



小愛是愛與自己有關的，大愛是愛與他人有關的；真愛是愛真理、愛公理、愛國家、愛世界、愛人間的和平。

星雲 法語



學問觀

文／星雲大師

宋朝黃庭堅被列為「蘇門四學士」之一，他有一句名言：「三日不讀書，便覺語言無味，面目可憎。」古人對學問的看法如此，一般人對學問抱持的態度，又是如何呢？大略分為四種：

第一、投機的人，忽略學問：「不積跬步，無以致千里」，做學問，也要付出耐心、毅力始能有成。但是有些人，略有聰明，即心高氣傲，以為憑著機巧應對進退，就可以「逍遙一世之上，睥睨天地之間」，不需按部就班，而忽略累積學問的功夫。其結果，猶如建屋卻欠缺厚實的地基，高樓必垮。

第二、淺薄的人，輕視學問：有很多人，由於自己受教育很少，自己沒有接觸到高深的學問，就輕視自己。但也有很多人自覺淺薄，因此對專家、學者、博士、教授等每個人，可以獲得佩服和讚歎，而覺得慚愧不如。這樣的人也不必太過自卑，有時候，學問是從別人講說、從書本、從自己做事的經驗裡獲得，更可從自己的悟性裡獲得。因此，淺陋的人，不要輕視學問，更不要自卑。

第三、聰明的人，善用學問：有的人一輩子孜孜矻矻理首經卷裡面，卻不懂得善用書中的知識，縱使書讀得再多，也僅落得「兩腳書櫥」名號。真正聰明的人，除了善讀書，還要消化吸收別人的經驗知識，轉化、充實自己的學問內涵，如此才稱得上有智慧之人。

第四、踏實的人，精研學問：「生也有涯，知也無涯。」人在短暫的一生當中，要獲得紮實的學問，就不能只侷限在年少求學時期。精研學問，必須終其一生，念茲在茲的「學」與「問」。賢如孔子，「入太廟」猶「每事問」；東漢著名學者賈逵，亦有「問事不休」的雅號。他們「問學」的積極態度，所以能奠定豐富的「學問」修養。

人的資質雖有賢愚平庸之別，但是對於問學的態度，可以自己決定其內涵。求機巧而忽略學問，即使成功，也只是一時倖倖；輕視學問，只有越顯自己淺薄；善用學問，足以培養聰明智慧；逐步踏實累積學問，假以時日，必能嚐到豐盛甜美的果實。所謂「氣度決定高度」，面對學問的態度此有四種：

- 第一、投機的人，忽略學問；
- 第二、淺薄的人，輕視學問；
- 第三、聰明的人，善用學問；
- 第四、踏實的人，精研學問。

近期活動

南天寺供佛齋天

中國農曆過年時，家家戶戶都會「拜天公」，祈求財神多多關照。不過，在佛教裡，不說「拜天公」，而稱「供佛齋天」。所謂「齋天」，就是宴請這許多天神、天將、善神、護法神明吃飯，與祂們結個好緣。如同一般家庭請客，如果你能夠請來長官到家裡吃飯，不但自己很光采，也會多了助緣。

佛教徒雖不歸依諸天，但禮敬諸天，這是因為諸天歸依佛，並奉行正法，護持正教，並且修諸善業，不做惡行。據金光明經載，諸天於金光明會上，一一於佛前發菩提心，並親承如來法勒，常祐護受持、讀誦、書寫金光明經者。因諸天秉持法王囑累，巡行人間，以慈心輔翼有德，獎善罰惡，世人遂營建此供佛齋天之法會，誦經禮懺，施設淨食，以供養十方三寶、護世諸天及其隨從。

南天寺大雄寶殿將於2017年2月4日（周六）9：00PM至2：00AM啓建「供佛齋天」法會，歡迎您前來同沾法喜，為國家社會與家人祈福平安吉祥。詳情請見：nantien.org.au或撥電詢問：4272 0600。

人間福報

Merit Times
Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

Tel:61(2)4272 0600 Fax:61(2)4272 0601

E-mail:nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

佛光山平安燈會 台灣燈期最長



【人間社記者謝佩蓁、吳怡銘高雄報導】二〇一七年佛光山春節平安燈法會記者會，昨日在佛光山麻竹園舉行。燈會將於二十八日揭開序幕，新春巡禮佛寶山的佛陀紀念館、法寶山的藏經樓及僧寶山的佛光山等三寶山，熱鬧非凡的燈海，透過「信仰培福、智



↑佛陀紀念館光雕秀模擬圖。

圖／佛陀紀念館提供

慧傳承、創意迎新、藝文淨心」等四大特色，展現燈會內容，為行春民眾帶來豐富的心靈饗宴。

佛光山寺常務副住持慧傳法師指出，佛光山身為高雄市一分子，同時也是高雄燈會主辦單位之一，此次高雄燈會藝術節主題「幸福雞立」，與佛光山開山星雲大師新春祝福「名聲天曉」可說如出一轍、互相呼應，皆有勉勵大眾人生奮起、聲譽遠播之意。他表示，「今年適逢佛光山開山五十週年，也是佛陀紀念館建館五週年，佛光山舉辦一系列主題活動，內容可說包羅萬象，希望帶給民眾歡喜，為來年增添無限希望。」

最早開燈 年年創新

高雄市政府觀光局長曾姿雯說，佛光山是高雄重要的景點之一，每年燈會不斷創新，令人拭目以待。高雄燈會結合旗山、岡山和佛光山燈會共同舉辦，讓高雄在春節期間處處閃亮，「也因為佛光山的加入，高雄是全

台灣最早開燈、燈期最長的縣市，讓國內外遊客感受最有節慶的氛圍，幸福、平安一整年。」

佛光山慈悲社會福利基金會董事長依來法師表示，每年都會舉辦的三好嘉年華花車遊行，可說民眾參與度最高，也最吸睛的活動，「金禽起舞名聲響，司晨一鳴破天曉」同來自大慈育幼院院童策畫、創作的表演，從佛陀紀念館經由成佛大道，回到佛光山大雄寶殿為民祈福，盼能帶給民眾歡喜。

天地為景 猶處淨土

佛陀紀念館館長如常法師則強調，今年的燈會緊扣著幸福，而伴隨幸福的是全家的歡喜和平安。今年煙火秀別於往年，利用3D科技挹注「環保和心保」元素，打造出「光照大千—3D光雕祈福活動」，為時十二分鐘，分為三個環節。第一是新春祈願，融合光雕、音樂、故事、投影，教導大家如何在新的年發好願，發如意、吉祥的願；第二

↑今年特別設計「三好運動GO」花燈，展現以體育弘揚佛法的使命。圖為佛光大學女籃隊造型花燈。圖／人間社記者梁清秋

階段，把大家發的願，加強願力，忘卻往年的煩惱，以借天、借地、借夜晚的星光、借大佛、借八塔，營造佛光法水流入民眾心裡；第三階段，追求幸福，透過音樂和燈光帶出3D立體感，猶如身歷佛國淨土。

值得一提的是，為實踐星雲大師鼓勵台灣藝術家的心願，力邀台灣街頭藝人在法寶山戶外廣場一起與民同樂，「佛如光、法如水、僧如田，期勉民眾在年節期間來法寶山和家人團聚，欣賞大師的一筆字、花木奇石，沉浸在『墨香花香處處飄香』的氛圍中。」佛光山人間佛教研究院院長覺培法師說。

今年度佛光山新春平安燈會自一月二十八日至二月二十五日，創意十足，活動多采，期望遊客多透過大眾交通工具前往，幸福禮佛平安歸。

貧僧有話要說／三十八說

我寫作的因緣

文／星雲大師

究竟是他們怕蔣夫人？還是他們排斥佛教呢？真相我不得而知。不過，等到蔣經國總統主政之後，我在電視台裡面，也就無所顧忌可以講說弘法了。尤其當時台灣的電視台只有三台，他們各台都互不來往，只有我每天「遊走三台」，因此三台上都有我的「法語」播出。

弘法寫作 傳真善美理念

那時候，我在中視播出《信心門》、《星雲說》；在華視播出《星雲法語》；在台視播出《星雲禪話》、《每日一偈》、《星雲說喻》，甚至《星雲法語》還曾經在民視播出一段時間。這一切的好緣分，應該感謝周志敏女士的幫忙，周女士是電視公司內部的節目主持人、製作人，在電視圈裡有一定的力量，她對我電視弘法的貢獻，可說居功甚偉！

如今，我的文字不僅印成鉛字，它也變成電台的廣播、電視的節目、電影的戲劇，甚至化作2D、3D、4D的各種圖書、動畫、短片，透過現代的網路科技，無遠弗屆在整個世界，以各種語言傳遞真善美的理念，這不是很值得欣慰的事嗎？

對於弘法與寫作的理念，貧僧一向主張要有文學的外衣、哲學的內涵，因為文學要美，哲學尤其要有理，內外相應，無論是長篇或者短文，必然是好文章。胡適之先生說，《維摩詰經》是世界上最長的白話詩，而《華嚴經》、《大寶積經》，都是長篇或短篇的小說。在我覺得，佛學就是文學和哲學的總合。

所以，曾有人問貧僧，為什麼我這一生，這麼熱愛文字寫作？我告訴他，文字，是生生不息的循環，是弘法的資糧，人不在，文字般若還在。一個人因為一句話而受用，這輩子乃至下輩子，都會對佛教有好感。透過文字媒介，不只是這個時代，不只是這個區

域的人，都可以接觸到佛陀偉大的思想，幾千、幾萬年以後，此星球他星球的眾生，也可以從文字般若中體會實相般若的妙義。

編寫教材 佛陀教法傳世

因此，後來我不但帶領弟子彙編《佛光大辭典》、《中國佛教經典寶藏精選白話版》、《法藏文庫》，自一九七七年起，近四十年來，我們持續編修《佛光大藏經》，日後全部出版，這將是千餘冊的巨作。另外，我還編寫了《往事百語》、《佛教叢書》、《佛光教科書》、《人間佛教系列》、《僧事百講》等數百本與人間佛教相關的教材，希望提供僧團培育青年之用。

尤其二〇〇〇年，《人間福報》創刊之後，我開始在頭版撰寫專欄，逼著我不得不每天供應他們文章。十五年來，我從來沒有缺席過一天，《迷悟之間》、《星雲法語》、《人間萬事》、《星雲禪話》、《星雲說偈》，都各自連載了三年，有徒眾打起說，這應該去申請寫作的金氏紀錄了。

當初，貧僧從一個二十歲不到，為佛教改革與前途振臂疾呼的僧青年，到台灣駐錫弘講、建寺安僧，靠著一枝禿筆生存立足，及至後來創辦佛教的文教事業，將佛陀教法透過文字與出版品，流傳到世界各個角落。我這一生，也由於文字編寫的因緣，擴大了視野，廣交各界的能人異士，可以說，寫作豐富了我的生命。

而今，貧僧老矣，眼睛看不到，連書也不能看了，不過在國史館的邀約因緣下，我還是口述了一部一百六十萬字的《百年佛緣》。最近又靠口述，寫了《貧僧有話要說》，其實這不是預想中的事，我只是因為一些佛教團體，給社會媒體批評傷害，基於保護佛教的心情，我才寫了《貧僧有話要說》。發表以來，承蒙各界給我的鼓勵，我本來只想寫二說、三說就好，在盛情之下，如今也寫了四十說了。

本文所言，應該就是我一生的寫作的大致過程。所以有人問貧僧生命何在？我說我的生命，就在文字寫作裡，就在講述傳教裡，就在信仰修持裡，就在廣結善緣中。至於其他像創辦大學、建設寺院等事業，那都是靠僧信二眾的團隊，大家集體創作而來，我個人就不敢居功了。（待續）



佛光山南天寺
Fo Guang Shan Nan Tien Temple

供佛齋天

Offering to Buddhas and
Celestial Guardians Dharma Service

三寶功德，無量無邊，
誠心歸敬，獲福無量，
諸天善神，有感有應，
妙味獻供，必蒙庇佑。

Supporting the Triple Gem will
generate immeasurable merits.
Heavenly guardians will also protect
those who are devout and make
sincere offerings.

日期 Date : 4/2/2017 星期六 Sat
時間 Time : 9pm to 2am
地點 Venue : 南天寺大雄寶殿
Main Shrine Nan Tien Temple

02-4272 0623
info@nantien.org.au
www.nantien.org.au