



星雲大師/Venerable Master Hsing Yun

人是一個、命是一條、心是一點；一點點的發心，能讓世界更美好。

人間福報

The Merit Times Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

Tel: 61(2)4272 0600 Fax: 61(2)4272 0601

E-mail: nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

星雲 法語

「大」之極

文/星雲大師

佛教對發菩提心度眾生的菩薩行者稱為「大人」；袁世凱自稱為「大總統」，事業成功的人被稱為「大老闆」；小學生在作文簿上寫下將來要成為「大人物」。每一個人都希望自己能「偉大」，但是，什麼才真正稱為「大」呢？有四點看法：

第一、大勇不鬥：有些年輕人，動不動就持武器械鬥解決問題。孔子云：「血氣方剛，戒之在鬥。」真正的勇者，不是逞匹夫之勇，一味蠻幹到底，而是面臨困境時能夠冷靜思考、謀畫周全，將勇氣化為智慧的力量。如空城計中，諸葛亮靠智慧謀略，不損一兵一卒智退司馬懿十五萬大軍。因此做人處世要能養成和平、不好跟人爭強鬥勝、不計較私己得失的性格，才能成為真正的大勇之人。

第二、大兵不寇：紀律嚴明，驍勇善戰是軍人必備的武德。宋朝岳家軍，士兵寧可忍饑不敢擾民，托宿街市商店，黎明即起，為百姓打掃門宇、洗滌炊具，留下「凍死不拆屋，餓死不擄掠」的美名；台灣九二一大地震，軍方投入大批人力物資救災，獲得民眾好評。一支優秀的正規軍隊，不會像草寇一般擾民掠財，所謂「軍愛民，民敬軍」，如此全國的軍民才能上下一心，國強民安。

第三、大智不愚：俗言：「大氣不拙，大智不愚。」大智若愚，固然是一種境界，但真正的智者，除了不生驕慢外，更不會恃才敗德，做一些愚癡不正見的事情。有些人絕頂聰明，但沒有透徹的深思，不能明白因果本末，又缺乏道德意識，很容易聰明反被聰明誤，如同現今社會上許多「智慧型」的犯案者，就是將聰明用錯地方，世智辯聰的結果，傷人害己，毀了一生光明的前景。

第四、大仁不私：一個有仁德之人，凡事不會只逞一己之私，一切能以國家、大眾為重，只是想到如何護念眾生。例如，周公一飯三吐哺，一心為國家能廣招賢能；林覺民為推翻腐敗政權，不惜與鍾愛的妻子訣別；英業達集團副總裁溫世仁發起「千鄉萬才計畫」設立「網路城鄉中心」，為培養人才，改善貧困而鞠躬盡瘁，他們都是大仁不私的典範。

《佛光榮根》云：「一個人的心量有多大，就能成就多少事業。」佛陀胸懷法界，成為人天師範而被尊為「大雄」；海基會董事長辜振甫，對產業和社會發展傾力付出，其無私的關懷與誠信的人格，為後世留下「大德」的典範。因此，一個人不能只重視個人私我，你不能擴大眼光、胸襟，自然無法成就磅礴大氣了。「大」之極，有這四點：

- 第一、大勇不鬥，
- 第二、大兵不寇，
- 第三、大智不愚，
- 第四、大仁不私。

內蒙古非遺展演 佛館登場



↑「守望精神家園——第六屆兩岸非物質文化遺產月暨美麗中華行」於佛光山佛陀紀念館大覺堂開幕。圖/人間社記者梁清秋

←安代舞展現粗獷的民族性格。圖/人間社記者梁清秋

【人間社記者李生鳳高雄報導】精選中國內蒙古非物質文化遺產經典項目的「守望精神家園——第六屆兩岸非物質文化遺產月暨美麗中華行」於佛光山佛陀紀念館隆重登場，日前於佛館大覺堂開幕，共有一千九百人參與。

內容包括「草原記憶——內蒙古非物質文化遺產特展」、「美麗的草原我的家——內蒙古非物質文化遺產專場演出」，透過展覽

和表演呈現民間音樂、舞蹈、美術和手工藝等，讓大眾感受草原文化的蒼茫壯闊和悠遠綿長。

佛光山常務副住持慧傳法師致詞表示，可以見到內蒙古的非遺展演，可說是難得難遇，曾有人讚歎佛館展演內容豐富，甚至比原先當地的更周全周遍。引述星雲大師曾說過的「復興中華文化，佛教不能缺席」，文化的交流與弘揚是大家務必要努力的。

田青教授率多位傳承人，和佛光山開山寮特助慈惠法師、佛陀紀念館館長如常法師、社團法人中華翰維文化推廣協會理事陳春霖等多位為活動揭幕。陳春霖和如常法師也分別表示，保護、傳承、弘揚是非遺的三個重要面向，期盼透過展演，讓更多民眾感受內蒙古的草原風貌。

隨後「美麗的草原我的家——內蒙古非物質文化遺產專場演出」登場，有列入非遺代表

作名錄的「長調民歌」和「呼麥」，呼麥為獨特的喉音藝術，一人可同時發出二至三個聲部，帶來曲目〈馬頭琴頌〉。群舞「安代舞」，展現粗獷的民族性格。「頂碗舞」為女子頭上頂著瓷碗，踏著輕盈舞步。「好來寶」為蒙古族說唱藝術，還有男子群舞「摔跤」，又稱「搏克」，以及馬頭琴齊奏〈萬馬奔騰〉、漫瀚調〈天下黃河〉、薩吾爾登「傳承」等。

「草原記憶——內蒙古非物質文化遺產特展」展出頭飾、服飾，現場多位傳承人示範，項目有刺繡、珠繡、布藝、鄂溫克希溫烏娜吉、蒙古文書法、剪紙、草編、金銀器製作、繩藝等。佛陀紀念館菩提廣場上則有蒙古包、勒勒車展示。展覽期間也推出講座和工作坊等。

釋迦牟尼佛傳

最初的迫害

文/星雲大師

外道第二日向政府報告，請求搜尋，搜索的結果，在祇園的附近發現孫陀利的死屍，外道就到處揚言說，孫陀利和祇園中的人有不淨的行為，孫陀利不幸的被害，一定是為了桃色的糾紛。對佛陀及僧團有信仰的人，知道這是外道的陰謀，但如何才能洗淨這不白的冤枉，大家都非常憂心，他們把此事報告佛陀。佛陀聽後，就命令一個比丘到街上去告訴民眾說：「殺人是兇惡的行為，殺人是不可原恕的罪，既殺死人，又再誣賴他人，這是犯了殺人與妄語的二罪，造如此重大的惡業，遲早都會有不幸的惡報。」

佛陀的僧團中，雖然不幸遇到這些迫害，但大智的佛陀，是有完美的聖格，是有清淨的自性，了解、信仰、皈依的人，自然懂得佛陀。舍衛城的波斯匿王，是信奉佛法的人，佛陀沒有表示，他是不敢懷疑僧團的不淨。他命令大臣，限期破案，務使真相大白於天下。佛陀說：「善惡因果，如影隨形。」不久，在酒店裡猜拳飲酒，接受外道賞金以後，發生口角之爭，因此全數被捕，一個也沒有逃脫，他們招供是外道所使，他們並非是主謀。波斯匿王下令逮捕外道門徒，以教唆殺人罪嚴刑宣判。事實昭告天下，因此舍衛城的外道，益發受民眾普遍的排斥。他們看佛陀的聖格有如須彌，更加崇高；佛陀的名望，有如日月，更加光亮。大家反而爭先恐後的來皈依到佛陀的座下，擁護佛陀。

沒有黑暗顯不出光明，沒有罪惡不知善美，佛陀聖法的流傳，有一部分就是人間的黑暗與罪惡幫著推動的。佛法的教難，僧團的迫害，並不到此就止，可以說，世間上一天有正法的流傳，一天就有迫害緊跟著而來。

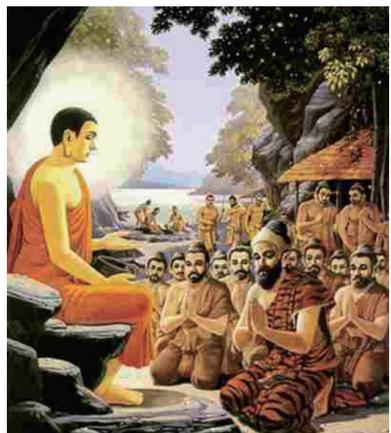
佛陀有一次教化到拘利城的時候，拘利城的城主善覺王是耶輸陀羅的父親，因為他知道佛陀會捨棄他的愛女而去出家學道，就懷忿在心。當佛陀托鉢的途中，他帶著蠻橫的態度，阻攔著大路，公然的妨害佛陀的托鉢

。並且他更粗暴的對佛陀道：

「你怎麼有臉到我的城中來托鉢？我要下令城民不要供養你。你不要國家，不要父王，不要妻子，像瘋狂似的要入山修道。我城中的糧食雖多，可是我不能給一個不要國家，不要父王，不要妻子的人來受用，我要你立刻離開我所有的地方！」

佛陀聽後沒有生氣，慈和的解釋道：「請你不要怪我，照你的話聽起來，你對我不應該有誤會的。我出家學道，並不是不要國家，不要父王，不要妻子，而是我把世界當為我的國家，把一切眾生都看成是我的父母兄弟、妻子兒女，這是沒有辜負我的所願，我成就一切功行和福慧具足的佛陀，宇宙和我一體，我的慈悲遍於一切。你是拘利城的城主，你應該愛護全城的城民，而我是人間的佛陀，我應該要愛護一切眾生。」

你有兒女情長的私愛，我很同情你的用心，可是，你在真理的佛陀之前，這種用心早就應該捨棄。請你仔細想想，你就可以知道城市既不是你的，糧食也非你一人所有，你所有的善惡行業。城民、糧食，有離開你的一天，善惡的行業卻時時跟隨著你。」
佛陀的法語，善覺王聽後仍不覺悟，他對佛陀的無禮，佛陀雖慈悲而沒有懷恨在心，但每個人造作的業力，是不能逃出自作自受的因果定律，善覺王不到七日，就不幸得暴病死亡。
(待續)



佛陀的聖格有如須彌，更加崇高；佛陀的名望，有如日月，更加光亮。大家反而爭先恐後的來皈依到佛陀的座下，擁護佛陀。

世界行旅

Bonjour! 法國

文/高毓霞

年前整理衣物時，翻出一件藍白針織衫，想起去年冬天我在法國換宿時總是穿著。

應該鮮少人和我一樣，第一次到法國旅遊，竟不是去著名的巴黎看鐵塔或里昂吃美食，而是到遊客幾乎不會佇足，地處偏僻的東法小鎮Bonneville (博訥維爾)。

法國友人在當地買下了一棟古屋，打算經營民宿，得知我正處轉職期，便邀請我去幫他打工換取食宿，假日時還可以帶我一同去滑雪。多麼難得的機會啊！我便二話不說的答應了。

飛越了半個地球，來到這個人們稱之為浪漫的國度。一下機，那溫柔帶點啾音的法語便此起彼落的入耳。而我隨即又搭了六個小時的火車再轉巴士，一路從繁忙的巴黎駛入



人煙稀少的綠野鄉村。那裡的天空特別藍、樹特別高、山特別壯闊，每日放工後，便和友人沖杯熱咖啡，配上黑巧克力，一起在火爐邊生火取暖，然後倚著雪山、看日落、賞繁星，腳邊還有隻可愛小貓在呼嚕呼嚕，讓人忘却煩憂、享受生命的美好！我就這樣體驗了一個月法國人的愜意日常。

歸國前，還是不免俗的去參觀羅浮宮、香榭麗舍大道、凱旋門等必遊之地，將自己浸淫在歷史和文化之中。但現在回想起來，仍覺得那清幽的小鎮才是我心目中法國的樣子，亦是讓我無虛此行的所在啊！

遠離文明病

乾眼症的剋星

文/烏瞳貓

古語云「舉頭三尺有神明」，近年來則是「低頭目不離手機」。隨著科技的日新月異，手上沒有個三、四機，也處處可見各式各樣的智慧型產品，因此文明病纏身，成了現代人無可避免的宿命。

前些日子，我時常覺得眼睛乾澀難耐，眨眼還會異物感，連忙到眼科門診。果然，醫生習以為常地拿了罐人工淚液給我，「小姐，你這是乾眼症，使用3C產品要記得每50分鐘休息一次。」

我就這樣照著醫生的囑咐用藥，但眼睛乾澀的症狀仍不見改善，甚至更為加劇。心急的我，從朋友口中得知，光靠眼藥水是無法根治乾眼症的，必須從平日的飲食下手，同時也從他口中聽到了「菊花」二字。

起初，我也沒抱多大的期待，抱著姑且一試的態度，去中藥行買了一包乾燥菊花。回家後兌熱水靜置個幾分鐘，待白色的花瓣脫落舒展，散發出淡淡的青草味道時再慢慢



吸飲。一開始，只覺得喝完後精神放鬆，較以往更易入眠，持續飲用了兩周後，乾眼的症狀竟然改善了！連醫生都覺得神奇。

驚歎之餘，我也開始對這小小的菊花感到好奇。深入探究以後才發現，原來菊花的功效在於它能平肝明目、清熱解毒、舒緩眼睛疲勞，在食療中，是最適合用於治療眼睛乾澀的食材。

看著桌上已用去半包的菊花，不禁心生敬意。看似無色無味、平淡無奇的小花，竟然才不過幾周的時間，便改善了困擾我許久的眼睛不適，內心也忍不住感嘆：「原來文明病的剋星，竟是最原始的天然產物！」

建議離不開手機與平板電腦的現代人，不妨在電腦桌前擺一杯溫熱的菊花茶。而除了從飲食下手護眼之外，也別忘了讓眼睛適度休息，別讓螢幕禁錮了我們的靈魂之窗，才是遠離文明病的不二法則。

脾氣溫 福報深

脾氣愈大，身體愈差；脾氣愈溫，福報愈深。

聲音愈大，修養愈差；聲音愈柔，德行愈厚。

性子愈急，智慧愈低；性子愈穩，智慧愈深。

妻子愈賢，夫禍愈少；丈夫愈仁，妻子愈美。

子女愈孝，父母愈安；父母愈慈，子孫愈賢；自己愈孝，家族愈旺！