



每一個人都在寫歷史，在寫歷史的過程中，要花費多少時間、培養多少因緣、付出多少辛苦、投注多少心力，才能寫出一生精采的歷史？

星雲 法語



舉止的典範

文／星雲大師

什麼是典範？典範是一種引領思考的方向，一種未來人生的光明指標。樹立典範者，他們洞察思潮趨勢，懷抱熱情獻身事業，進而追求智慧，不斷超越，鼓舞並啟發後人。而吾人的舉止上，該為自己樹立什麼典範呢？提出以下四點意見：

第一、思想是智慧的化身：人要有思想，沒有思想，就和機械、草木一樣，不是活的，而是死的。但是，所思所想什麼內容呢？要真、要善、要美、甚至是要有智慧的。你看，過去三教九流學說，帶給當時百花齊放的思想熱潮；佛陀、耶穌、穆罕默德等宗教家，各宗各派，他們的智慧、慈悲、教化，給予眾生依靠、解脫。有思想，才有獨立的思考及判斷的智慧，解決人生各種問題。

第二、道德是行為的典範：儒家的忠孝節義、仁愛和平，是道德，佛教講五戒、十善、四攝、六度、八正道，也是道德；這些道德，是行為的典範，我們所行所為，依著這許多典範，可以做為我們的標準，醫治我們貪瞋大病的良藥，能令我們身心清淨，道德臻於圓滿，在人生的道路上，才不致迷失方向。

第三、進取是成功的象徵：一個人不斷的進修，朝向目標努力，勇猛精進，將來必定成功。漢朝董仲舒，立志向學，三年不窺園，終成一代名儒學者；晉朝王羲之，臨池磨硯，寫完一缸水，成就曠古書法大家。又如過去的讀書人：「十年寒窗無人問，一舉成名天下知。」靠的就是他的進取，積極進取，不斷的向上，不斷的向前的人生觀，是成功的不二法門。

第四、謙虛是處世的原則：做人謙虛是美德，而謙沖有禮、虛懷若谷更是成功的要素。孔子學富五車，猶「入太廟，每事問」；趙州禪師高齡八十，到處雲遊行腳，向年輕禪者問道，世人不誇青年僧的成就，反而尊重趙州謙虛。何況一般平凡之人，更要懂得在生活的細微處，待人以誠，處世以謙，自然能夠圓融處事。

文天祥在〈正氣歌〉中說：「典型在夙昔，古道照顏色。」一個人舉止動靜，思想言行，都可以是一個典範。以上四點舉止的典範，供大家參考：

- 第一、思想是智慧的化身，
- 第二、道德是行為的典範，
- 第三、進取是成功的象徵，
- 第四、謙虛是處世的原則。

行走人間

西班牙白色風車村

文 與圖／吳芳枝

在西班牙，從高速公路上遠望，一座又一座的藍白相間的風車矗立在山丘上，在一望無際的黃土平原上。17世紀，西班牙小說家賽萬提斯來到白色風車村，在1605～1615年間，完成兩部著名的《唐吉珂德》著作，白色風車村就是背景的存在地。敘述他脫離現實，幻想自己是個騎士，劫富濟貧的冒險歷程。距今4百多年了，是全世界第一本暢銷文學的長篇小說。

白色風車村是西班牙著名地標之一，站在高處視野遼闊，天上飄著雲，地上吹著風，遠眺山下的平原，一片空曠荒涼的景致。

風車是4百多年前的農民，利用風力轉動來磨玉米、小麥等農作物。進入一座風車內部參觀，彷彿看到小說故事的主角唐吉珂德和白色風車的身影，令人緬懷。



人間福報

The Merit Times
Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

Tel: 61(2)4272 0600 Fax: 61(2)4272 0601

E-mail: nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

幽默禪心 500青年學禪定智慧



【人間社記者蕭惠珠高雄報導】以「禪是一朵花」為主題的二〇一九年國際青年生命禪學營，日前在台灣佛光山隆重登場，來自馬來西亞、南非、日本、澳洲、法國、捷克、西班牙、肯亞等二十個國家地區，近五百名青年學子齊聚，展開為期五天解行並重的修持，期能透過「靜中養成」，涵養禪定的智慧與幽默，學習做自己的主人，活出豐富人生。

「人人行三好，世界更美好！」來自五大洲的青年，以熱情有活力的歡呼，為二〇一九年國際青年生命禪學營揭開序幕。

智慧禪心 活用日常

開幕典禮在佛光山雲居樓二樓舉行，營主

任佛光山常務副住持慧傳法師致詞時，說明佛光山開山星雲大師以「動中磨練，靜中養成」八個字，概括禪者的修持；禪學營除了禪坐，也介紹禪的歷史、經典和如何活用，即屬「靜中養成」的功夫。慧傳法師表示，大師來台弘法初期，雖飽受艱困橫逆，始終能秉持禪定的智慧和幽默，來化解各種難題，實歸功於早年當學僧時，在禪堂「靜中養成」的修持；希望學員也能把學得的智慧禪心，活用在生活、家庭 and 工作中。

「禪是智慧之源，心靜才能開智慧！」國際佛光會署理會長慈容法師說，生命要飛黃騰達，有賴於非凡的智慧和心胸；禪修可以讓雜念紛飛的心靜下來，讓人看清楚真正的自己，學習做自己的主人。他引用蘇東坡和

佛印禪師的故事指出，圓滿的人生除了知識，更需開智慧，期許學員深入體驗禪帶給人的快樂，活出豐富的人生。

會中並由菲律賓光明大學學生演唱大會主題曲〈We Are One〉，以熱情歌聲和學員熱絡互動，激發傳遞愛與和平的願力。

提起正念 活在當下

首度參加禪學營的李岡蒲，是美國波莫納加州理工學院畢業生，在美留學時曾親近西來寺，在此交朋友、學佛法，為生活充電。他表示，生命有不同階段，會面臨不同考驗，佛法總能讓他們在挫折中重新站起，因此決定把握機會參加禪學營，學習把佛法帶入生活、家庭和事業中。

古人行誼

金口難開

文／曾昭安

三國時期，吳國有個名人叫顧雍，性格內向寡言、做事沉穩，當吳國丞相的時候，整天難說一句話，但字字千金，切中要害。

當初他離家謀官時，母親叮囑他常寫信回家。顧雍是個大孝子，對父母很孝順，每月十五都寄回一封信，可每封信都只有一、兩句話，或說自己長進慢，或言自己有些事沒做好，對不起母親大人。

天長日久，母親心中納悶：這孩子功業究竟如何了？於是寫信要他多花點筆墨，詳細談談，家裡人都很關心，並說，東鄰的兒子已做了縣令，西舍的兒子已當上了將軍。你書比他們讀得多，文章比他們好，學識比他們深，德行比他們高，能力比他們強，而且比他們有涵養，想必你官也比他們做得大。可顧雍回信還是那一、兩句話，母親一連去了幾封信，問兒子當什麼官他都不回答。

母親在家坐不住了，便不顧路途遙遠、旅途勞頓，親自找上門去當面問個究竟。

小品人間

修行之路

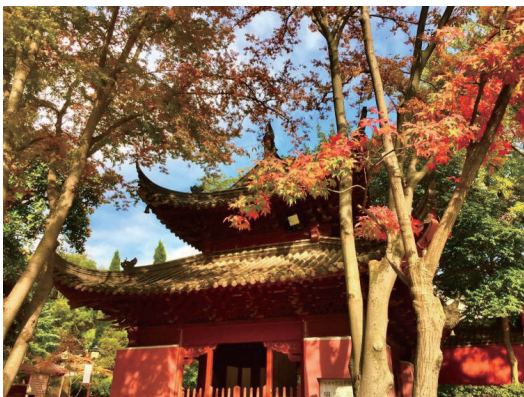
文／蔡涵

修行首在修心，那是一條長遠的路，無法立竿見影。

他曾經跟我說，他打算去修行。

我大感興趣，「想去哪兒修行？深山古寺？清幽之處？」

他說了，大抵是南部鄉下的一座小廟。希望他得償夙願，修行圓滿。



↑菲律賓光明大學學生演唱大會主題曲〈We Are One〉。

圖／人間社記者趙啓超

「看到來自全球各地的青年，展現對佛法的強烈求知欲，勇於提問，打破我對禪學營的認知。」也是首度參加的南華大學傳播系畢業生楊才萱說，希望在營隊中學習「提起正念」、「活在當下」，深入佛法智慧。

佛光山文化院院長依空法師、佛光山副住持慧倫法師和慧昭法師、佛光山義工會會長慧屏法師、佛陀紀念館館長如常法師、佛光山人間佛教研究院院長妙凡法師和副院長妙光法師、佛光山叢林學院院長妙南法師，均出席盛會歡迎學員。

原來兒子已成大器，做了吳國丞相！國君孫權聽說顧母前來，還親自上門拜見，口口聲聲喊：「老夫人！」老人又驚又喜，以為是在做夢，禁不住埋怨兒子：「你這樣悶葫蘆模樣，怎麼輔佐朝政，莫非吳王認錯人了？」

孫權笑笑說：「老夫人請放心，我看中您兒子的正是說話少、做事多，這才是好臣子。」

赤烏六年（二四三年），顧雍去世，享年七十六歲。孫權素服臨弔，賜諡「肅」。

後來，便有了「金口難開」這個成語，表示：嘴巴像金子一樣珍貴，不輕易張口用來說話；形容一個人沉默寡言、不愛說話。



我有個朋友整天念佛，看起來十分精進，還憂心忡忡地跟我說：「再不念，我怕就要晚了。」

有一年她想去閉關，還大張旗鼓，弄得人人皆知，卻連著閉關幾次都失敗了。

她有點沮喪地對我說：「怎麼會這樣呢？別人都有感應，為什麼只有我沒有？」

我沒敢接話。我知道為什麼？她太強勢，欠缺柔軟。她從不省思，因為錯都在別人。她出口批評，世上只有她有理……

真的是這樣嗎？我覺得，一個不夠謙卑的人，看不到一己的缺失，很難修正自己。一個老是出口傷人的人，如此強勢，恐怕怎樣的修行都難見佳績。

我敢跟她說嗎？不敢。只怕結局不歡，我也可能被她痛罵而灰頭土臉。

我以為，修行首在修心，心好了，一言一行都慈悲；在我，這樣就可以了。

既然是修心，何處不能修？深山古寺可以，清幽之處可以，紅塵角落又何嘗不可以？

那麼，又何需拘泥呢？如果，紅塵即是道場，縱使修行的途程漫長而又充滿了艱辛，只要我們肯用心，虔誠禮佛，願意跟著至理之路走，何處不可修行？何時不可修行？