅定信仰呢？三法印、四依止是辨別信仰真偽的良方，行解並重，思惟省察；提出見地，與師印心等能爲我們的信仰找到明證，促進生活的幸福圓滿。

三、佛光人 處事要平和化

世事互相緣起，彼此相生相成，佛教很注重群我之間的關係，經典裡一說到佛，便是

暮春之雪

山區裡的小姑娘

文與圖／陳金鳳

我說油桐花是居住在山區裡的小姑娘。

初識油桐花，是在高速公路上，那時節，油桐花初登場，還稀稀疏疏的，以爲是白鷺鷥棲息在山頭樹梢間，先生說那是「油桐花」，這是我第一次聽到油桐花的名字。

之後，總在報章媒體看到桐花的相關報導：如白色之戀、五月雪、油桐花祭……詩意般的標題引得我怦然心動，急欲前往一見油桐花真面目。

擇定了一個景點，好整以暇的前往拜會。

油桐花，一朵朵小小的，花蕊有紅、淺綠兩種，花瓣五片，白得好質樸、好秀麗，是讓人一見就喜愛的山中小姑娘。

微風輕拂，一朵朵桐花便如瑞雪紛飛，或直瀉而下，或曼妙款擺，若不是怕人見笑，還真想展開雙臂去追逐與之共舞呢！

桐花浪漫的風情，鋪成一地雪白的場景，著實讓人戀戀難忘，已然是年年暮春最期待的約會了。

四、五月的台灣，低海拔的青山幾乎都爲桐花白頭。當花季來臨，總是興致勃勃的尋芳去：西湖渡假村、牛耳石雕公園、苗栗南



庄……

記得第二次賞桐花是去西湖渡假村，油桐樹下落英繽紛，讓我如痴如醉駐足不前……

那次，終於不顧旁人眼光，就地蹲下來，將精氣神仍飽滿的小白花，撿拾了滿滿一草帽。

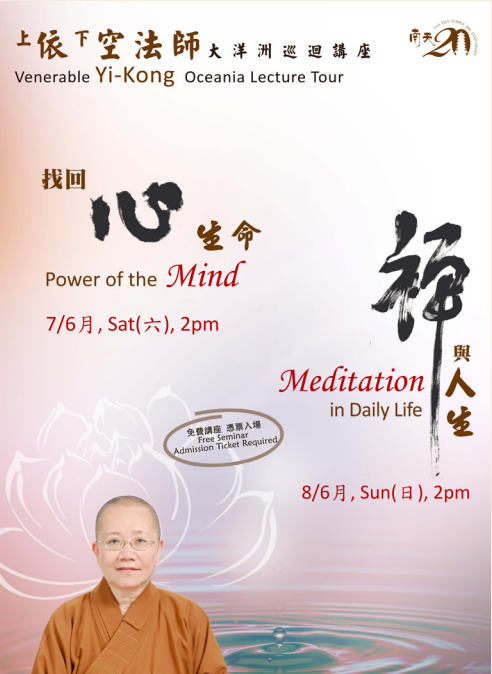
正欲離去時，巧遇一位同樣與桐花有約的婦人，她用姑婆葉裝滿了一大捧，紅蕊小白花小姑娘們在姑婆葉掌心中顯得更清麗脫俗。

徵得這位婦人的同意，我將那「一捧花」留在快門裡，直到今天，依然清新如當下。

油桐花——山區裡的小姑娘，登場時，猶如棲息群山的白鷺鷥，山頭變美了。

道別時，織就出一地雪花白，曲徑步道更幽美了……

法的饗宴 依空法師佛學講座



佛光山依空法師大洋洲六月佛學講座

1	柏斯	《維摩經》人間生活
3	中天寺	開悟的故事
7-8	北雪梨 Concourse Civic Pavilion	找回心生命 禪與人生
11	墨爾本	《維摩經》人間生活
13	紐西蘭南島	困境中的智慧
15	紐西蘭北島	禪與心靈環保

以說法的辯才智慧，文學的善巧慈悲，深入人間廣化衆生的依空法師，將於6月1日至11日在雪梨、柏斯西澳道場、昆士蘭中天寺、紐西蘭北島、紐西蘭南島舉行大洋洲巡迴佛學講座。

畢業於日本東京大學文學碩士，高雄師範大學文學博士的依空法師，是第一位在佛光山披剃的大學畢業生，堪爲台灣佛教發展走向年輕化、知識化的代表。

現任美國西來大學執行董事、國際佛光會世界總會暨中華總會理事及公益信託星雲大師教育基金諮詢委員。

- 講座日期：6月7日至8日，下午2時
- 地點：北雪梨Concourse Civic Pavilion
- 素齋座談：6月8日，中午12時30分
- 地點：金福餐廳 Level 6, Shop 600 Westfield Shopping

- 索票專線：
南天寺 02-42720600
南天講堂 02-9893 9390
北雪梨佛光緣 02-9410 0387
南雪梨佛光緣 02-9553 6533

• 詳情請見網址：nantien.org.au

少年天地

畫馬成精

文／佛光文化
圖／呂明蓉

唐朝的韓幹，善於畫馬，他畫的馬就像奔馳在大草原的馬一樣真實。傳說，曾有人牽著一匹腳染病的馬到鎮上去醫病。鎮上的人看到這匹馬，都非常驚訝，因為這匹馬無論是神態及顏色，和韓幹所畫的馬一模一樣。

不久，馬主人牽著這匹馬走在市集時，剛好巧遇韓幹，韓幹看到也嚇一跳，發現這匹馬就如同自己所畫的馬。回家之後，他仔細觀看畫中的馬，發現馬腳有一處如同染病的黑點，才知道馬畫通靈。這種畫馬成精的事例，《聊齋誌異》也有記載。

一位住在臨清姓崔的男子，家裡非常貧窮。有一天早晨，他看見一匹馬躺在院子的草叢裡，黑色毛皮摻雜白條紋，相當特別，但尾巴好像被火燒過。因爲家裡實在太窮，養不起這匹馬，所以就把它趕走。奇怪的是，到了晚上馬又回來，由於無法得知馬的主人是誰，只好任其躺臥在院子裡。

有一天，崔生想到山西投靠好友，那匹馬正好可以載他。那匹馬速度非常快，一會兒就跑了百里，也不太吃草料。崔生心想：這匹馬真的太神奇了，吃那麼少的飼料，竟然還能跑得如此快速，也不生病，

寧聽人間

甜點的誘惑

文／趙曉寧

可能是受母親的影響，從小我就喜歡吃甜食。

一直不太碰葷食的媽媽，有兩樣東西是她的最愛；一是油炸物，二是甜食。尤其是後者，她不但常吃，且吃的甜度也比別人來得高。像喝咖啡，一般人一杯咖啡頂多放兩匙糖，媽媽卻總要放上三匙；吃水果，也永遠只吃甜度最高的種類。

所以，遇到有人詢問媽媽的養生之道時，我都會告訴人家：我媽除了不吃葷食外，其他的食物都不太養生！

但是，不養生又如何？好歹媽媽今年也過九十了。而且身體狀況良好、頭腦清楚。說這些倒也不是用此證明甜食是個好東西，而是人生苦短，沒有甜點相伴，豈不太無趣？

至於我喜歡哪些甜點呢？可也不一定；近自居住地台中的甜點，遠至日本、歐洲的甜食，都各有所愛。小時候，我最愛八寶飯、千層糕這類中式點心；也愛廣式飲茶店裡的馬拉糕、豆沙球。

另外，台中的名產太陽餅我也常買。西式的蛋糕、點心，我更完全沒有抵抗力。

「一切諸佛」、「十方如來」；一說到衆生，也是「法界衆生」、「四生九有」；一說到佛弟子，則是「四衆弟子」、「緇素二衆」。

俗云：「人和爲貴。」又說：「和氣生財」、「家和萬事興」，平和是最寶貴的美德。當今世界亂相頻起，就是因爲人我之間不能平和，所以國家與國家之間戰禍連綿，種族與種族之間隔閡歧視，團體與團體之間黨同伐異，人與人之間爾虞我詐。

因此佛光人欲光照普世，利樂有情，應從自己處事平和化做起，不但要尊重讚美，包容異己，更要自他互易，常存慈悲；不但要相敬相愛，相知相助，更要喜捨奉獻，不求望報。

四、佛光人 修持要落實化

許多佛教徒參禪時打妄想，念佛時心裡罵人，布施時計較名利，持戒時輕視同參，因此修行多年還是沒有人緣，遍學許多法門依然煩惱重重。這種人就是修持不能落實化。

修持不能落實化，不但舊業未了更造新殃；不唯個人受害，也是團體的損失。

我們佛光人身負弘法利生的重責大任，首應將自己的修持落實化，否則己未能度，何能度他？

凡我佛光人以弘揚人間佛教、建設人間淨土爲目標，希望大家都能做到：

第一、佛光人生活要佛法化。

第二、佛光人信仰要理智化。

第三、佛光人處事要平和化。

第四、佛光人修持要落實化。

真是上天賜予的寶物。

崔生騎著這匹馬，兩天便抵達山西，馬一進入市區，看到的人都稱讚這匹馬的雄健。晉王聽到消息，派人找到崔生，想買下這匹馬，但崔生怕馬主人來尋馬，不敢賣。過了半年，沒人尋馬，崔生便將此馬賣給晉王，得到豐厚的銀兩後，另外買了驢子騎回家。

後來臨清發生緊急事件，晉王派校尉騎那匹馬到臨清處理事務。誰知一到臨清，馬就跑掉，校尉追馬追到崔生鄰居曾玄的家裡，馬卻突然消失了。

校尉向曾玄詢問，對方搖頭說：「沒看到馬。」進入室內後，見到牆壁上掛著一幅趙子昂畫的馬，與所騎的馬一模一樣。校尉心知不妙，真馬變回畫中馬，很難向晉王說明，於是託辭曾玄侵佔寶馬，告上官府。

那時崔生已將賣馬的錢，用來做生意，事業有成，成了大富翁，他知道此事後，便借錢給曾玄，付給校尉做賠償。



另類財富

手肘穿西裝

文／喜壯

台灣地處亞熱帶，並不適合穿西裝，但有人爲了妝點門面，爲了炫耀財富、張揚地位，花昂貴的代價，到歐美訂購名牌西裝，把面子穿在身上，把身分寫在臉上，把虛榮掛在手上。

早年冷氣不普遍，大熱天西裝不穿也要帶在身上。常見有人滿頭大汗，左手肘上掛了件西裝，右手拿條手帕猛擦汗，有人見「手肘穿西裝」啼笑皆非，會在心裡說一聲「何必呢！」

殊不知有人把身分地位看成「第二生命」，出門不穿西裝好像內涵被人看透透，生命有了殘缺。

相本無相，其實相都是人設定的，一個人俊美醜陋，都是人的主觀，佛家早已告訴我們，不管外貌，衆生平等，衣物只是「身外物」。

只要遮身、保暖、整齊、清潔、合身份、合場合，不必華麗，不必珍貴。有人喜歡搞怪，奇裝異服，引人側目，成了小丑。

其實西裝不是重點，重點是西裝下的軀殼，是否健康，是否有料。

如果穿件高貴西裝，但腦袋空空，心口無物，再華麗貴重的西裝，也無法提高身分、地位、氣質，反而增加醜態，猩猩穿西裝還是猩猩，唯有努力成人，穿了西裝才有其價值。

穿衣要合身份，合場合，更要有內涵，有氣質。