



我們取之於社會，就必須有所回饋，用之於社會。我們要用自身的靈巧、智慧，為社會勾畫出一幅彩色的圖，讓人間充滿歡笑、安樂。

# 人間福報

## Merit Times Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

Tel: 61(2) 4272 0600 Fax: 61(2) 4272 0601

E-mail: nantien@fgs.org.au [www.nantien.org.au](http://www.nantien.org.au)

## 星雲說喻



## 用笑容來照相

文／星雲大師

行走在各地，經常都會有人要求與我合照，照一張相片本來是很簡單的事，可是往往照完以後他們又會說：「同我媽媽照一張！」「同我爸爸照一張！」「同我的孩子照一張！」之後又說：「跟我們全家也照一張吧！」這麼一來，照個相也要費時好幾分鐘。何況在這幾分鐘的時間裡，其他旅客要是看到了，也會跟著湊過來，說：「大師，拜託！也跟我們照一張！」如此，你一張、我一張、他一張，也就沒有止境了。

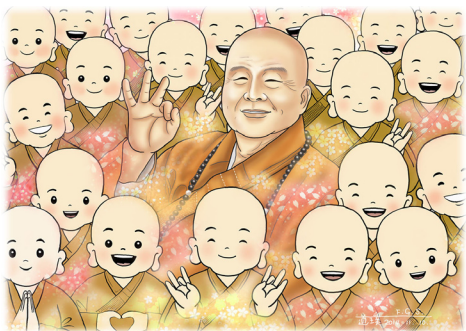
實在說，有時候我心裡是很着急的，為什麼？因為我已經安排好時間要到哪個地方去講演、哪個地方去開會，如果一個人照一張相片，那麼多人都要照，也得要花個二、三十分鐘，我趕不上時間啊！但是有時候想到照一張相片，能給人歡喜，只有忍耐了。

不過有時又會遇到這樣的情形：「大師，跟我們照一張相！」要求的人說得熱烈，而同行的人卻遲遲不來。只見他急迫地喊：「來啦！快來跟星雲大師照個相！」那人也只有知趣地回應：「哎喲！我今天穿的衣服不體面，這種破爛衣服不好照相啦！」甚至也有人說：「不要啦！我今天沒有化妝，這個樣子照起來不好看！」我就說：「沒有關係啦！來來來，就算身上穿的是破衣服、臉上沒有化妝，只要有笑容就好了嘛！」照相時，攝影師常會說：「來一個笑容！」是的，留一點笑容給人，就是最美的「妝扮」。

世間上最美的色彩，不是紅黃藍白黑的顏色，而是如陽光一般燦爛的笑容。佛教有首偈語說：「面上無瞋是供養，口裡無瞋出妙香。」也就是說，常常面帶微笑，即是最好的供養；口不出惡言，多說讚美的話，便是在散播芬芳的香味。

與人結緣，不一定要以錢財施捨，也不一定是用力氣助人，說一句好話、給人一個微笑都是無上的布施。

因此，我們不但要用笑容來照相，也要以笑容帶給周遭的人歡喜，以笑容創造世間的美麗。



圖／道璞

獻給旅行者365日  
中華文化佛教寶典  
總監修／星雲大師



## 春曉

文／唐·孟浩然（689~740）

春眠不覺曉，處處聞啼鳥。  
夜來風雨聲，花落知多少？  
——選自《孟浩然集》

A Spring Dawn

Meng Haoran (689~740, Tang Dynasty)

English translation: Rosalyn Huang  
In Spring I sleep, unaware of dawn,  
Everywhere, I hear birds chirping.  
At night, comes the sound of wind and rain,  
Who knows how many blossoms have fallen?  
——from Meng Haoran Ji  
(Collected Works by Meng Haoran)

# 常習吉祥行

文／佛光山開山星雲大師

智者居世間，常習吉祥行，  
自致成慧見，是為最吉祥。

——《法句經》

## 一、智者居世間

這是個一半一半的世間，白天一半，黑夜一半；好的一半，壞的一半；善人一半，惡人一半；智者一半，愚者一半……。

智慧的人在世間上經常創造幸福安樂，讓大家共同享受；愚痴的人在世間上不時製造紛爭動亂，把整個社會弄得雞犬不寧，烏煙瘴氣。但是，愚痴的人並不是沒有知識，中國的「痴」字是在「知」的上面加了一個「病」字頭，將「痴」的意義詮釋得十分傳神：世間上的知識有了毛病，就是所謂的「愚痴」。

世間上的知識為什麼會有毛病呢？因為世間上的知識是有漏的，是從外在的現象來認知片面的世界，所以利害參半，像科學技術造就了人類文明，卻也掀起了殘酷的戰爭，殺害無數的生靈。惟有佛法的般若智慧，是去除私欲我執以後，從內心來體悟整體的世界，因此能面面俱到，離過絕非，應用萬端，無有窮盡。

## 二、常習吉祥行

我們應如何才能獲得般若智慧呢？經典上

告訴我們：

（一）要廣修三學：衆生的愚痴可以分成見解上的愚痴與思想上的愚痴兩大類。見解上的愚痴有身見、邊見、邪見、戒取見、見取見等五種，思想上的愚痴有貪、瞋、痴、慢、疑等五種。想要遠離愚痴，就必須廣修戒、定、慧三學。

戒學，指防止身、口、意之惡的戒律，定學指防止心意散亂，以求安定之法，慧學指破除迷惑以證真理之道。經云：由戒生定，由定發慧。又約三藏而言，經藏詮顯定學，律藏詮顯戒學，論藏詮顯慧學；約六度而言，布施、持戒、忍辱、精進四波羅蜜為戒學，禪波羅蜜為定學，般若波羅蜜為慧學。所以三學互相關聯，我們應廣為學習，不可偏廢。

（二）要多聞正法：耳聞有通、圓、常三種殊勝功德，是其他五根所不及，所以佛陀經常勸世人要多聞正法，但光靠多聞薰習是不夠的，我們還得加以思惟抉擇，並且與定心相應，才能泯除我法二執，如實觀照諸法，此乃所謂的聞所成慧、思所成慧、修所成慧，這是每位行者從發心到現證必經的三個階段。

## 三、自致成慧見

欲得般若智慧親證諸法實相，豈是易事，但非不能，在日常生活中，我們就可以訓練自己漸漸從小悟到大悟，從止觀到修證。以

各個宗派而言，對於智慧的修證，均各有其獨到的特色，例如：天台宗以一切智、道種智、一切種智等三智來說明聖者證道的層次。唯識宗則以成所作智、妙觀察智、平等性智、大圓鏡智等四智來說明轉識成智的道理。

不論自己的根機適應哪一種法門，我們都應該抱持著自制自發、自悟自救的態度來實踐，才能致成慧見，自他受用。

## 四、是為最吉祥

般若智慧如何能達到自他受用呢？

（一）約自利而言，般若智慧可以讓我們照見諸法皆空，遠離顛倒妄想，無顛倒妄想，自然能度一切苦厄。

（二）約利他而言，般若智慧可以讓我們廣行六度萬行，利樂一切衆生。六度中，以般若為正行，餘五度為助行，經云：「五度如盲，般若如眼。」實踐布施、持戒、忍辱、精進、禪定時，必須有般若智慧去觀察揀擇，才不致盲修瞎練，弘法利生也必須具備般若智慧，才不致以盲引盲，誤人慧命。

般若智慧對於我們實在是太重要了，所以



智者居世間，常習吉祥行，自致成慧見，  
是為最吉祥。——《法句經》 圖／人間社

偈云：「自致成慧見，是為最吉祥。」  
摘自《佛教叢書》

## 事實真相

## 他不是媽寶

文／金沙子

他是兒子隔壁班的同學，是家中獨子，秀氣文靜，是大家私底下謠傳的媽寶。因為從他的住家到英文補習班不到五百公尺，卻還要媽媽陪著去；放學後到學校運動，也要帶著媽媽一起來；午餐挑嘴，還要媽媽幫他送午餐來，難怪他身體不好，每個月都要請幾天假到醫院；最讓同學發笑的是都小六了，還跟媽媽睡一起；更甚者，連去同學家玩電動，也要拉著媽媽前往。

接近青春期的孩子們，總希望有自己的想法、獨處的時間和交友的權利，不喜歡黏父母太緊，否則同儕們就會視為異類。聽兒子說，大家到處為他加油添醋，並私下竊笑，但他卻沒有任何反應，也不辯駁解釋。

很巧地，他媽媽來參加過幾回義工讀書會，大家都感覺他應該不是溺愛孩子的家長。有一回備課的繪本教材是《不死鳥》，夥伴們才念到一半，她已淚崩癱倒。原來她前年身體不適，經檢查追蹤後才發現得了肺癌，

## 人間植物禪

## 窗外金露華

文與圖／白石莊主人

我們到好幾小時之距的遠地「輕旅行」，投宿的民宿花園裡百花盛開，這種豔紫色花的金露華吸引了我的目光。

它的花瓣鑲著漂亮的蕾絲邊，由於花開成群而展現了氣勢，難得的是花的香氣也是芬郁怡人。

我看它不因為初相識，它是老朋友了，在這兒見著它竟有一種對不起老友的感覺。



最近醫生宣判她最多只能有二年的生命。

雖說生死有命，但畢竟才三十幾歲，加上心中放不下孩子，於是讓丈夫專心工作，他們母子盡量把握相處的機會。

兒子同學最期待中午媽媽來送便當的那段時間，他可以盡情地向媽媽撒嬌，開心雀躍地跟媽媽說著早上在學校發生的事，然後快樂地揮揮手，目送媽媽的背影走出校門。

媽媽每個月需要化療一次，他就跟學校請假，很貼心地陪媽媽到醫院做治療，回家之後，還小心照顧著化療後虛弱的媽媽。去同學家玩電動，怕媽媽擔憂他交友的狀況，所以，便邀媽媽一起去認識他的朋友。每晚跟媽媽一起睡，入睡前一定牽著媽媽的手，一起禱告為媽媽祝福。

我告訴兒子實情之後，他眼眶泛紅不說一語，漸漸地，班上或學校同學再也沒有人笑他是媽寶了。義工團也透過輔導室的協助，提供他們親子心理的諮商與輔導。

人與人相處，需要花時間去了解，在不同角度、不同觀點上，大家互相尊重。別人會這麼做，可能有其堅持的理由，就像繪本《畢老師的蘋果》一樣，有時我們看到的事，或由別人口中聽來的並非是真相，更不能就此下結論，判定對方的是與非，好與不好！

六年前白石莊初建，一面建築房子，一面栽種花木，門邊八角窗下我們種了一小排這樣品種的金露華。我曉得這種金露華花美又香，期待的是八角窗前的好風光。

只可惜我畢竟想像空間太過淺短，未幾這些金露華都長高長大了，逼得不時修剪以免遮了窗。金露華是極耐修剪的庭園樹，對人們也不記仇不記恨，修它剪它後，很快便又以滿身新葉相迎。

只是，遺憾的是每當它長到要開花的時候，便因高度太高而到了再一次修剪的時刻，因而六年來，我不曾欣賞到它的花。差堪安慰的是，有一回我實在覺得不忍，將剪下來的嫩枝扦插繁殖多株，另種到一個圍籬處，目前也長大、開花了，只是位置偏遠，有花卻未能日日前往流連欣賞。

能開花的植物偏不讓它開花，這應也算得上是一種苛刻的虐待吧？我想有些人常常自歎懷才不遇，若是自視過高、恃才傲物，不遇乃理所當然，但如果來自外力壓制不許其開花，那真是慘事一樁了。

我在數十年職場生涯中曾數度出任過小小主管，我不知有否壓抑過我的同事而不叫其綻放應有的光采？如果你是主管，你可曾想過這個問題？

因緣裡面有人我關係；  
真正的金銀財寶、法身慧命，都在因緣裡。

# 緣

文／佛光山開山星雲大師

台灣省林務局局長沈家銘，因為我曾經幫助過他的家庭人事的因緣，他對我感念，就藉局長之便，鼓勵我承租一塊土地，可以建大寺院給人禮拜。後來，他派了幾位處長帶我去查看像現今的台北榮民總醫院、陽明山中山樓、新北市烏來台灣銀行宿舍等地，他說可以向林務局承租。我一看那許多地方，大多是山林，那時候，連一棵樹，我都沒有錢買斧頭、鋸子來砍，所以就拒絕了他給我的好因好緣。

## 各洲善信 如同觀音相助

過幾年後，我在佛光山開山了，他跑來跟我生氣的說，我們林務局好好的土地租借給你建寺，你不要，你要在這塊醜陋的地方建寺，這要花費多少成本啊？我說，局長，你的好心，給我好的緣分，只是那些土地是國有的，我何德何能？就是租借，我連租金也付不起啊！你說這是醜陋的地方，只要我們有心，又何怕它將來不能完成所願？我慢慢的建設，何慮它將來不能成功呢？淨土總要發心建設才能擁有啊。

他聽了以後，很無奈的說，那好，你可以建寺院，樹木讓我來結緣吧！因此，佛光山至今沒有一塊土地是國有，沒有土地糾紛。後來就有吳修齊捐獻菩提樹，沈家銘捐獻印度紫檀、桃花心木等，讓佛光山滿山成蔭了。

佛光山逐漸發展，感謝許多有緣人，就像千手千眼觀世音菩薩給予諸多因緣的幫助。像美洲的張姚宏影、賴維正、李美秀、陳正男、王家培，澳洲的游象卿、劉招明，亞洲的嚴寬祐、余聲清、蔡蝴蝶、陳永年、胡楊新慧、蔡其瑞，以及陳曾四欣、江陳喜美、洪江為為、白清棟、陳林雲嬌、戰淑芬等等，他們經常聞聲而至，數十年如一日。

還有像吳伯雄、趙麗雲、潘維剛、曹仲植、辜振甫、余陳月瑛、楊朝祥、林聰明、柴松林、田雨霖、田青、劉長樂、張靜之等等，他們在各行各業裡，為人間佛教的教育、文化、共修、慈善等各方面增添許多助緣。其他，還有許許多多人士的善因善緣，有的甚至已將信仰傳承至第二代、第三代繼續接

棒護持，貧僧實在無法在此——細說，只有化作心香深深致意祝福了。

## 擁有因緣 就是擁有真理

而貧僧個人的一粥一飯，也都是別人的因緣，我才能有米飯充饑；貧僧春夏秋冬的衣單，雖然就是那幾件替換，但是每穿一件，都是滿心感謝諸多因緣，所謂「一粥一飯，當思來處不易；一絲一縷，恆念物力維艱」，沒有這許多因緣，我又怎麼能活下去呢？沒有很多的因緣，怎會有今日的佛光山呢？

所以，支助佛光山的人，我們把它看成順的因緣；批評我們的人，我們也把它看成逆增上緣。不管是好因好緣，或者是惡因惡緣，對我們還是總有幫助和勉勵的，這些因緣都是給我們助力。我們在因緣裡，明白宇宙人我的關係，具有智慧、明理、分析，而不至於糊塗、陷於不義，那就不懂因緣了。能對因緣具有正知正見，就不致犯錯。

貧僧至此自覺構不成貧，也不能稱貧了。但想想，佛光山的一切一切都是十方有緣而來，不是我個人所有，我仍然過著簡單、淡泊、空無的生活。雖不認為是真正的「貧僧」，貧而無有，實際上我還有人間的因緣。貧僧認為，擁有因緣，就是擁有真理；擁有真理，就擁有世界的一切。所以，貧僧要告訴世人，你們不一定要看錢，你們要看因緣哦。（待續）