

「清淨心體」,就是一種不 動搖、無差別的自性。

# 人间视频

# The Merit Times Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506 Tel:61(2)4272 0600 Fax:61(2)4272 0601 E-mail:nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

## 怎樣有人緣

星雲大師/Venerable Master Hsing Yun

#### 文/星雲大師

一個人要想成功立業,「人緣」 是重要的條件之一。人緣好,很多 事情不求自有,處處順利;人緣不 好,縱有十八般武藝,麻煩阻礙還 是很多。如何才能得到人緣呢?有

第一、開放不固執:近代以來, 已發展到多元化的時代,人與人關 係密切,因此,凡事要以開放的胸 襟,才能夠與人合作、進步快速。 像日本明治天皇即位後,放棄長久 以來的「鎖國政策」,進入國際社 會,使得日本迅速列入開發國家。 同樣的,一個人也要放棄固執傲慢 、自我封閉,否則再好的因緣,都 會擦身而過,實在可惜。開放心胸 ,才能謀求人際關係的和諧共榮。

**第二、幽默不古板:**衣服破了, 可以用針線逢補起來。人際相處難 **免有缺失**,這時可以靠幽默來修補 。尤其東方人的性格較爲嚴謹、古 板,容易墨守成規、停滯不前,遇 到挫折難堪,一句幽默的話語,可 以化解尷尬;一個嚴肅議題、僵持 的議案,適時的幽默,消除凝重的 氣氛。幽默,才能自在與人相處, 增添歡喜。

第三、溫馨不冷漠:冷漠是人際 往來最大的障礙。當我們流露一副 冷漠的表情,得到的反應,當然也 是一副冷面孔。一個家庭冷漠,親 情必定淡薄疏遠,沒有向心力;一 個社會冷漠,彼此一定猜忌隔閡, 難以產生信任。要化解心靈的寒冷 ,就要以溫馨來代替冷漠,就像太 陽一出來,冰雪就漸漸融化了。

第四、真誠不矯情:有些人爲了 達到目的,總會玩一些小聰明、耍 一些小把戲,或者做一些小動作, 潛藏之下的是貪婪、勢利和傲慢。 明·憨山大師云:「人從巧計誇伶 俐,天自從容定主張,諂曲貪瞋墮 地獄,公平正直即天堂。」不能誠 以待人,總會遭到大衆批評,態度 誠懇、如實莊重的言行,才能獲得 信任與看重

好人緣不是憑空而有,日常生活 中,懂得爲人留一點餘地,爲人多 一分設想,處處以巧心智慧體貼別 人,觀照四方、面面俱到,當然容 易得到大衆的認同,歡喜與之親近 了。所以想得到人緣,有以上這四 點方法。

第一、開放不固執,

第二、幽默不古板,

第三、溫馨不冷漠,

第四、真誠不矯情。



圖/資料照片

# 陀與天主祈福音樂 撫慰花蓮地震

【記者曹麗蕙台北報導】「讓我們 敲希望的鐘啊,多少祈禱在心中~」 舞台上佛教長老法師、天主教神父修 女,以及表演團體代表一同歌詠〈祈 禱〉,一句句唱出慈悲撫慰,傳遞愛 與希望。中華人間佛教聯合總會與天 主教會花蓮教區主辦的「爲0403地震 宗教祈福音樂會:太平洋左岸的音樂 祝禱」,5月5日在福華國際文教會館 卓越堂展開,兩大宗教攜手同心用音 樂及祈禱力量,爲花蓮民衆撫平心靈 創傷,帶來和諧與重生希望,吸引全 球線上線下觀衆,近萬人觀賞支持。

中華人間佛教聯合總會祕書長覺培 法師表示,這場跨宗教的音樂會原是 要在花蓮舉行,因後續餘震不斷,北 迴鐵路一度中斷,不得已移師台北。

#### 不同信仰 人性同結一體

「台灣宗教團體每次都在災害發生 時,第一個衝到第一線援助。」內政 部宗教及禮制司司長林淸淇出席致詞 時表示,近日「地在震,人心也在震 」,盼透過音樂會平靜大家心情,思 考如何和大地共存;教廷駐台大使館 代辦馬德範蒙席也分享:「我們雖屬 於不同宗教信仰,卻在共同的人性中 結爲一體。」

主辦單位不只給予心靈上慰藉與祈 福,中華人間佛教聯合總會輪值主席 悟因長老尼也代表捐贈100萬元給花 蓮縣政府、100萬元予天主教花蓮教 區,爲災後重建注入實質關懷與支持 ;國際佛光會中華總會由總會長趙怡 代表捐助500萬元予花蓮縣政府,盼 盡速修復後山美麗容顏。善款分別由 花蓮縣副縣長顏新章、天主教花蓮教 區黃兆明主教代表受贈。

中華人間佛教聯合總會前主席慈容 長老尼表示,這次宗教界大團結一同 發心爲花蓮民衆祝禱,就是希望能提 供安定、放心的力量;中華人間佛教 聯合總會常務理事黃書瑋也指出,音 樂會展現宗教間的融合,盼在心靈、 金錢上都盡微薄力量。

#### 14團隊接力 歌舞療癒

音樂會以「致敬大地之母」、「心 的撫慰與平靜」、「心的覺醒與啓發

#### 人生百味

### 好馬可吃回頭草

#### 文/劉洪貞 圖/洪昭賢

幾年前,我們一群家庭主婦,因都 有1、20年的裁縫經驗,所以去應徵 一家新開的做布娃娃和布包的工廠。 善良厚道的老闆夫妻,待我們如親人 ,我們也很認真工作,希望老闆事業 發達,財源滾滾。

工廠交給兒子管理。沒想到兒子的經 營方式,和老爸大相逕庭,一心只追 求低成本、高利潤。他一上任就把老 路,也能賣到好價錢。結果他不認同 闆原來用的高檔拉鍊和布料,換成次 我們的看法,我們只好求去。 級品,而一分錢一分貨,同樣的巧手 退貨很多。



會佛教長老法師、天主教神父修女以及表演團體代表,5月5日在「爲0403地震宗教祈福音樂會:太平洋左岸的音樂祝 禱」中,一同詠唱〈祈禱〉



↑中華人間佛教聯合總會輪值主席悟因長老尼(右2)和前 主席慈容長老尼(右3)等代表,捐贈100萬元予天主教花



★終場前,天主教與佛教代表步下舞台,獻花給來到 現場的花蓮民衆,傳遞勇氣與希望。

圖/人間社記者莊美昭

」、「和諧與重生的祝禱」4大主題 緩緩鋪陳,邀請14個跨宗教表演單位 接力,帶來佛教聖樂、天主教詩歌、 民歌、聲樂、原住民樂舞、敦煌舞蹈 等17個精采多元又療癒人心的節目。

在這場跨越宗教的音樂會,天主教 花蓮教區黃兆明主教率領神職人員, 以及中華人間佛教聯合總會輪值主席 悟因長老尼,帶領佛教界諸山長老,

兩大宗教分別以各自儀式爲花蓮祈願 祝禱,場面極爲殊勝莊嚴,讓每一位 與會者均感受到宗教共融的力量。

#### 全體唱和 獻花傳希望

在誦讀〈地震宗教祈福音樂會祈願 文〉後,迎來音樂會壓軸演出,兩大 宗教的長老法師、主教神父修女、表 演者、花蓮代表們一同上台,攜手合 唱經典歌曲〈祈禱〉,通過真摯歌聲 表達對花蓮以及所有受災區域的深切 關懷與祈福,共同祈願世界和平,人 心安定;此時台上台下相互唱和,動 人歌聲繚繞全場,也唱出音樂會最高 潮,最後台上代表們也一位位步下舞 台,獻花給來到現場的花蓮民衆,傳 遞勇氣與希望,氣氛溫馨感人,爲音 樂會畫下圓滿句點



這情形是老老闆管理時,不曾發生 多年後,老闆身體出了狀況,就把 的事,所以我們建議小老闆,還是恢 復原來的材料,以免有瑕疵品,畢竟 ,商道酬信,有好產品自然會有好通 授給那些新人,工廠生意蒸蒸日上。

,車出來的產品和我們車的差很多, 感。

原來的中盤商因而拒收。

一年、兩年過去了,情況並未好轉 ,此時他才想到一定要找回我們這些 有經驗的大嬸,好好的教導新手們的 基本功,把好手藝傳承下去。

由於他過去姿態高,所以他來請我 們回去時,大家都興趣缺缺。或許他 知道以往太低估我們這些車手的技術 了,於是改變行事作風,變得柔軟、 謙卑、誠懇,還一再表示需要我們幫 忙,希望我們給他一個重生的機會。

在他再三求助下,我們重操舊業, 在熟悉的環境裡因得到尊重,讓我們 如魚得水,把幾十年所學,不藏私傳

他常常說找回我們,是這輩子最得 意的決定,不僅省去很多成本,還少 後來他從職訓班請來一些新手,由 繞很多路。而我們何嘗不是,在享受 卻做不出和過去同樣的好產品,於是 於她們只受過短期訓練,沒什麼經驗 重返職場的樂趣外,還有滿滿的成就

