



未來是個什麼樣的人生？一切都有
因緣果報，一切都在因緣之中。

人間福報

The Merit Times Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

Tel: 61(2)4272 0600 Fax: 61(2)4272 0601

E-mail: nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

星雲 法語



處貧富貴賤時

文／星雲大師

四季有「春夏秋冬」，世間有「成住壞空」，人生也難免會遇到「貧富貴賤」各種際遇，古人有「貧賤不能移，威武不能屈」的志節，現代的我們，在自己遇到貧富貴賤時，應如何面對那一時刻呢？有四點意見：

第一、我若富貴不可驕慢：宋朝諫議大夫陳省華有三個兒子，長子當宰相，二子及三子也在朝為官，一家富貴顯赫。陳省華卻要妻子每天帶著兒媳婦下廚做飯，他的治家信條是：「官職愈高，愈要嚴以律己，才能取信於民。」功名富貴具全，是世間的福報，在富貴中，更要有善心義氣，才能獲得別人的敬重，千萬不可以驕橫我慢，氣勢凌人，否則縱得富貴，終究必敗。

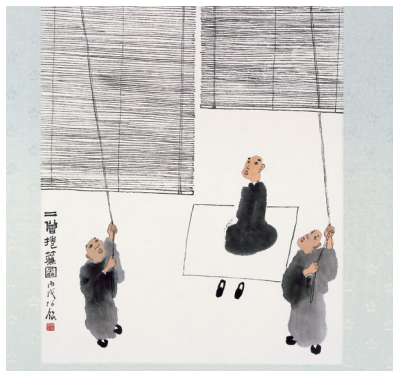
第二、人若富貴不可嫉妒：奧德倫與阿姆斯壯一起登陸月球，但所有讚譽焦點都在阿姆斯壯身上。記者問奧德倫：「阿姆斯壯先出太空艙，成為登上月球的第一人，你會遺憾嗎？」他幽默的說：「別忘了，回到地球時，是我先出太空艙，我是由別的星球來到地球的第一人。」友人升官富貴，替他祝賀，不須嫉妒，我雖富貴比之不如，但人格涵養未少一分。

第三、我若貧賤不可屈從：陶潛不為五斗米折腰，黔敖不受嗟來之食，他們雖無財無勢，骨氣卻昂然不屈，令人欽佩。因此，一個人什麼都失去了，但尊嚴氣節不能失。困頓不過一時，貧賤不會長久，只要努力奮發，廣結善緣，貧困是琢磨志氣的玉石，卑賤是成熟身心的冬雪，人格會如傲梅，愈冷愈開花。

第四、人若貧賤不可欺負：漢景帝時，御史大夫韓安國因為案件牽連，被關進牢裡。監獄看守官田甲，為人勢利，經常對他斥責或加以凌辱。不久韓安國受命擔任梁孝王內史，田看守只得厚顏前往請罪。民間有一句話：「三年一運，好壞照輪。」世間萬事緣起緣滅，無常變化，雖然一時沒財沒勢，無所成就，但來日或有輝煌騰達之時，豈可輕視他人？因此，不可欺負貧賤之人，這是做人之道，也為自己留一點轉圜餘地。

貧賤有貧賤的因緣，富貴也要有富貴的條件，人生在世，不必因一時的闊綽享受而志得意滿，忘卻努力；也不要為一時的困乏而灰心喪志，失去力量。「處貧富貴賤時」有以下四點看法。

- 第一、我若富貴不可驕慢，
- 第二、人若富貴不可嫉妒，
- 第三、我若貧賤不可屈從，
- 第四、人若貧賤不可欺負。



圖／李蕭銳

深入研讀華嚴經 願成善財童子



【人間社記者林靜玉、劉琇瑩、胡琇媚台北報導】2020人間佛教閱讀研討會日前在佛光山台北道場舉辦，以「《華嚴經》善財童子五十三參的學習管理學」為題，由佛光山文化院院長依空法師導讀，人間佛教讀書會總部執行長覺培法師、台北道場住持滿謙法師與談，透過國際佛光會中華總會副總會長趙翠慧、佛光青年團楊媛甫、林思妤、林賜勳、歐迎迪的交叉提問，領眾齊探善財童子自覺行佛的求道旅程。滿謙法師並以弘法紀實《世界之心看歐洲》新書，演繹《華嚴經》重重無盡的世界百態，800餘名聽眾用滿溢書香歡度國慶。

眾生為師 求法典範

依空法師推崇《華嚴經》義理嚴明，讓研讀者理路清晰，佛教重要的菩薩五十二位階「十信、十住、十行、十回向、十地、等覺、妙覺」盡出於此。其中《十地品》闡述

菩薩道的理論，《入法界品》以善財童子五十三參呈現實踐菩薩道而成就的實例。

「善財童子是求法者的典範。」依空法師指出，善財童子參訪的五十三位善知識，包含菩薩、居士、外道、姪女及童男童女，呈現眾生平等及對不同法門的尊重；參學以文殊菩薩的般若門入、普賢菩薩的行願海出，歷經空觀、假觀最後達一切種智的中觀，正是菩薩走入人間、自利利他的成佛之道。

善財童子五十三參學習管理學是生命之學，滿謙法師以「發菩提心、行菩薩道」期勉聽眾要自己發心、行願，才能完成究竟的生命。佛光山和佛光會猶如佛法的立體投射，直下承擔的動中磨練，以及安住眾中的靜中養成，是學習自我管理的最佳良方。

談到善財童子「疑而好問」的學習過程，覺培法師肯定那是學佛必經的歷程。他以自己懷抱對生命意義的疑問，從哲學、老莊思想一路探索，直到在佛教裡找到生命的密碼

——十二因緣。他感謝佛陀為眾生闡示究竟的真理，尤其星雲大師的人間佛教在人間修行的道場，淬鍊世出世間不二之圓融智慧。

行解並重 福慧雙修

星雲大師對善財童子五十三參做出的十點詮釋，覺培法師認為實踐是印證真理的唯一方式，鼓勵大家「行解並重」；滿謙法師以歐洲弘法建寺面對多元宗教的經驗，呼應「平等尊重」、不輕後學的重要；依空法師勉眾「不忘初心」，菩薩五十二位階是漫長的修習過程，只要堅定初發的菩提心、永不退轉，就有登地的一天。

論壇圓滿後也舉行滿謙法師新書分享會，邀請依空法師、覺培法師，以及洪建全基金會素直友會總會會長簡靜惠，與眾分享閱書《世界之心看歐洲》心得，以及遊歷海內外的參學體悟。《世界之心看歐洲》是滿謙法師繼《雲水歐洲——走入華嚴世界》後推出的

2020人間佛教閱讀研討會在佛光山台北道場舉辦，以「《華嚴經》善財童子五十三參的學習管理學」為題，領眾以佛法書香歡度國慶。

圖／人間社記者周倫

續篇，記錄在歐洲弘法時對各國環保、人文、文化、信仰的見聞，並抒發對生命無常的思索及感懷。書名是受到星雲大師人間佛教的啟發，「心生種種法生，心悟佛法可契」，以接軌世界的願心觀人生、觀社會，而予命名。

滿謙法師雲水歐洲參學12年，以佛法靜觀萬物，透過生命體驗學習不輟，猶如現代版的善財童子。簡靜惠推崇滿謙法師「隨緣度化，隨處安住」的弘法精神；覺培法師詮釋《世界之心看歐洲》是「與僧侶同行的人文饗宴」；依空法師從文化角度看見文化薪傳的重要，讚譽此書堪稱佛光山在歐洲的佈教史，記錄人間佛教在歐洲的足跡。

釋迦牟尼佛傳

從越祇國到毗舍離國

文／星雲大師

有一天，住在毗舍離國城內的一位女子，名叫菴摩羅，是當時有名的美人，而且家財萬貫，擁有良田奴婢不知其數，當他聽說佛陀和比丘們光臨到毗舍離國的時候，他很歡喜的乘著寶車，帶著侍女出迎佛陀和比丘。

佛陀過去就知道菴摩羅女的名字，人家都說他的魅力很大，現在遠遠的看他乘著華麗的馬車，打扮得花枝招展，佛陀就告訴諸比丘說道：「諸比丘！你們看到前面來了很多的女人嗎？那個坐在車上的美女，他的聰慧麗色，能燃起修道者的愛情之念。你們此刻要正心，用內省的工夫，觀察無常、苦、不淨、無我的真理，不要把自己的心被他奪去。」

菴摩羅女走到佛陀的座前，佛陀和比丘們端坐在樹下，菴摩羅女下車一看，佛陀的慈容，那佛陀的威德之光，頓時將他嬌媚的態度除去，他帶著純真的心情恭敬的以首接地，頂禮佛陀說道：「佛陀！請慈悲接受信女菴摩羅的頂禮。」

佛陀等他禮拜以後，叫他坐在旁邊，佛陀說道：「菴摩羅！你的心很純真善良，表現到面容上來的也是美貌端莊。你的年紀很輕，積有財寶，具有女德，更增加你的美麗。而且，聽說你信仰我的正法，真是難能稀有之事。男人有智慧，樂好正法，這沒有什麼稀罕，但女人意志比較薄弱，虛榮心重，愛欲情深，而能信仰正法，這真是可貴之至！

在這個世界上，法喜之寶充滿在人間，但是那被一般人追求著的財和色，並不是不壞的寶，正法才是永遠不變之寶。赫赫威名的英雄，病的時候就會失去他的威武；青春的年華，也是向著年老和死亡之途而去。修道的人才會處理生命，才不會被無常老死侵害。有愛的歡聚，就有別離的痛苦，不愛的在我身邊而不離開，世間上的萬事不能完全滿足人類的心意，只有把正法長存我們的心中，才真正能聽我們的話。依著正法的力，才能離開與生俱來的苦惱。女人要堅強起來，



菴摩羅女聽佛陀的法語，像黎明的鐘聲，敲醒他昏迷的夢鄉。圖／資料照片

精進正法的道行，努力正法的事業，不要為女人的弱點打敗，要緊的是能有向女人的弱點挑戰的精神！」

菴摩羅女聽佛陀的法語，像黎明的鐘聲，敲醒他昏迷的夢鄉，心生歡喜，喚起了樂法的智慧，堅固了向道的信心，當即至誠懇切的皈依佛陀，受持五戒。

菴摩羅女臨走的時候，恭請佛陀到他的家中受供，佛陀告訴其住世的因緣不久，還要向別的地方去教化而推辭，菴摩羅女聽了更是依戀不捨，再三的堅請佛陀，一定要到他的家中供養，佛陀察知菴摩羅女樂法的誠心，令眾生喜，滿眾生願，佛陀也就很歡喜的答應。

年老的佛陀，身旁繞著剃除鬚髮的比丘；年輕的菴摩羅女，帶領穿著華麗服裝的侍女，這身分，好似在兩個世界裡的人物一樣！菴摩羅女先向佛陀拜辭，內心充滿歡喜，急急的乘車回去準備，他在途中發生一件不尋常的事。

菴摩羅女的一行人走在途中，迎面遇到五百人穿著五色的服裝，乘著五色的車馬，雙方都不避開，尤其菴摩羅女走在馬路當中，他像是目中無人的直向前走，結果把那五百人車馬之上的旗幟撕破不少。

這一行五百人，他們本是離車族的鄉黨，為了迎接佛陀，他們也是急匆匆的趕來，他們穿著白色的服裝，就乘坐白馬拉的車；穿著青色的服裝，就乘青色裝飾馬車；穿著赤、黃、黑的服裝，車馬總也是赤、黃、黑的裝飾，以這樣整齊的打扮來迎接佛陀，可以說是很隆重的場面。

（待續）

禪居食堂

日本美食大阪燒 電子鍋輕鬆做

文與圖／張穎容 料理示範／妙具

日本普及小吃大阪燒是許多人旅日必吃美食之一，「禪居食堂」要教大家在家利用電子鍋，只要花小錢就能隨時吃到美味的大阪燒。

食材：

中筋麵粉2杯、高麗菜1/4顆（約1小碗）、金針菇1/2包、紅蘿蔔適量、杏鮑菇1條、鹽2小匙、水1杯、胡椒粉適量、油1大匙、醬油膏、美乃滋、海苔絲。

作法：

①高麗菜洗淨切丁、金針菇去蒂洗淨切小段、紅蘿蔔洗淨切絲、杏鮑菇洗淨切約3公分片狀備用。



- ②備一鍋將依次放入高麗菜、紅蘿蔔、金針菇、杏鮑菇、玉米粒，倒入中筋麵粉、油、鹽、胡椒粉等調味並加水拌勻。
- ③電子鍋內先抹油，將調好的麵糊倒入電子鍋內，選蛋糕鍵，等電子鍋跳起後取出，稍放涼後再切塊以免散開。

豐子愷·護生畫集

羨

文／林少雲 圖／豐子愷

千百年來席上餚，殺雞不必用牛刀，可憐背上生雙翅，不會高飛上碧霄。

——雲居雁詩，虞愚書

這幅名為「羨」的護生畫，看官循著地上兩隻雞的眼光往上望去，見到的是天上自由自在飛翔的雁。雞希望當雁鳥，在天空自在飛翔；那種羨慕之情，透過子愷先生的感情，注入了許多感人的因素；雞羨慕雁，想要當雁，想要飛行；雞的目的，除了想飛，還有一個更大的願望，是不想被殺！

多麼淒慘，多麼悲涼，也多麼絕望的願望啊！我們從雞的角度去想，不難理解雞的無奈和痛苦！

豐子愷先生賦予雞跟人一樣的人格，跟人一樣的想法，讓身為人類的我們，能生出同理心、慈悲心，即使還無法理解眾生平等的

思想，至少能憐憫牠們而少殺生。因為人不想被殺，雞既然跟人一樣是眾生，當然也跟人一樣的不想被殺啊！

只是身為雞，口不能言，有幾人能像豐子愷先生那樣了解牠們的心聲，還為牠們發言，告訴世人：牠們不想死！

「千百年來席上餚，殺雞不必用牛刀。」可不是？人們要殺雞，真是輕而易舉，哪需要用牛刀，一把小刀，從雞脖子一割，往地上一丟，雞掙扎幾下，喉嚨已斷，無法出聲，血未流盡就已喪命！

如此的殺戮用於人，人會做何感想？想起來就痛苦不堪，不忍去想像。被網綁，已夠驚恐，見人們拿出刀子走來，驚恐加倍；見刀子針對著你，那驚悚已無法形容。接著，割斷脖子的剎那，那怨，那恨，又該去向誰吐訴？

但千百年來，人們的席上佳餚，就是這麼來的啊。或許你只見到端上桌的白斬雞、麻油雞、雞湯等，沒見過雞是怎麼被殺，怎麼被料理成桌上餚，現在只要運用一點想像力，就能理解這兩隻雞，為何會用羨慕的眼光，牽引著我們的視線，往上去凝視天上飛的雁鳥。牠們是想告訴人們，牠們不想當雞，想逃離被殺的命運啊！

VEGE PLAN 蔬食A計劃

- 零飢餓 Zero Hunger
- 抑止暖化 Combat climate change
- 平衡生態 Balance biodiversity
- 保護環境 Sustainable consumption and production
- 愛護生命 Ethical treatment of animals

立即聯署

國際種籽會