



不喜歡徒眾成佛、了生死、斷煩惱；
只希望徒眾把人的本分做好，因為「
人成即佛成」啊。

星雲說偈

諦觀色身

文／星雲大師

諦觀病惱臭穢身，無常迅速不堅牢；
應修賢善諸事業，當來回作佛身因。

——《大乘菩薩藏正法經》

「諦觀病惱臭穢身」，諦觀就是注意看，注意看我們的這個色身，是一個衆病積聚、煩惱匯集所成的身體，是一具臭皮囊，我們每天都拖著這個臭皮囊在生活。此外，我們的身體也是個空聚落，聚落是村莊，空的聚落表示村裡沒有人，為什麼會這樣呢？

照理說，我們的眼、耳、鼻、舌、身、心，應該安住在聚落裡面，可是它們每天都向外追逐，不願回家。眼、耳、鼻、舌、身、心六根，日日攀緣外在的色、聲、香、味、觸、法等六塵，我們的身體就像是個快要腐朽、空無一人的聚落，是個汗穢難堪的臭皮囊。

「無常迅速不堅牢」，我們面對無常的人生，和這樣一個會迅速毀壞、不牢靠的身體，要怎麼辦呢？

「應修賢善諸事業」，必須借假修真，趕快勤修聖賢的諸事業。

什麼是聖賢的諸事業？就是從慈悲心出發，去做很多利益衆生的事情。例如：做一些報恩的事業、文化的事業、教育的事業來利益大眾。對於有益衆生的事業，做的愈多愈好，這許多事業成就以後，「當來回作佛身因」，所種下的一切善緣功德，都將成為未來圓滿佛道的資糧。

像佛光山提倡「以文化弘揚佛法，以教育培養人才，以慈善福利社會，以共修淨化人心」，這些文化、教育、慈善、共修等事業，就是要讓大家積聚許多善的資糧，積聚很多好的功德，以這些功德善事來回向，作為將來離開這具臭皮囊、離開這個空聚落的因緣，以使未來能得到佛身、得到法身、得到真理的不死之身的果報。

人生短暫，無常迅速，我們應該運用有限無常的生命，廣做賢善事業，讓生命層次獲得提昇，為人間留下貢獻。



圖／心皓

另類財富

福報在哪裡？

文／庭芝

人們常說：「您真有『福報』。」福報是什麼？又從何而來？任職於嘉義協志工商的教官孫一弘分享，「人生最大的福報，是不論能力多寡，都可以助人」。

孫一弘小時候經常看到賣麵的母親，在熱氣蒸騰的大鍋前揮汗下麵，溫馨招待挨餓的街友用餐，他疑惑地問媽媽：「為什麼不直接給他們錢就好？」媽媽回答：「我們生活並不寬裕，但一碗熱呼呼的麵，可以讓他們馬上吃飽、暖和，比錢更實用。」年幼的他轉頭望見街友吃麵的表情，確實開心滿足，小小心靈彷彿明白了「設身處地」的意思。

在母親身教影響下，他自軍校畢業、領到人生第一筆薪水起，開始每月定期資助國外貧童就學，十二年來，年年都收到莫三比克和尼日小朋友，用心彩繪的卡片和附上照片的成長報告；從中他發現孩子喜歡畫房子，似乎反映了一顆期盼溫暖家園的心。多年來，孫一弘感覺著著孩童健康成長的快樂，真是如假包換的福報。

星雲大師曾說，福報是善美的回報，而如何培植福報？大師表示：「不必羨慕別人的福報比較大，也不必研究他人福報從哪裡來。若能種下勤儉、結緣、喜捨、奉獻的種子，自然會獲得福報的果實。」

星雲大師：信仰如鑰 開啓生命

【記者林洛澄、杜憲昌高雄報導】國際佛光會世界總會會長星雲大師四日在世界會員代表大會，以「信仰與未來」為題，對全球佛光人發表演說。大師表示，特別感謝外婆對他的影響，讓他從小就有信仰；因為信仰，也使得他出家至今的七十六年當中，即使遭遇困難，也都相信一切必能迎刃而解。

「人為什麼要有信仰？」星雲大師說，因為人在世間，自覺個人的脆弱與渺小，處處充滿障礙與危險，內心會渴求一股安定的力量，希望透過信仰得到平安與自信。然而「信仰必須融入心中，才會在內心產生力量」，亦即心不顛倒、意不貪戀，沒有恐怖，自然心無罣礙。

「一般人就是不知道生從哪裡來？死往何處去？內心對於生死有所恐懼。但有了信仰之後，人就能往善處嗎？」星雲大師認為，唯有保持正信，才能使人面對生死議題時無所畏懼，因為信仰可以讓人心無罣礙，了解死亡的概念，其實就像移民和更換引擎一樣，並非全部消滅。

世界上唯獨人類擁有宗教信仰，也唯有正信，才能讓人明心見性！星雲大師說，信仰就如同鑰匙，它能夠打開生命之門，讓人更深入了解生命的意義；又如像是寶藏，使人得以從中找到取之不盡的禪悅法喜、歡喜幸福。人一定要選擇正信、正派、具道德、有歷史的宗教信仰，才能使內心產生真正安定的力量，「即使貧窮，但生活過得有尊嚴，內心還是會感覺富有！」



星雲大師（中）發表「信仰與未來」主題演說，左為世界總會秘書長慈容法師，右為開山寮特助慈惠法師。

圖／人間社記者莊美昭

倡印聖典 獻給旅人

星雲大師演說特別提到山水文園集團董事局主席李轍、秀水街集團董事長張永平、中

單地回答我們。

過年時，為媽媽穿上漂亮衣裳，塗上淡淡口紅，坐在她的寶座上。兄弟姐妹分別向媽媽恭喜：「過新年，大賺錢！」（客語）」恭敬奉上紅包，媽媽拿到紅包好開心，和子女及紅包一同拍照（留影存證，因媽媽喜歡拿出相片來回味）。紅包袋每天從口袋掏出，用不是很靈巧的雙手，數算紅包內的金額，再放回口袋，反覆不停；大約一天的光景，紅包袋就破了，每天為媽媽更換新的紅包袋，是我最開心的事。我想她一次次地撫摸紅包袋，一面感受子女對她滿滿的愛及關懷。

而今，媽媽住在護理之家，寶座依在，卻看不到那熟悉的身影及親切的聲音。媽媽加油！身體趕快好起來，再回來坐在您的寶座上，讓我們好好孝敬您，共享天倫。

當百姓真的是不相同啊！」

劉秀很讚賞董宣執法公正不阿的堅持，稱他是「疆項令」硬脖子縣令，還賞賜了三十萬錢給董宣。董宣則將賜錢全分給底下的人員。

董宣依法辦事勇於抗爭，讓那些想要作姦犯科的豪強不敢亂來，京城人因此稱讚董宣為「卧虎」，並且讚美說：「京城出了個董少平，捕賊的鼓聲不再鳴。」他勇敢對抗強權，也保障了百姓安全。

阿芬家事愛地球

存放吃剩的蛋糕

文與圖／林素芬

不管是蛋糕或餅乾之類的甜點，最佳的品嘗時機，通常都是買回家後到隔天約二十四小時的品嘗期，如果放了一天，還吃不完時，為避免浪費這些食物，通常會放進冰箱保存。

但要怎樣把吃不完的蛋糕裝起來呢？或許很多人會感到納悶吧！因為就算是使用體積較大的密封盒來存放吃不完的蛋糕，有時也很難維持蛋糕外型之完整。

其實有個好方法，可以解決這個問題喔！



那就是把密封盒倒過來使用就OK了。

只要把盒蓋當底，盒身當蓋子，這樣子在拿取蛋糕時，就可以不破壞蛋糕的外型囉！

賴床習慣

全家輪流當室長

文／吳吉田

孩子像夜貓子，愈晚精力愈旺盛，到了深夜十二點三催四請，才拖拖拉拉東摸西扯慢吞吞地上床睡覺。早上眼看上課時間已迫在眉睫，兄妹仍氣定神閒地躺在床上高枕無憂，鼾聲如雷，任我們聲嘶力竭，搖床吶喊，才勉為其難擺出臭臉，心不甘情不願睡眼惺忪地盥洗，拿著早餐到學校上課。

不想這種壞戲碼天天上演，破壞親子情誼，我和太太考量孩子天生擁有古道熱腸和愛管人的天性，就提出一家人輪流當「室長」

的經典故事，還包括文學家的詩詞等作品。大師期許這本書未來能夠像《聖經》，在世界各大飯店每個房間都放上一本，讓更多人有機會接觸和認識到傳統中華文化，目前已有許多企業家熱烈響應助印。

星雲大師甫出版的這本新書，不只有佛教

的構想，希望孩子藉由學習當室長，管理一家人早晚作息，學會以身作則，自己先做到準時睡覺，才有資格要求別人。

每人當一周室長，負責管控全家人在晚上九點半拉上窗簾，熄燈上床就寢；隔天早上六點半放音樂，喚醒家人準時起床。全家人巧手慧心，七手八腳一起做色香味俱全的營養早餐，吃得頭好壯壯，一起快樂上班和上學。

達到規定的人，室長就貼上一張微笑貼紙；沒有達成者就貼上一張哭臉貼紙。每四周結算一次，表現最棒的人可以得到想要的禮物，最差的人則要罰做家事。實行效果很不錯，孩子都能準時上床，早起床，就有精神去上學囉！

少年天地・駿馬說

懷才不遇的馬

文／佛光文化 圖／呂珮蓉

農場裡有一匹馬，皮毛光滑，叫聲高亢，牠自認是匹駿馬，應該馳騁草原，有特別的待遇。因此對於每日做搬運作物的工作很不開心，不但不盡心工作，還常常跟牠的狗朋友抱怨自己大材小用。

狗勸牠說：「我以前每天錦衣玉食，參加比賽得獎時很風光，是衆人的目光所在，但當我不再得獎就被棄養，四處流浪，三餐不繼，所幸被農場主人收容。現在我只要照顧羊群不被野狼吃掉，主人便會給我食物，晚上還有狗屋可住，我已經很滿足了。」

馬以為為然的回答：「主人沒有看到我的能力，讓我盡做這些粗活，我要離開農場去找尋自己的世界。」

一天，馬趁機逃離農場，四處尋覓新主人，最後終於到了一座大牧場。新主人告訴牠：「你只要跑得快，就有上等牧草可吃，涼爽乾淨的馬棚可住。」馬高興地想：「我是匹千里駿馬，這裡正是我應該待的地方。」

但是沒多久，牠就發現牧場是訓練賽馬的地方，快馬雲集

，自己跑得沒有其他的馬快，還常常被鞭打。而一直落後的馬，會被送到勞役馬棚，做比牠先前還繁重的工作；至於體力不行的，最終還會被送去屠宰場。

牠從此活在恐慌中，害怕跑得不夠快，害怕被鞭打，害怕有天會被送到屠宰場，每天提心吊膽過日子，苦不堪言，真是後悔不已。

啓示

「不能知足」是苦的來源之一。無法如心所願時，抱怨並不會改變任何事；好高騖遠，不滿現狀，汲汲向外追求，未必就有好的結果。「知足感恩」才是面對生活的正確態度。

現況也許不盡人意，才能也許不能發揮，但若感恩一切都是衆緣成就，對現有的事物能夠知足，便能安住身心，老實做事，韜光養晦，在平淡的搬材運水中，耐心等待因緣。就像故事中，知足的狗快樂地安住在農場；不知足的馬最後落入悲慘的處境。

