



成功失敗，不在於風水，不在於命運，不在於神鬼，甚至不在於別人破壞；成功的條件，在於自身的健全。

星雲說偈 是非憎愛

文／星雲大師

是非憎愛世間多，仔細思量奈我何？
若能了此心頭事，自然證得六波羅。
——《指月錄》

這個世間上最多的就是憎愛是非，真是「彼亦一是非，此亦一是非」，是非可說朝朝有，顯示人不但喜歡說是非，也喜歡聽是非，更喜歡傳是非。「是非憎愛世間多」，這世間的是非憎愛如此之多，人的愛憎心，又特別強烈，對於喜愛的就心生貪愛，不愛的就起瞋恨，甚至「愛之欲其生，惡之欲其死」，所以世間才會永無寧日。

一個修行人，面對世間的是非憎愛，應該如何自處呢？最重要的，不管外境如何起伏變化，自己不要被是非憎愛所左右，不要因為聽到一句話就激動，遇到一些逆境就把持不住，自己要培養一些定力，增長一點智慧。

其實，換個角度想一想，「仔細思量奈我何？」是非又怎麼樣？憎愛又怎麼樣？這些一時的情緒都會過去，如果我們能夠進一步深思，就能將是非憎愛統統拋到一旁。

日常生活裡，待人處世時，不要輕易被人家的閒話所動搖，不要隨便為一點名利所左右，更不需要為了感情愛憎而在意，不妨以「猶如木人看花鳥，何妨萬物假圍繞」的心情來看待世間。不論世間如何變化，我就猶如木頭人看花、看鳥一般，不為外境而動心。

「若能了此心頭事，自然證得六波羅」，與人相處，不必太過斤斤計較，把心量放寬，很多事都不計較、不比較，就能隨緣、隨他、隨心、隨遇，人我之間就容易調和。將心頭的是非愛憎都了卻，就能證悟六波羅蜜（布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若），圓滿自己的菩薩道。

布袋和尚的這一首詩偈，啟示我們：面對是非憎愛，心要能如如不動。對於是非，要做到不說是非、不聽是非、不傳是非、不怕是非，自然是非就無法興風作浪。此外，要學習菩薩的精神，以忍讓寬容之心來待人，自然人我相處就能和諧無諍，世間也就太平無事了。



圖／妙顯

另類財富

賺到開心

文／加減

家庭主婦李麗容一年多前到基隆市旅遊服務中心當義工，聽說要找人講英日語，把丈夫柯慶平拉進去，念小四的外孫女看到外公、外婆經常往服務中心跑，也少著要當義工，如今祖孫三人常一起服務國內外遊客。

交旅處在旅遊服務中心舉辦龍宮尋寶活動，國小四年級的蔡亮宣穿著藍色小禮服，當眾拉起小提琴，引起遊客好奇。交旅處人員說，這位小小義工不只會表演，還會介紹基隆景點，她是七十多位義工年紀最小的。

李麗容說，因為小孩都大了，朋友建議她當義工，感情豐富的她擔心到醫院做義工影響心情，於是決定到旅遊中心，「我想做快樂的事，到處玩的人不都是快樂的嗎？」

柯慶平從海運公司退休，外語難不倒他，原本他連公車都不會坐，為了提供遊客更多服務，仔細研究了鐵路各路線圖，用軟體設計景點交通連查表，令觀光局大為驚豔。

孩子會問他，「花那麼多時間忙這些，有錢賺嗎？」他笑答，「沒錢，但賺到開心」。人的一生有許多目標，有人追求健康，有人追求財富，李麗容把先生和孫女帶進義工行列，為的就是賺到開心，雖然淡泊，卻很自在。

佛法真義

頭香與頭鐘、頭鼓



文／星雲大師 圖／游智光

燒香、敬佛，不可以用世俗之心與聖者接觸；只要你心意真誠，任何地方、任何時刻，獻上心香一瓣，也可稱為「燒頭香」，就是到寺院裡敲鐘、擊鼓亦是如此。

台灣民間的信仰，到了每年的正月初一，許多民衆都會到寺院裡「燒頭香、撞頭鐘、擊頭鼓」，乃至不少廟宇還有「搶頭香」的習俗，認為搶到頭香來年諸事亨通，平安順利，因此，只見大批民衆蜂擁而上，爭先恐後，不惜大打出手，拚了命要搶插頭香，真是讓人看了膽戰心驚。

甚至於過去在大陸，還有人事先躲在香案底下，等到零點一秒，時間一到，立刻衝出來把香插進香爐，表示「這是我的頭香」。這樣的想法實在不合乎佛意，確實有改善的必要。

在《六祖壇經》中有一個故事，有一次，六祖惠能大師集合大眾，說：「我有一樣東西，它無頭無尾、無名無字、無背無面，大家還識得嗎？」當與會大眾遲遲說不出個所以然時，座下弟子神會立刻就站起來，回答說：「是諸佛的本源，是眾生的佛性。」

惠能大師聽後，卻呵斥他說：「已經跟你說是無頭無尾、無名無字、無背無面，你卻還要喚作本源、佛性，就是將來能有出息，也不過是個知識分子，不是個大徹大悟的禪師！」其實，佛教對於時間的概念是圓形的循環，沒有前後、頭尾之分、無始亦無終。「燒頭香、撞頭鐘、擊頭鼓」也是一樣的

少年天地・俚語好好玩

沒三吋水 也想要飛龍船

文／張馨文 圖／決汀

琪琪坐在桌子前畫圖，一面畫，還同時哼著歌呢！阿嬤 很好奇的走過來，仔細看了一下畫，問道：「琪琪在畫動物園嗎？這些動物看起來怎麼都那麼快樂呀！」琪琪說：「因為快要過年了呀！牠們在等園長叔叔的大紅包哦！」

阿嬤聽完呵呵笑了起來，說：「那琪琪這麼開心，也是在等阿嬤的大紅包囉！」琪琪停下筆來，不好意思的說：「哎呀！阿嬤妳很討厭耶！人家講的是動物園裡的動物，才不是我呢！」琪琪的尷尬又讓阿嬤笑了起來。

阿嬤看琪琪畫得很不錯，又問：「這是學校的功課嗎？」琪琪搖搖頭，接著興奮地說：「阿嬤，隔壁的美美姐姐，她的畫參加比賽拿到一個大獎金耶！」阿嬤聽完瞪大眼睛問：「難道，這是琪琪想參加比賽所畫的畫嗎？」琪琪開心的說：「答對了！美美姐姐的畫才得到亞軍，我現在努力畫畫，等到我讀七年級的時候，說不定可以拿冠軍喲！」

阿嬤驚訝的看著琪琪，問她：「琪琪怎麼那麼有自信呀？妳覺得自己會比美美厲害，得冠軍嗎？」琪琪回答阿說：「是啊！因為老師說我是我們班的天才小畫家呢！」阿嬤聽完搖搖頭，伸手打了琪琪的屁股兩下，笑說：「妳啊！『沒三吋水也想要飛龍船』，我這個驕傲的小寶貝，人家美美參加的可是全國的比賽呢！而且她從小就很努力在學畫，妳啊！現在才只是個班上的『天才小畫家』，要努力學習的地方還很多，先認真的把基本功學好，將來的路還很長呢！」

「沒三吋水也想要飛龍船」，和長輩常說的意思，都是說人不自量力。我們常常期許自己能像別人一樣，有傲人的成就，卻忽略了別人成功的背後，可是很努力耕耘來的呢！只有累積實力，加強能力，才可能實現自己的未來哦！



老師說我是我們班的天才小畫家呢！」阿嬤聽完搖搖頭，伸手打了琪琪的屁股兩下，笑說：「妳啊！『沒三吋水也想要飛龍船』，我這個驕傲的小寶貝，人家美美參加的可是全國的比賽呢！而且她從小就很努力在學畫，妳啊！現在才只是個班上的『天才小畫家』，要努力學習的地方還很多，先認真的把基本功學好，將來的路還很長呢！」

「沒三吋水也想要飛龍船」，和長輩常說的意思，都是說人不自量力。我們常常期許自己能像別人一樣，有傲人的成就，卻忽略了別人成功的背後，可是很努力耕耘來的呢！只有累積實力，加強能力，才可能實現自己的未來哦！

南天大學落成啓用典禮

免費巴士接駁

凝聚了佛光山和澳洲華人心血的南天大學，將在3月1日由佛光山開山星雲大師親臨揭幕，這是華人在澳洲興建的第一所大學，具體地體現了佛光山「以文化弘揚佛法、以教育培養人才」的開山宗旨，更是華人在澳洲教育史上的里程碑。

為了方便雪梨各華人社區一起來參與這項盛事，3月1日當天清晨，將在雪梨多處地區包括Hurstville, Kogarah, Chatswood, Killara, Parramatta, Cabramatta, Strathfield和雪梨唐人街Entertainment Centre安排免費旅遊巴士，來回接載社區人士前往南天大學和南天寺觀禮，並參加素食園遊和文藝活動

詳情及訂座，請電：
南天講堂 9893 9390
南雪梨佛光緣 9553 6533
北雪梨佛光緣 9410 0387
詳情請參考：<http://www.nantien.org.au/>



獻給旅行者365日
中華文化佛教寶典
總監修／星雲大師



心

文／唐·義淨（635～713）

心如如風，不可捉故；
心如流水，生滅不住。
心如燈焰，衆緣有故；
心如虛空，客塵染故。
——選自《大寶積經》

Mind

Translated by Yijing
(635 – 713, Tang Dynasty)
English translation: Venerable You Zai
The mind is like wind,
which cannot be grasped;
The mind is like water,
which arises and ceases;
The mind is like flame,
which is produced from myriad conditions;
The mind is like emptiness,
in which defilements are impermanent.
—— from Maharatnakuta Sutra

Officially opened by
Grand Master Hsing Yun,
Founder of Fo Guang Shan and Nan Tien Institute
佛光山開山宗長 南天大學創辦人
星雲大師親臨典禮

Official Opening Nan Tien Institute 南天大學落成啓用典禮

1/3/2015 Sunday (日)
11 am

地址 Add: 231 Nolan Street Unanderra NSW 2526
Building Design: Woods Bagot
Building Photography: Peter Bennette

中 E