

佛光榮根譚



星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

參禪能夠參得無求無著，
息滅種種妄想，便能見性
成佛，和諸佛同一鼻孔出
氣。

人間福報

The Merit Times
Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506

Tel: 61(2)4272 0600 Fax: 61(2)4272 0601

E-mail: nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

人間 萬事

橋梁

文／星雲大師

橋梁對人民和社會的貢獻之大，世所皆知。過去中國人倡導「修橋鋪路」的功德，鼓勵民間造橋修路，所以有一些窮鄉僻壤，小型的橋、不寬的路，民間都有能力施設。隨著時代進步，現在世界各國都由國家主導交通建設，成就斐然，當然就非昔日所能同日而語了。

現在世界性的大橋，有的講究高度，有的講究寬度，有的講究美觀，有的講究藝術，有的講究結構。像美國的金門大橋，就是美國西海岸的景觀之一；義大利的威尼斯，是由無數島嶼組成，彼此之間就需要很多橋梁連接。橋梁的建設，意義很多，略述如下：

一、**溝通兩岸**：東西兩岸，南北兩岸，都要靠橋梁來溝通。現在甚至發展出海底隧道，例如香港便建設了許多條海底隧道，使得香港與九龍之間的往來，不再像過去只有靠渡輪，現在交通便利，兩地往來迅速不少。有人建議，大陸和台灣之間，也能建一座跨海大橋，那麼台灣就可以享受大陸的物質經濟，大陸人民也可以品嚐到台灣的當季新鮮水果。

二、**溝通人情**：橋梁雖然是用來行走的，不過兩岸的人民因為橋梁，你來我往，我往你來，大家互相交流，增加情誼，沒有你我之分，正如謝長廷先生提倡的「和解共生」，所以人情的聯誼，也要靠橋梁來溝通。

三、**縮短距離**：過去的中國大陸，一座太行山把山東、山西省隔開；一道黃河，隔出了河南、河北省。能把太行山鏟平，能在黃河上建大橋，交通往來方便，人民之間自能縮短距離。現在大陸不但開山搭橋，尤其近幾年內所建設的高速公路之多，使得整個中國大陸的交通網，真是四通八達，往來方便無比。

四、**往來方便**：在這地球上，儘管到處有高山、丘陵、海洋、江河，但是只要有道路，只要有橋梁，則人際之間的關係往來方便，產業可以貨暢其流，各地的文化、語言、風俗、習慣，都能相互融和。所以，一個國家的統一，也要靠橋梁、道路的建設；交通發達，很多問題無形中都能夠解決。

五、**繁榮經濟**：台灣過去向沙烏地阿拉伯貸款，建造了一條中沙大橋，因為有此橋溝通南北，替代西螺大橋的鐵道大橋，減輕了不少負荷。在澎湖，因為蔣介石的一句美言，有了澎湖跨海大橋，因此改善了澎湖的經濟。蔣經國更開通橫貫公路，不但溝通東西的交通，也增加山區農業生產，為台灣帶來不少經濟收入。

六、**造橋行善**：中國人自古把造橋當行善，不論民間自己做，或政府主導，都是功德無量的善事。現在世界各國不但注重道路、橋梁建設，甚至相互競賽，希望能建名列世界第一的大橋。能否成為世界第一，其實不重要，重要的是，世界有橋梁，人民沒阻礙，彼此可往來，經濟能繁榮，社會能進步，才是人民領手稱慶的事。

佛光山佛館 台灣最強博物館



↑統計2025年1月至5月台灣最多人參訪的博物館，是佛光山佛陀紀念館，5個月吸引超過269萬人次參訪。

圖／資料照片

【本報綜合報導】台灣最強博物館大洗牌！據觀光署最新統計資料，2025年1月至5月最多人參訪的博物館，不是故宮博物院，也非去年奪冠的新北市板橋林家花園，而是今年加入統計陣容的佛光山佛陀紀念館，5個月就吸引超過269萬人次參訪，暫居冠軍寶座。由於佛館不但門票免費、展品精采，更供奉全球僅存3顆的其中1顆「佛牙舍利」，甚至還有150元蔬食吃多少拿多少，吸引大量觀光客造訪，Google Maps上更有極高的4.6顆星好評。

供奉佛牙舍利 台灣之光

根據交通部觀光署公布的國內遊憩景點人數統計，今年1至5月期間，在台灣博物館的類別中，位於高雄市大樹區的「佛光山佛陀紀念

館」造訪人次高達269萬3688，強勢奪冠；亞軍則為嘉義的「嘉義市立美術館」，約226萬人次，季軍則是位於台北市的「國立中正紀念堂」，約190萬人次。

2011年落成的佛光山佛陀紀念館，占地50公頃，由佛光山開山祖師星雲大師發起興建，建館因緣是為供奉全球僅存3顆的其中1顆「佛牙舍利」，此「佛牙舍利」就安奉在佛館的「玉佛殿」。「玉佛殿」亦供奉以緬甸珍奇白玉雕成的莊嚴卧佛，呈吉祥右脇卧姿，佛牙舍利就安奉在卧佛上方，讓大眾瞻仰禮拜。

星雲大師歷時9年建設完成佛館，不僅為了紀念佛陀，更是為了利益大眾。星雲大師說：「佛陀不需要我們禮拜供養，但眾生需藉此啟發善念、淨化心靈。」佛館除了辦展覽與推廣

藝術，還提供文化教育及修持服務。

佛館在Google Maps上累積超過3.7萬評價，並有高達4.6顆星的好評，廣受遊客肯定。例如CHANG WEI就給5顆星：「佛光山佛陀紀念館是座巧妙融和古今、東西方特色的建築群，兼具文化教育與修持功能，首次造訪，天氣晴，佛塔、大佛與藍天白雲交織成壯麗畫面。」

重視環保永續 環教場所

除了藝文與教育，佛館也重視環保永續。佛館於2024年4月通過「環境教育設施場所認證」，同年7月，環境部與佛館，在佛館舉辦「環教設施場所揭牌暨生活微塵中的環保奇蹟常設展開幕」。

2025年6月，佛館通過國際博物館協會的2025年博物館永續發展實

踐獎（ICOM Award for Sustainable Development Practice in Museums）初選，成為全台唯一入選的博物館。

佛館也曾獲全球最大旅遊評論網站TripAdvisor（貓途鷹）授予的最高榮譽——「Travellers' Choice最風雲得主」大獎。前行政院政務委員楊秋興曾讚：「佛館是台灣之光、是高雄之光，是台灣最受歡迎的亮點。」

佛館持續以「文藝化、電影化、人間化、國際化」為發展目標，不追求營利、免費開放參觀。星雲大師說：「佛陀紀念館是歷史的建設，是人心的建設。它是十方的，是大眾的，只要有人需要它，誰都可以來親近它；它也是文化的，是教育的，無論個人、家庭、學校、機關團體，都可以在這裡團聚、聯誼，都可以在這裡圍繞、教學。」

心情筆記

品嘗幸福

文／如綺

我喜歡邊聽音樂、邊做家事，悠閒地準備食物，想著怎麼料理這一道菜的過程。

喜歡為家人準備食物，簡單的三餐一湯就是日常。假日，在準備食材時，突然發現自己在這過程中感覺好幸福。我想這一餐的食物，加

了很多愛在裡面，所以跟家人一起享用時，孩子也覺得特別美味。沒有山珍海味，只是家常小菜，我們嘗的是幸福的滋味。

從小就被照顧得很好，廚房的事根本輪不到我插手。煮飯和炒菜的工作不是媽媽做，就是姐姐做。媽媽總是叫我站一旁去，不要挨著她們礙手礙腳，我頂多就是幫忙撿撿菜、拿拿東西而已。

備受寵愛的童年，讓我不曾愛上廚房的油膩，只喜歡餐桌上美味的菜餚，享受現成的幸福，品嘗每一道充滿愛的食物。

？此時，聽見耳朵裡有不同聲音在打仗。

「我的人生沒有別的，就是一直寫下去」這會是我看到的作家的心聲，同時也說出了我的想法。只是如何處理面對挫折時的壓力呢？

我遂想起幾年前也發生過類似事件，當時的自己看到困難卻步了，因而選擇退縮。萬事起頭難，退回原點後，好不容易鼓起勇氣再次挑戰，又卡關。雖感到氣餒，但不願再當縮頭烏龜，便告訴自己，就當寄履歷沒有回音。回到電腦前，我依然繼續書寫，我用書寫記錄人生，也記載生命的旅程，這是我的興趣。所以，放下剛收

書藝心語

點心

文與圖／廖慶華



外國記者問香港美食家，為什麼有些飲茶餐點叫做「點心」？美食家回答得很妙，說因為希望這個食物能夠觸動到你的心，所以叫「點心」。

你的人生中，有沒有觸動內心的東西？這樣東西非常寶貴，碰到了就要珍惜或收藏起來，常常跟它接觸，人生會變得更有意義。

