



懺悔，是我們生活裡時刻不可缺少的美德。  
懺悔像法水，可以洗淨我們的罪業。

# 人間福報

Merit Times  
Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

Tel:61(2)4272 0600 Fax:61(2)4272 0601

E-mail:nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

星雲說喻



## 財神的故事

文／星雲大師

在民間，農曆正月初五是「財神日」，像一般稱作「天公」的玉皇大帝（即佛教的帝釋天），或者稱「恩主公」的關聖帝君等等，都是財神。甚至說，凡是具有大威德力、能幫助人的神明，哪一個不是財神呢？

佛經裡有一則譬喻說，財神是一個美麗的女郎，家家戶戶都很歡迎她來到家裡。但是不要以為只有財神隻身前來，她後面還跟著一個黑女人，那是她的妹妹，是一個窮鬼。有時候，窮鬼跟隨財神進門，總是會讓人們的財富花得一文不剩。

有一個生意失敗、傾家蕩產的商人，到廟裡祈求財神賜福。商人誠心祈求了三年，從沒有間斷，終於感動了財神。有一天晚上，他在睡夢中聽到窸窣門聲，開門一看，發現竟然是個美麗的財神，立刻將她迎接進門，並且準備了豐盛的筵席供養。突然間，又有人敲門，開門一看，卻是個其貌不揚的黑女人。窮商人沒好氣地問：「妳是誰？我現在沒空，請妳走吧！」黑女人說：「財神是我的姐姐，我們從來沒有離開過彼此；她賜福給人，而我隨即跟著來化財。」

所以，要祈求財神讓我們發財富貴，就得要保護我們的財富不被窮鬼花用。什麼叫做「窮鬼」呢？舉凡為富不仁、慳貪不捨、需索無度、奢侈浪費，會將財富耗盡者，都是「窮鬼」。

中國農曆過年時，家家戶戶都會「拜天公」，祈求財神多多關照。不過，在佛教裡，不說「拜天公」，而稱「供佛齋天」。所謂「齋天」，就是宴請這許多天神、天將、善神、護法神明吃飯，與牠們結個好緣。如同一般家庭請客，如果你能夠請來長官到家裡吃飯，不但自己能光彩，也會多了助緣。

事實上，無論請求財神給我們助力，或者請求別人給我們幫忙，最重要的還是自己要先幫忙自己；自我健全，才能得到他人給予的幫助。如何自我健全呢？比方逢年過節，做一些施捨的好事，或者在家中看看書、拜拜佛。佛教不講究以吃喝玩樂的方式來歡慶新春，不但浪費金錢，也有損健康，不如趁著年節，節省一些花費，就能發財；不任意花用，就能發財。所以，財神原來不是別人，而是自己啊！



圖／道璞

從現在開始

## 幸福是一種心態

文／戴曉楓

動物園裡面的動物，到底幸不幸福？不用獵食搶奪，也不用承受風吹雨打日曬，吃得飽睡得好，寬敞的居住行動空間看來也滿適意的。蒙古野馬無處奔馳，百無聊賴，睡在地上；原本是頂級掠食者的獅子更是懶洋洋地曬太陽，目光慵懶；連應該在南極的企鵝，也有一個「偽」冰天雪地的環境——牠們應該是幸福的吧？

小時候，幸福是一件物品，擁有就幸福；長大了，幸福是一個目標，達成就幸福；成熟了，幸福是一種心態，領悟就幸福。

蒙古野馬不要以時速六十公里為目標，能跟三五好馬聚居，就是幸福；企鵝不用擔心海狗的襲擊，那在動物園裡面安逸的生活是幸福的；獅子若能領悟自己不再暴力血腥傷害其他哺乳類，不殺生，下世不用輪迴畜生道，這應該也是幸福吧。

人與動物的差別，也許在於「領悟」，你若能領悟，幸福就在身邊。其實，還不難，是吧！

# 星雲大師、許嘉璐對談 教育智慧

【人間社記者李生鳳整理報導】大陸北京師範大學英東學術會堂日前舉辦「教育的智慧—星雲大師、許嘉璐對話會」，邀請佛光山開山星雲大師與北師大人文宗教高等研究院院長許嘉璐對談，兩位教育智者的精闢對話與智慧火花，吸引五百多名師生聆聽，且回響不斷。

北師大黨委書記劉川生致詞表示，星雲大師向來致力於「以教育培養人才」，在全世界創辦五所大學，在推動教育、文化上有卓越貢獻。許嘉璐著重中華文化的研究和推廣，培養具有深厚文化修養和開闊國際視野的高等人才，兩人的對話是一場思想的峰會。

星雲大師：  
信仰是生命靈魂

星雲大師指出，雖然每個人的的人生價值不同，但每個生命都有其價值，「生命誠可貴，愛情價更高，為了『信仰』故，兩者皆可拋。」大師說：「所以說，最可貴的就是信仰，信仰就是生命的靈魂。」

在解讀生命真相時，大師說明人是由地、水、火、風四大元素構成，四大元素分解，人則消亡；一切都是緣聚則成，緣滅則散；死亡的是軀殼，不是生命，生命會如同種子的再生，一期一期循環不已。而眾緣和合的生命，其要義又是什麼？大師強調「大地眾生皆有佛性，眾緣和合的生命最為平等。」

星雲大師告訴在場大眾：「欲知前世因，今生受者是；欲知未來果，今生作者是。」

貧僧有話要說／十九說

## 我主張「問政不干涉」

文／星雲大師

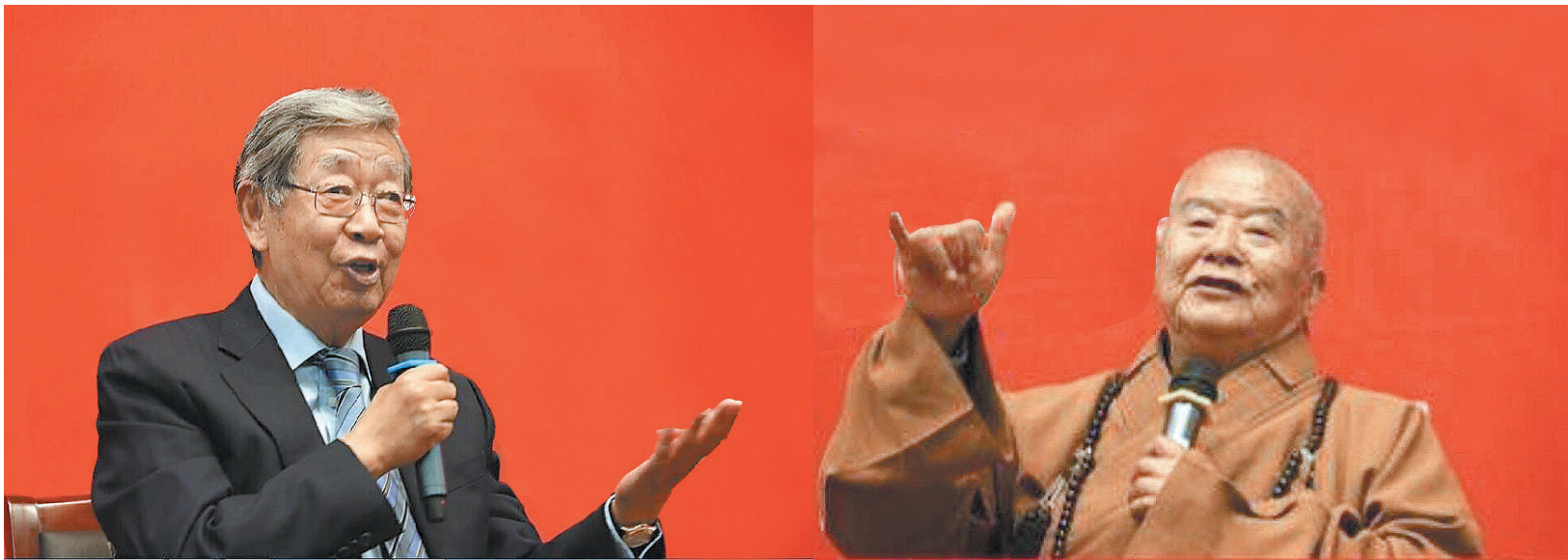
至於，還有一些什麼建議，我也記憶不清了。不過，這一段講話，第二天被刊登在《中央日報》第一版。後來有人告訴我，這段講話的記錄，在國民黨的檔案裡也有存檔。那天郝柏村還對貧僧說：「今天，包括馬樹禮，我們三個揚州人都講得不錯。」其實，我自己對黨政外行，也不是要做官揚名立萬，只是說了心中的感言，希望國家、人民、佛教都有所增益，希望未來更好。

關懷社會佛教徒責任

後來，據聞蔣經國先生有所改變，陸續開放大陸探親、解除戒嚴，並且有人告訴我：「你一個和尚，都希望如此，他當然有所裁決。」我們知道蔣經國先生不容易聽信部下的建議，因為我是一個和尚，不是他的什麼部下、官員；當然，和大陸往來，我不敢居功，也非我個人的能力所及。

之後，國民黨成立了「三民主義統一中國」的組織，我被推為常務委員，記得和前海基會董事長辜振甫先生，還曾經一同開過圓桌會議。後來，對貧僧被譽為「政治和尚」一詞，在報章雜誌上就屢見不鮮了。當然是譽少謗多，批評我的人都說，我是和尚還要參與政治嗎？我對於這句話一直耿耿於懷，不以為然。因為政治我們可以參與，但是對於社會的關懷、人民的富樂，我們佛教徒不能置之度外。

太虛大師在抗戰勝利初期，據聞蔣介石曾經要求他組黨，他推辭以後，提出一個佛教今後對政治的主張：「問政不干涉」。我對太虛大師的高見，舉雙手贊成。因為我們出家人做官，當警察局長、當什麼縣市長，這就不便了。不過，一些民意代表，如：立法



大師再三殷切囑咐，三世因果，橫遍十方，不可不慎；在難得的人生中，要承擔責任，發揮潛能，服務奉獻社會。想擁有真善美的生命，就從「身做好事，口說好話，心存善念」做起。

許嘉璐：  
教育本質成為真正的人

許嘉璐表示，教育的本質是讓一個人成為真正的人；教育和宗教都承擔著穩定、和諧、繁榮社會的重任，所以彼此是相通的。他讚歎星雲大師半個多小時的演講，就已將《大藏經》最核心的部分說了出來，而且是用人人能夠理解的話語表達。大師能運用生動

的比喻，講解深奧的佛學，這一點是教育工作者應學習的。

「傳承民族文化最重要的部分包括宗教」，許嘉璐說，由於宗教的本質功能，就是把人從種種不合理的物質追求、迷念中，解放出來，讓人知道生命誠可貴，而生命的價值就在於信仰。

自覺自悟 傳承中華文化

現場北師大學生向星雲大師請益：「在全球化背景下，年輕人如何盡心力傳承中華文化？」大師回應，佛陀的教育是自覺的教育，教育非依靠老師，而是老師點亮燈光，讓學生朝目標前進，尤其是朝自覺與自悟的方

獻給旅行者365日  
中華文化佛教寶典  
總監修／星雲大師



## 語言積德

文／明、高攀龍（1562~1626）

語言之間，最可積德。  
見人為善，以一言贊成；  
見人為惡，以一言諫止；  
人有爭訟，以一言勸解；  
人有冤抑，以一言辨明；  
以至勿訐人陰私，勿談人閹閣，  
其功俱無量。  
凡人喪身亡家，語言占了八分。  
——選自《高氏家訓》

豐子愷·護生畫集

## 勇且智

文／林少雲

石門吳又樂言：  
光緒庚辰知青浦縣，  
以公事至鄉，泊

舟月城鎮。沿岸有竹籬，有童子六七，嬉戲

其間。俄一童子失足墮水，男婦皆驚顧，而

岸陡絕，不可下，又樂欲移舟救之，而槳舸

維繫甚牢，且長年三老，皆散就酒家，一時

不易召集。正愕眙間，忽有狗躍入水中，銜

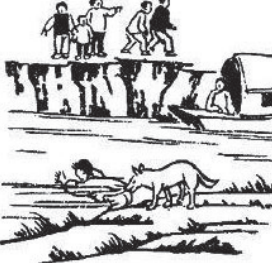
童子之衣，泗水至對岸。蓋此岸峻削，而彼

岸則陂陀可上也。狗曳童子登岸，其家人亦

趨至，抱之起，幸無恙。

——《俞曲園筆記》

這幅漫畫，主角是人類的好朋友——狗。



↑北師大人文宗教高等研究院院長許嘉璐（左），星雲大師（右）對話會，兩位教育智者的精闢對話激出智慧火花。

圖／鳳凰網提供

向去努力。  
北師大人文宗教高等研究院常務副會長朱小健說，從星雲大師的談話中，可以觸摸到教育、智慧的本質。許嘉璐也建議在場同學閱讀星雲大師文集，「從那讀起，那裡就是開示。」

除北師大師生外，另有佛光山開山寮特助慈惠法師、國際佛光會世界總會署理會長慈容法師、北京光中文教館執行長慧寬法師陪同出席。

The Accumulation  
of Merits through Speech  
Gao panlong （1562－1626, Ming Dynasty）  
English translation: Ven. Zhi Yue  
Speech is a way that can greatly accumulate merits.

When one sees wholesome actions of others,  
endorse it with one's speech.  
When one sees unwholesome actions,  
admonish it with one's speech.  
When people have disputes,  
reconcile with one's speech.  
When people suffer injustice  
clarify with one's speech.  
Do not pry into other's personal life,  
nor discuss other's private affairs,  
in this way, merit is boundless.  
The reason for one's downfall,  
has eighty-percent to do with one's speech.  
—— from Gaoshi Jiaxun  
（Gao Family Motto）

此書是讚揚這隻狗的智勇雙全，及時拯救了一個小孩兒性命的故事。

這則故事取材自清代學者俞樾所著的《俞曲園筆記》。俞樾，號曲園居士，道光進士，官翰林院編修、國史館協修，治經學，旁及諸子雜說，受咸豐皇帝賞識，曾任河南學政，後罷官，晚年在杭州詒經精舍講學，著有《春在堂全書》等；一般人耳熟能詳的《七俠五義》即是他的文學著作。

這則故事是住在石門地方的吳又樂所傳述的，他在光緒時曾擔任江蘇青浦縣的知縣。有一次他因公乘船下鄉，停靠在月城鎮時，見到江岸的竹籬邊有六、七個小孩子遊戲玩耍，其中一個特別頑皮，跑到竹籬外，一個不小心掉下陡坡墮入江中。

在眾人的驚呼聲中，江岸邊的男女都左看右看，想要下水去拯救墮水的小孩兒；但是那一帶的水岸，非常陡峻，無法下去。吳又樂見到這情景，跑去解開船纜，想划船過去救小孩；但是船被船家繫得牢牢的，無法解開。兩三位船家，也都上岸去用餐了，一時之間來不及將他們召回來；正在驚慌的時候，忽然見到一隻狗從岸邊跳入水中，用嘴咬著小孩兒的衣服，拚命游水，將小孩拖到對岸。

當人們驚慌不知所措時，只有那隻狗是理智而冷靜的，牠觀察這邊的江岸陡峭，難以上下，而對岸地勢雖然傾斜不平坦，但是卻可以上岸的。這孩兒命大，因為狗的英勇而撿回一條命。

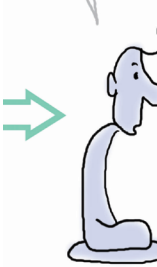
親眼見到狗兒救人事蹟的吳又樂，相當的感動。這事也因他的傳述而傳揚開來，在當時成為美談。

參禪參經

## 學佛三不要

文與圖／尤俠

學佛人日常生活中  
應該注意什麼？



不要在一帆風順  
時裝成修行人



還有呢？

也不要再在遇到挫折  
時變回普通人



就這樣？

更不要一談起佛法  
馬上變怪人



那該怎麼辦？

好好做人，  
人成佛不遠！

