



身為領導者，除了具備寬宏的胸懷，平等的精神之外，在思想、風格、處事、道行各方面都必須有能力，才有資格領導別人。



吾人努力的方向

文／星雲大師

無論做什麼事都要有理想、有目標，才能努力以赴。好比開車時，要有方向，才不致走冤枉路；工作時，要有計畫，運作方能順遂。生活在時代裡的我，除了為個人的未來努力，也要能為社會、國家的未來盡一分心力。吾人努力的方向是什麼呢？有四點意見：

第一、族群整體的認同：人常因為彼此的不同而產生情結，其中又以族群問題最甚。其實，生長在同一塊土地上，說著共同語言，有著共同文化，何必畫地自限？美國地大物博，是世界民族的大熔爐，各人種族群都可以共處；唐朝所以興盛，也是因為包容不同民族的存在；近代國父孫中山先生也強調：「五族共和」。因此，吾人對族群要有整體的認同，同心同德，群心群力，才能發揮更大的力量。分化的思想，只會導致紛爭、戰鬥，對人心社會並非善事。

第二、道德信心的恢復：物質生活豐富以後，許多人為物所役，道德觀念低落，反而沒有信心，不知道自己要做什麼，現今實在更需要道德與信心的恢復與重建。一個人有道德，人歡喜與之共事；一個團體有道德，人歡喜參與其中。無論企業間的往來，或是人與人交流等，信心、道德都是不可或缺的品德，因此格外地需要加強建立。

第三、文化生活的充實：現今的社會型態轉變，比錢財更重要的是精神上的富有，講究慈悲、講究品德，尤以充實文化內涵、精神更為重要。目前社會正大力提倡讀書會，這是很好的方法，藉此可以建立書香家庭、書香社會、書香人生，提升生活品質。

第四、全民活力的再生：朱熹先生說：「問渠那得清如許，謂有源頭活水來。」有活水，就能源源不斷。同樣的，有活力，就有目標，有活力，就會進步；人生有活力，才有光采；團體有活力，才能延續。現在應努力再生全民的活力，例如鼓勵文教、獎勵投資等，讓我們的社會充滿色彩、充滿希望。

現在的社會，凡事講求未來性，因此吾人眼光要能放遠、心胸要能放大，才能創造美好的未來。有四點建議：

- 第一、族群整體的認同，
- 第二、道德信心的恢復，
- 第三、文化生活的充實，
- 第四、全民活力的再生。



小精靈的涼亭

文／巴武奇杉

去年底搬回花蓮，到友人的農地「玩土」之後，對農務興起了莫大的興趣。近日，終於在鳳林尋找到大約30坪的小小農地，開啓了夢想數年的田園夢，正式當起假日農夫。由於這塊農地過去幾年無人耕種，附近的好心人為了避免雜草叢生，都會定時來噴灑殺草劑。因此開始耕種前的第一件事，就是向鄰人表達我們會自行除草，避免雜草遮蔽視線或是影響鄰田作物。

不噴除草劑後不到兩個月，農地上開始長出細小的雜草。在從小務農的先生指導下，我學著用鐮刀割除長出地面的草，只保留大約0.5公分的莖，讓根慢慢向地底伸展，這樣一來，就可以幫忙鬆土；而割下的草先集中起來，日後可以覆蓋在農作物四周。

我們這兩個假日農夫，目前看起來更像是假日除草工。但是每周到鳳林晃晃，除除草、流流汗，倒也挺舒暢。

雙十連假前下了幾天的雨，可能是隨著風飄來的孢子落在土裡，加上接連數日的雨水滋潤，過去可說是不食之地的農地上，竟長出了一小叢金福菇！夕陽下看起來，像是嬌貴又精緻的小小涼亭。

看著可愛的菇菇，心裡很是感動。想著，土地的療癒力真驚人，只要我們停止傷害它，自然會湧現無限生機。

人間福報

The Merit Times
Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

Tel:61(2)4272 0600 Fax:61(2)4272 0601

E-mail:nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

世界32所大學台灣交流 共識未來



【記者曹麗蕙宜蘭報導】「二〇一九佛光山大學校長論壇」日前一連四天在台灣佛光大學、南華大學、佛光山接力登場。佛光山系統大學總校長暨佛光大學校長楊朝祥表示，今年邁入第四屆的論壇在交流形式上有全新突破，除了規畫專題演講外，還首度開創學校簡介時段與簽定MOU（合作意向書）儀式，共創下二十三組學校配對成功、簽下合作意向書紀錄，其中韓國威德大學與八所學校簽約，最受歡迎；台灣南華大學也與六所學校、佛光大學與三所學校簽約締結良緣，成績斐然。

在開幕儀式上，全球海內外教育人士雲集，場面盛大。佛光大學董事會董事長、南華大學董事會副董事長、佛光山開山寮特助慈惠法師代表論壇創辦人、佛光山開山星雲大師致歡迎詞。

釋迦牟尼佛傳

提婆達多叛逆遭報

文／星雲大師

比丘們在佛陀開示以後，非常感動，他們就慚愧地散去，雖然大家散去，但心中仍好像有什麼人要來進攻的樣子。有很多修行未熟的比丘或比丘尼，都感到不能安心修道，已經覺悟的人，心中則很安定。人格業已圓滿，自性業已清淨的佛陀，則更鎮靜，和平常沒有一點不同。

有修養的人，見到佛陀解脫的風度，非常佩服；沒有修養的人，都認為佛陀太軟弱，他們覺得以後總會發生大騷動，暴風雨的場面終有一天會得到來。

佛陀和阿難有一次經過耆闍崛山的山下，適巧被提婆達多看到，他就用巨大的石塊推下來傷害佛陀，佛陀沒有躲讓，阿難則奔逃避開，大石滾在佛陀的身旁，阿難很慌張的前來問佛陀道：「沒事吧？不知是什麼人又想害佛陀，可能又是我的哥哥提婆達多，我真難為情，佛陀的處境太危險了。」

佛陀安詳地回答阿難道：「阿難！用暴力或陰謀想來危害佛陀，這是不可能的事。你說，投石的人是提婆達多，可能是的，但也不一定。你不要難過，各人造業各人當，佛陀的處境不危險，我看危險的是你，你看你剛才的樣子。」

阿難羞澀地笑道：「我慌張恐懼的樣子給您看到了。」

佛陀也笑著，用手撫摸著阿難，然後又再前進。

大石投下來，不知能否擊殺佛陀，提婆達多很不安心，但佛陀並未把此事掛在心懷。佛陀對於死的這個問題，看成是很小的事，可以說死在佛陀的心中是等於零。

可是佛陀的弟子是把佛陀的生命看成大事。大家知道以後，都懇切地要求佛陀以後要留心，但佛陀若無其事似地告訴他們沒有關係。

有一天，佛陀和侍者阿難走在路上，忽然看到提婆達多和他的弟子迎面走來，佛陀很快的避開道路。阿難快快不樂地問佛陀道：「佛陀！您為什麼要避開提婆達多呢？他是佛陀的弟子，難道佛陀還怕他嗎？」

佛陀知道阿難心中的不平，就安慰他道：「阿難！我不是怕他，不過是不要和他相逢，何必要同愚人見面呢？我們都不要同他在一起，也不要同他辯論，他現在滿懷著邪念，如同打惡狗，惡狗更加狂暴，所以不要觸

慈惠法師表示，這次相聚以佛教來講是「諸善上人聚會一處」、「因緣非常殊勝」。他分享，佛光山系統大學創辦人星雲大師強調要「正派辦學」，面對現今動盪不安世界，佛教背景所興辦的大學，更需著重培養「正派人才」，提升學生才華能力外，最重要的是人格養成，「盼望仰仗在座校長、學者們的經驗智慧，為品德教育找出一條新路」，他希望佛教治理的學校互相交流，彼此成為好夥伴，為佛教高等教育開出光明前途。

凝結共識 開放各校自我介紹

楊朝祥指出，本屆論壇主題聚焦在佛教大學的治理與所面臨的挑戰，並深入討論「佛教大學主要功能何在？」和「一般大學有何不同？」他在開幕式後以「『佛教大學治理』——以佛光大學為例」為題發表專題演講，

犯他，一切麻煩就會減少。」

阿難對佛陀的寬大很是不服，但想想也沒有別的辦法。

佛陀雖然不要記著提婆達多，但提婆達多決意不放過佛陀，他欲陷害佛陀，是不擇一切手段。他知道阿闍世太子雖然相信自己，但頻婆娑羅王依然信奉佛陀，他覺得頻婆娑羅王是一個危險的人物，將來一定會對他不和，他想要打倒佛陀，一定就先要打倒頻婆娑羅王。

因此，提婆達多就進行煽動阿闍世太子，他們陰謀計畫開創新的世界，妄想要將摩竭陀國建立成一個理想的國家。就這樣，頻婆娑羅王被他的太子和太子的心腹之臣拘禁在囚獄中，並禁止一切人前往探監送飯。阿闍世太子接了王位，提婆達多登上國師的寶座，國中的人民心中雖懷怨恨，但被新的威力壓迫，又不得不假裝屈服從。

頻婆娑羅王被自己的太子關進獄中，又不准人送飲食給他，他雖然養了如此忤逆的兒子，但他很能看破，心中總安慰自己，這是過去的因緣。

頻婆娑羅王愈受到艱危困苦，愈想到佛陀對他說過的話：「天地、日月、須彌、大海，沒有不變易的時候，有成必有壞，有盛必有衰，有會必有離，有生必有死，有樂必有苦，有喜必有憂，世間上沒有永久不變的快樂，唯有苦才是綿綿沒有盡期。」

佛陀的這些話在頻婆娑羅王腦海中浮現出來，好像並不光是佛陀說的話，而是世間的真實之相。

（待續）

以佛大書院特色經驗為例，歸納佛教大學治理應有的基本原則與態度，獲得熱烈回響。

楊朝祥表示，今年論壇有別於以往，開創一個時段讓各校能系統性自我介紹，彼此深入認識各校的辦學理念、資源、強項，讓「情投意合」的學校，能進一步簽訂合作意向書。

大學配對 南華6所、佛光3所

邁入第四屆的論壇，共有包括來自美、英、日、韓、泰、印等十六個國家地區、三十二所大學、一百二十三位校長及學者與會，今年規畫「佛教大學營運危機與克服策略」、「如何培育具備佛教特質的學生品格與能力」、「佛教的現代性、人間性與普遍性」等議題，並舉行兩場分論壇，同一時段分別針對「佛教方面：現代佛教專業教育的

百寶衣櫃

母親的衣櫥藏著愛

文／呂慧齡 圖／黃錦足

娘餐廳牆面懸掛一幅母親精心臨摹的油畫，畫中的婦人全神貫注地縫補衣物，童稚的娃兒撒嬌地斜倚在婦人膝部，頂著蓬鬆毛髮的萌娃好奇地轉頭，深邃純淨的眼眸遙望一處探索著，彼方正是母親臥房內新買的棕黃鐵板衣櫥。

此景像極了我小時候與母親依偎相處的情境，不但反覆絮叨地問東問西，又不斷地瞧一瞧母親百寶箱似的衣櫥。當時的木製衣櫥



名人行誼

梅蘭芳注重禮貌

文／朱同慶

梅蘭芳先生可稱的上是京劇的代名詞，其絢爛華麗的唱腔、俊美得體的扮相，再加上柔美優雅的身段，連聽不懂中文的外國人，也為之傾倒。印度著名詩人、文學家泰戈爾，也曾賦詩贈予梅先生。

舞台上的梅先生有種脫俗之美，很容易令人感到他高高在上，觸不可及。而生活中的梅先生，卻是極平易近人的，從不對人擺架子。遇到生活窘迫的親友來訪，更是一視同仁，不會另眼視之，離別時還會親自送至大門口，總是與其握手告別，並親切地囑咐道：「要多保重。」

有些家人常常看到梅先生在大門口與人握手告別，不禁納罕：「梅先生是否『禮貌』

↑二〇一九佛光大學校長論壇，共有十六個國家地區、三十二所大學、一百二十三位校長及學者與會。

圖／佛光大學提供課程、教材與教育方式」、「學校治理經營方面：佛教大學間之招生、研究與資源共享」兩大議題探討，讓校長與學者能依不同興趣參與討論。

校長論壇期間也簽定MOU（合作意向書）儀式，南華大學校長林聰明認為，創造這樣的平台對各校學術研究、師生互訪等層面都饒富助益。今年南華大學也十分「搶手」，與包括印度加爾各答大學、印度那爛陀大學、越南佛教學院、韓國威德大學、泰國國際佛教大學、香港大學附屬學院等六所大學成功配對。佛光大學也與香港大學附屬學院、日本皇學館大學、日本花園大學簽訂MOU。

是外祖母送給母親的嫁妝，母親常從衣櫥裡拿出五顏六色的小布塊為我們縫製衣裳。那是布店不要的畸零布，母親卻把它當成寶，拼拼湊湊就是一件衣服，偶爾會多縫一個可愛的蝴蝶結，有時是繽紛的彩條飄啊飄！

父親往生後，母親遵照約定俗成的儀式，將父親大部分的衣物在墳前火化掉，幾件較新穎的襯衫，就一直留存在她的衣櫥裡。年復一年，堅忍的母親經常不發一語地拿出來檢查，適時更換包裹襯衫的透明塑膠袋，深怕久放沾汙了。

是母親懷想英年早逝的父親吧？

記得父親去世時，弟弟還只是一個小學生。蘊藏無邊愛與希望的母親，經過十年的等待，興致勃勃地拿出衣櫥裡的襯衫，交給大學畢業即將就業的弟弟，無奈弟弟手長腳長，父親的襯衫根本不合穿。

母親失望的淚水頓時滴淌不止，濡溼了父親的襯衫。往後的數年，父親的襯衫仍安放在母親衣櫥的一角，備受保護著。當我那慧黠俏皮的兒女纏著外祖母伊伊呀呀時，重新燃起母親愛的火花。她將父親的襯衫裁剪開來，特地用細針細線為外孫女縫製小洋裝、小背心，還趣味橫生的添上這一叢樹葉、那一簇花朵；可愛獨特的造型，令鄰居太忍耐不住來拜託，當我的女兒長大穿不上時，要留給她女兒接收囉！

母親的妙手巧思，讓護子護孫的愛繼續流轉中。

每當我看到這幅栩栩如生的油畫時，不僅憶起母女情深，又彷彿聽到她們祖孫窩窩窄窄的交談……。

得過了頭？何必總要與人握手告別呢！」他們哪裡曉得，表面上看，梅先生是在與人握手，實則是在偷偷塞錢給人家。

的確，有時候接濟他人，更需要注重他人的尊嚴。往往刻意標榜自己的「善舉」，很容易使得對方難堪，進而適得其反，弄巧成拙。

梅先生的禮貌於日常生活，俯拾皆是。再例如，梅先生平日在家吃飯，是從不點菜的，廚子做什麼，他就吃什麼，並且無論吃什麼都是一副很歡喜的樣子，甚至，從未挑剔過菜品的鹹淡。梅先生不僅自己這樣做，還吩咐家人也不許對菜品評頭論足。其原因很簡單，梅先生認為廚子燒菜已經很辛苦，再挑三揀四的，就太對不起廚子了。

過去老藝人都講究「未曾學藝先學做人」，由此可見，禮貌並不是在裝腔作勢，亦非刻意敷衍，更多時則是自身修為，乃至內在涵養的體現。

人我相處之道

文／星雲大師

- 1 要相互了解
- 2 要相互體諒
- 3 要相互尊重
- 4 要相互包容
- 5 要相互讚美
- 6 要相互幫助

人不能沒有朋友、同事，人不能不和他人接觸；懂得人我相處之道，可以減少很多猜忌、糾紛、破壞、分裂、仇視。但是果真能做到以上六點，則創業、成就，不為難矣。