



佛光榮根譚

善惡關係存乎一念，一念向上，一切歡慶；一念向惡，惡道現前。所以心淨國土淨，心安，自然一切皆安。

雪梨

人間福報

南天寺Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

電話：61(2)4272 0600 傳真：61(2)4272 0601

E-mail：nantien@fgs.org.au 網址：http://www.nantien.org.au

星雲說偈

悔不修行早

文／星雲大師

寂寞荒郊一夢長，古今人事懶思量；
閒花野草歡多少，明日浮萍笑幾場。
夜雨白雲同宿臥，曉風紅日伴行藏；
當初悔不修行早，空對青山淚兩行。

——俗諺

這首詩是說一個人死了以後，成為一堆枯骨，這白骨骷髏感嘆自己過去沒有好好的修行，現在只能「寂寞荒郊一夢長」。

縱然生前有過多少的榮華富貴，多少的親人眷屬，但是死後卻默默埋骨在寂寞的荒郊，夜夢漫長無有了期。

「古今人事懶思量」，古今的人事到了這個時候，已懶得再去思量，懶得再去回憶，過去在世間上這樣貪、那樣要，可是到了今天，有哪一樣是真正屬於自己的呢？

「閒花野草歡多少，明日浮萍笑幾場」，世間的一切，都像浮萍一樣行蹤不定，飄飄地走了，像閒花野草一樣，不會引起人們的注意。

「夜雨白雲同宿臥」，夜裡，有霏霏的細雨和飄浮的白雲為伴；「曉風紅日伴行藏」，天亮了，有晨風和高照的太陽為侶。

想到往後在荒郊的每個晨昏早晚，只有風雨日月相陪伴，真是「當初悔不修行早，空對青山淚兩行」。

因此，對於自己生前不知道要修行，覺得很可惜遺憾。

假如當初有修行的話，今天就不會是埋藏在荒郊的骷髏白骨，而是應該上生佛國，往生淨土，或者是轉世人間，不必在荒郊野外，如此寂寞，現在只得懊悔地「空對青山淚兩行」。

這一首偈語，是給我們人生一個警覺、一個感嘆，勸世人愛惜光陰，在有生之年，多做善事，更提醒我們修行要趁早，做善事也要趁早，不要臨時抱佛腳，到了最後才悔不當初。



圖／妙顯

福報佛學院

文／星雲大師
圖／捨禹

假如一個人沒有力量化解情緒，就如一塊布被汙染了，沒有辦法洗乾淨；又如一面鏡子蒙上灰塵，不能擦拭明亮。

身體汗穢了，心境蒙塵了，人生怎麼會快樂呢？

各位讀者，大家吉祥！

人都有喜怒哀樂愛惡等情緒。情緒是內在的，外表不容易看到；但也有的人情緒表現在外，讓人一看，就知道某人情緒不好，某人在鬧情緒。怎麼樣看到人在鬧情緒呢？

一、從面孔上看到情緒：有的人一鬧情緒，就板起面孔，一副生氣的樣子，種種表情都和平常不同，所以從面孔上，就知道他在鬧情緒。

二、從語言上看到情緒：鬧情緒的人，講話忽然變得很冷淡，或者刻薄，或者偏激，都會有一些不正常的語言出現。

三、從眼神上看到情緒：鬧情緒的時候，眼睛斜視不以正眼看人，或故意裝著不要看，別人一眼就知道他在鬧情緒了。

四、從動作上看到情緒：某些人一鬧情緒，就喜歡攢東西、甩門，動作誇大，好像天下的人都對不起他，他只有拿手邊的東西出氣。所以，鬧情緒失去了理智，會有很多不



當的動作，人家雖然口上不說，但心中深不以為然，也因此鬧情緒，人格會被人看輕，自己往往不知道。

五、從內心上看到情緒：情緒的發生，必然是心裡不舒服，心裡不以為然，心裡覺得委屈，心裡受到壓力，不得已，只有用情緒來抗拒、發洩。有的人能控制情緒，把情緒

擺在心裡，但是「誠於中，形於外」，心中的祕密都能被人料到，何況心中的情緒怎麼會不為人所發現呢？

情緒大都是貪瞋邪見，情緒大多是嫉妒不滿，情緒大都是認為委屈不公。假如一個人沒有力量化解情緒，就如一塊布被汙染了，沒有辦法洗乾淨；又如一面鏡子蒙上灰塵，

不能擦拭明亮。身體汗穢了，心境蒙塵了，人生怎麼會快樂呢？

人難免會有情緒起伏的時候，但是要訓練自己有化解力、開脫力、忍耐力；等到自己懂得化解，能忍受情緒的時候，所謂「逆來順受」，很多事情自然就能在哈哈一笑中化之於無形了。

都市鳥蹤

綠繡眼護雛 鳥鬧鐘現蹤

文與圖／陳金鳳

近幾年來，巷弄間鳥族往來頻繁，也都好眼光的選定了家中庭院的櫻花樹作為育雛的搖籃，而且一代一代的承傳，鳥鄰居生生不息。

每天清晨，白頭翁、麻雀、綠繡眼各自以不同的音調和鳴唱，「定時」在櫻樹上叫我及家人起床，悅耳動聽的「鳥鬧鐘」，總帶給我美好心情迎向嶄新的一天！

往年櫻花盛開之際，綠繡眼都會在庭園汲取花蜜，一身黃綠羽裳與粉紅櫻花相映的美麗畫面，常引得我猛按快門，無奈牠們總是機警的閃躲，追逐半天毫無斬獲。

今年，發現有兩對綠繡眼夫妻先後在櫻花樹上悄悄的築巢。某天，意外看到枝葉間有一隻小綠雛靜靜的窩著，驚喜的取來相機欲捕捉小綠可愛的身影。

不料兩隻親鳥突然現身，上下跳躍的環境著我，並對我急叫不停，叫聲充滿了緊張，很明顯的，牠們為了要保護孩子，竟然一反常態的不再閃躲，而是近距離的盯著我不去，機會難得，我終於拍到了牠們完整又清晰的身影！



法會心境

水陸抒情

文／呂政達

我後來才知道，圍繞著水陸法會的核心，所有的法事和儀軌，所有的誦經和唱誦，在諸佛和菩薩眼下，就是慈悲。

什麼是慈悲？

暴雨來臨時一個遮雨的所在，感到最無助徬徨時，有人陪你走一段路，把對未來的願力寫下來，繫在一面祈願牆，或者繫在風鈴上，隨風低吟著。

昔年，但也不過是去年的事，我走進一場水陸法會，環繞著諸壇和正在進行的法事，我和迎面走來的，身著海青的佛弟子行禮招呼，彼此不相識的，但感覺共同活在佛陀的慈悲的願力裡，念一句佛號，得靠依歸。

昔年，我還沒有這麼強烈的感受。也許照佛法的說法，這種感受是不究竟的，並非離相得相。我開始認真思索，會不會到頭來，也是為了自己的緣故？

那年，知道有位法師為我祈福，在為生者消災解厄的內壇上，寫下我的生辰和名字，共同接受眾生的誦經祈福和菩薩的庇佑。內壇何等莊嚴，燃起種種香，供種種果，終日沉香不散，天人歡喜讚嘆，如同佛陀親臨的靈山法會，正要升座說法華，一時，在龐大的感動裡脫落語言和文字。

昔年，但也不過是去年的事，我圍繞著外壇走一遭，經過梁皇壇、楞嚴壇和華嚴壇。

我認識一名女作家的丈夫，他每年都來參加法會，二十年未曾間斷，我們談起那名女作家對文字的執著，如果好有一比，我說：

「就如誦完一部《法華經》，三日三夜不停歇，如此的功德無量。」淡淡一笑，他說：

「但執著總是不好的。」

有種傳奇，總在法會上流傳。我在梁皇壇外遇到一名認識的法師，他說了一個真實的故事。

昔年，也許是好幾年前，也許就是眼前，有位信徒替祖先報往生壇，做法事，隔年，他想去年已報過名，今年就略過，卻在水陸前做了一夢，夢見那名祖先來跟他抱怨，怎麼今年沒有報名，祖先形影歷歷如繪，宛若親臨。

那信徒往後每年都幫祖先報名，虔誠的在壇上，在牌位和種種清香間奉上祖先的名字。我聽了這個故事，和法師齊念佛號。誰說，執著就一定是不好的呢。

昔年，也許真的是好幾年前，也許真的就在眼前。我能夠奉上的，也許就是我這個人，我的生辰和我的姓名，承受著他人的慈悲的心意，也盼望自己可以學習如此對人。

我沒有穿上海青，不能夠進到內壇。否則，我一定阻止不住湧上來的念頭，想去尋找自己的名字，排在那個地方，前頭燃著什麼樣的香？那個名字，我一直熟悉的筆畫，就能代表我這個人，接受薰香和種種古往今來的祝願嗎？

禪宗問道：「父母生我前我是誰？」那些在各壇間流轉，在願力和祝頌間徘徊但執著的身影，卻又是誰？說道「你把心拿來，我為你安心的」，到底是誰？

就是慈悲，慈悲就是一切。

處世心鑰

成功的來源是慈悲

文／香仁波切

人跟人間要建立良好的關係，不是靠臉書、電子郵件，最好也不要打電話。

想像一下，當你正被一件事情所困擾，愁雲慘霧不知如何是好的時候，剛好有人來按門鈴來拜訪你，他來找你談的正好是你尋求的答案，這時你是否會喜出望外呢？

如果你正為了一個懸而未決的案子理不出頭緒，而有人主動提出好的意見給你，你是否會對這個人終身難忘呢？

如果你正躊躇猶豫徘徊在人生的十字路口上，正好有善知識良師益友給你幾句忠告，讓你能夠海闊天空豁然開朗，你是否心中會充滿感恩呢？

做人的目標絕對不像銀行的存款，為了現實利益而去累積，更不是為了給人家一滴水，希望日後別人回報你整池水，而是用很自然無私、無相、無欲的方式，從未想過任何回報的給予。

避免自己被邊緣化或孤立，最好的方式就是一切時、一切地都要不求回報，不斷，不斷地給予，同時要假設當你被誤解、攻訐或有衝突的時候，你要很漂亮地讓別人或對手，能夠姿勢優雅的走下你心中早就架設好的樓梯。

想到利益他人就是善待自己最好的方法，

因為你的生命可以不斷的得到滋養；讓別人心舒坦，就是利益自己最高明的方法。

真正要做一個不俗的人就必須具備出世的風骨，要做到真正成功的人就要先學習如何善待別人。

佛陀所講的愛是離開了欲望才是清淨的愛——離欲的愛——因為這裡面沒有執著和欲望。

世界上也唯獨沒有自私、無貪離欲的愛，才叫慈悲，所以，一個人真正成功的資源是來自於慈悲。

人只要拒絕停下來，就算全世界都不看好你、反對你，你仍然是大贏家！很多人一碰到挫折就裹足不前或者就停頓在原點，或者就進退維谷不知如何是好，也有人因怕別人的眼光和批評，而心中產生障礙。

其實，一切的障礙都是來自於自心，只要你確定方向，認定目標，即便一路是風是雨，或遍地荊棘，最後你還是會登上高峰，插上勝利的旗幟。

放眼世界歷史上的大贏家，沒有一個只為了貪看一夜曇花的絢爛，而放棄了用時空爭取最後勝利的沈潛。

謀定而後動才是混亂世局中真正有智慧的作風。

少年天地

蟲蟲危機

文／小葉姊姊
繪圖／洪昭賢

自從「天使狗」影片刷新票房紀錄後，快樂小鎮掀起了一股飼養寵物的風潮，從牧羊犬、拉不拉多、約克夏到路邊的小土狗，各種類型的狗狗都有人喜歡。

不過，當有人想飼養寵物時，阿奇獸醫總是語重心長地說：「要把寵物當家人，好好地照顧牠們。」

由於許多人一窩蜂購買或領養小動物，所以，阿奇獸醫的工作量也大幅提升。其實，要幫不會說話的動物看病，可不是件容易的事，不只要冒著被咬傷、抓傷的危險，獸醫師還得發揮福爾摩斯辦案的精神，觀察任何細微之處。

雖然工作辛苦不輕鬆，但看到飼主和寵物幸福的模樣，再多的辛苦也不算什麼。不知道從何時、從哪裡開始，快樂小鎮出現了可怕的寄生蟲危機，人人聞蟲色變。「這應該是无稽之談吧！

如果是真的，阿奇獸醫應該會出面呼籲大家！」小威不相信傳言是真的，但沒想到，就在他信誓旦旦表示寄生蟲危機是假消息時，居然傳出了阿奇獸醫遭受寄生蟲咬傷陷入昏迷，這個消息讓快樂小鎮陷入恐慌之中……難道阿奇獸醫真的被咬傷了？

快樂小鎮真的有蟲蟲危機？小威帶著懷疑，決定登門拜訪。結果是，



阿奇獸醫沒被蟲咬，也沒陷入昏迷。

「我只不過是工作量太大，需要好好休息，跟蟲蟲危機一點關係都沒有……」，阿奇獸醫說，這場恐慌全源自於大家缺乏對於寵物飼養的相關常識。

為了避免類似事件重演，阿奇醫師決定開班授課，讓大家更了解飼養寵物的方法，而小威是這回平息風波的最大功臣，所以，阿奇獸醫決定讓小威當一天寵物爸媽，和可愛的小動物們度過愉快的一天。

分類財富

活出生命價值

文／逸凡

人的一生若能創造生命力，活出生命價值，讓生命發光發熱，則不虛來世間走一回。

癌末病患曾美美不願向命運低頭，每天笑臉迎人四處當義工，並將販賣手工麻糬的收入，幫流浪動物結紮。

好友深受感動在臉書上PO出訊息，一群網友相約來幫她做手工麻糬販售，不到三小時售出一百盒，還有人下訂單要買一百盒，讓她深深覺得「生病後燃燒生命學會付出，得到如此回饋感受社會溫暖，此生無憾」。

有些癌末病患雖然每天靠嗎啡止痛，仍抱著「雖然生命已跌落谷底，但我拚命想往陽光走」的心態，努力過好每一天，甚至騎車環島鼓勵癌友勇敢走出來；有些則怨聲嘆氣，怪老天爺不公平，活著等死。

現在醫學發達，只要早期發現，早期治療，大都能抗癌成功。但除藥物治療，還需配合飲食、運動、喝好水、呼吸新鮮空氣、做好心靈環保，如此，戰勝病魔的機會大增，否則一不留神，癌細胞作怪還是容易復發。

生病，每個人都會遇到，只要持續治療和病魔對抗，一般都能走出來，如果一味怪這怪那，每天活在生不如死的狀態，壞的細胞變多，若是惡性腫瘤更是很快就會轉移到其他部位，將讓你帶著痛苦撒手歸西。

若能學習曾美美不浪費剩餘人生，做有意義的事，當你離開世間時，也能因你的愛心貢獻，留下閃耀光彩。