佛光榮根譚



如果能夠做到自他感動，佛國淨土即在眼前。

星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times Australia

南天寺 Nan Tien Temple (IBAA)

Buddhist Centre 180 Berkeley Road Berkeley NSW 2506
Tel:61(2)4272 0600 Fax:61(2)4272 0601
E-mail:nantien@fgs.org.au www.nantien.org.au

佛光體系青年大會師 信仰傳承

【人間社記者吳浩君、周儀婷、段彥竹、陳冠宇高雄報導】適逢佛光山開山60周年、佛光山開山祖師星雲大師百歲誕辰及佛光青年成立30周年，「2026年佛光體系青年大會師」7月16日至19日於佛光山舉行。由國際佛光會世界佛光青年總團執行長慧傳法師帶領，來自全球五大洲、28個國家地區，近1300位佛光青年、佛光童軍及叢林學院學生齊聚一堂；114位資深青年回娘家，包含40位青年二代共襄盛舉。共同見證佛光青年30年薪火相傳，展現青年承擔使命及弘揚人間佛教的願心與活力。

17日開幕典禮，慧傳法師表示佛光山世界各地道場，及各項文化、教育等事業，將來要交接給各體系青年護持，祈願各體系青年能如同一家人團結互助，共同成爲佛光山功德主，弘揚人間佛教，將佛光火炬傳承下去。

不忘初心 傳承佛光火炬

「學佛的人永遠年輕、發光發熱，是生命的力量。」國際佛光會署理會長慈容法師提到，年輕的生命有價值、是生命中最重要的時光。年輕時能在佛門中和大眾廣結善緣是非常難得的事，能擴大生命，讓人生過得有意義。

佛光山南華大學校長高俊雄強調「廣結善緣，能讓好緣分滾動下去。」他相當認同佛光山開山祖師星雲大師所說，「人要成功要能吃苦耐勞」。

大會透過星雲大師開示影片，勉勵青年「做己貴人」，要想成功就必須吃苦耐勞、要能勞動、有禮貌、氣質、奮鬥、勤奮，更要有奮鬥精神，要經歷風雪才能成長，更要確認目標，發揮潛能，靠自己走出去、多讀書，把時間用在正當事物上，做什麼像什麼才能成功。並授證巴西、美國2個新成立佛光青年分團，以及白象幹部一級35人、二級9人、三級3人、善財／妙慧講師3人。



⬆開營典禮介紹各國青年。 圖／人間社記者蕭淳堡



⬆「2026年佛光體系青年大會師」7月16日至19日於佛光山舉行，來自全球五大洲、28個國家地區近1300位佛光青年、佛光童軍及叢林學院學生齊聚一堂。114位資深青年回娘家，包含40位青年二代共襄盛舉。圖爲1300位佛光三體系青年於時教廣場留下歷史一刻。 圖／人間社記者林家禾

「和諧與和平」主題演說，慧傳法師分享「只要有和諧的地方，平安、成功隨之而來。」從帶領普門中學棒球隊歷程中，了解心甘情願相互合作，方能共創榮耀。

16日，慧傳法師引領三體系青年禮拜星雲大師，分享星雲大師面對佛光山未來50年的願景，在既有的文化、教育、慈善與共修的四大宗旨，延伸至學術、藝術、音樂、體育及資訊科技等。並表示大師開創宏偉事業，將未來50年寄託於青年。

活動除了首日晚宴安排由普門中學餐飲科及慈香庭協辦的「歡喜來呷桌」、中華青年帶來的歌仔戲、海內外青年團隊以及悉達多家族歌舞等精采表演，還有巡山禮聖、禮祖、尋根之旅、人間願力綜合報告、營火晚會及般若領航等。

19日閉幕典禮，慧傳法師勉勵青年，珍惜跨體系相聚的難得因緣，期許青年們會後持續精進運作團務，發願推動人間佛教，達致信仰傳承，並且不忘初心。

交流團務運作 凝聚共識

人間願力—綜合報告中，聚焦AI科技、青年領導、身心安住，三大議題，21組青年代表分享討論成果，展現創新思惟與集體智慧。團務報告中，各洲青年輪番報告年度活動執行成效，並在攤位闖關中，彼此交流團務運作，經大眾評選後，佛光獎爲馬來西亞巴生新鎮分團，最佳人氣獎由馬來西亞新山分團獲得，佛光山叢林學院是法喜充滿獎，澳洲雪梨分團獲智慧創新獎。

值得一提的是，大會依照尋根之旅小隊影片上傳社群媒體的人氣，在結營頒發「尋根之旅人氣獎」給6組小隊，也經由評分，選出10間「整潔之星」寮房作爲楷模。

國際佛光會世界青年總團副執行長如彬法師帶領宣讀大會宣言。會議尾聲也進行交接儀式，由本次大會三大體系總召帶領各組組長交接給2027國際佛光青年會議主辦方—— 大洋洲佛光青年。

星雲法語

吾人努力的方向

文／星雲大師

無論做什麼事都要有理想、有目標，才能努力以赴。好比開車時，要有方向，才不致走冤枉路；工作時，要有計畫，運作方能順遂。生活在大時代裡的我們，除了爲個人的未來努力，也要能爲社會、國家的未來盡一分心力。吾人努力的方向是什麼呢？有四點意見：

第一、族群整體的認同：人常因爲彼此的不同而產生情結，其中又以族群問題最甚。其實，生長在同一塊土地上，說著共同語言，有著共同文化，何必畫地自限？美國地大物博，是世界民族的大熔爐，各人種族群都可以共處；唐朝所以興盛，也是因爲包容不同民族的存在；近代國父孫中山先生也強調：「五族共和」。因此，吾人對族群要有整體的認同，同心同德，群心群力，才能發揮更大的力量。分化的思想，只會導致紛爭、戰鬥，對人心社會並非善事。

第二、道德信心的恢復：物質生活豐富以後，許多人爲物所役，道德觀念低落，反而沒有信心，不知道自己要做什麼，現今實在更需要道德與信心的恢復與重建。一個人有道德，人歡喜與之共事；一個團體有道德，人歡喜參與其中。無論企業間的往來，或是人與人交流等，信心、道德都是不可缺乏的品德，因此格外地需要加強建立。

第三、文化生活的充實：現今的社會型態轉變，比錢財更重要的是精神上的富有，講究慈悲、講究品德，尤以充實文化內涵、精神更爲重要。目前社會正大力提倡讀書會，這是很好的方法，藉此可以建立書香家庭、書香社會、書香人生，提升生活品質。

第四、全民活力的再生：朱熹先生說：「問渠哪得清如許，爲有源頭活水來。」有活水，就能源源不斷。同樣的，有活力，就有目標，有活力，就會進步；人生有活力，才有光采；團體有活力，才能延續。現在應努力再生全民的活力，例如鼓勵文教、獎勵投資等，讓我們的社會充滿色彩、充滿希望。

現在的社會，凡事講求未來性，因此吾人眼光要能放遠、心胸要能放大，才能創造美好的未來。有四點建議：

第一、族群整體的認同；
第二、道德信心的恢復；
第三、文化生活的充實；
第四、全民活力的再生。



圖／李蕭錕

街頭偶遇

浪人情歌

文／莊曉明

步出捷運站，依舊被來往穿梭的人群困住，好不容易找到行走的縫隙，我遠遠地就被那獨特菸嗓嗓音所吸引，循著聲音方向前進，原來是一位街頭藝人，站在十字路口的店家騎樓外，一身浪人裝扮，手持吉他正自彈自唱著。打賞箱旁的牌子上，用端正字跡寫著：「我來自沖繩，謝謝你們喜歡聽我唱歌。」

正在等紅燈的我，思緒被熟悉的旋律拉走，竟不自覺地跟著歌手低吟《淚光閃閃》，不知爲何，總覺得他的歌聲流露出中年的滄桑，粗獷中卻有溫柔的餘韻，情感的張力就在不知不覺中，感動站著聽歌的路人。難以言喻的重量踩著節奏，跨過語言隔閡，直探靈魂底層，溫暖曾受傷的傷口。

年過半百的我，也走過生命不同的高峰、低谷；有些坎，是有類似境遇的同行者才能體會，我猜這位街頭藝人應該也有豐富的人生故事，歌聲才能如此療癒人心。

爲了聽完整首歌，即使綠燈亮了，我還是停留在原地，聽著悠揚的沖繩旋律，帶著來自海的另一端氣息，足以洗去工作一整天的疲憊。隨著音樂消散，響起稀落的掌聲，我在打賞箱投下一點心意，鼓勵他在異鄉用音樂爲生活打拚。

生命素語

遇見更好的自己

文與圖／張素玲



不論生活再怎麼忙碌，
外在世界多麼紛亂，
都要給自己留一段獨處的時間，
靜心冥想、聆聽音樂、閱讀、散步
好好品味那分寧靜與美好。
生活不只是義無反顧地勇往直前，
停下來充飽電，
才有足夠的能量繼續往前走。

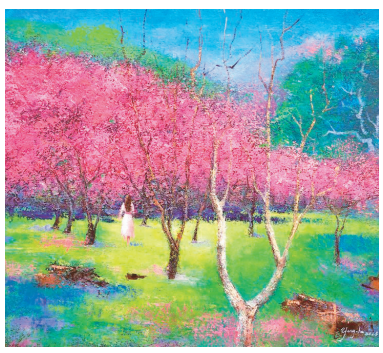
詩

櫻花早知道

文與圖／陽荷

是誰將思念染紅
在一片櫻花林裡
聽風 搖盪夢的聲音

櫻花早知道
在第一朵心事綻放時
美麗與哀愁
是同時郵寄給人間的芬芳



站在櫻花樹下
再也不問聚散與花落
一次次 伸手輕握
那花瓣裡閃爍著的光

魚你的事

祝福

文與圖／潘辰皓

謝謝你來到我的世界，
謝謝你讓我變勇敢；
因爲我，你不怕孤單；
因爲你，我不怕受傷。
有你，我能簡單要一個抱抱，
有我，你能安心地追尋夢想。
彼此的彼此，
心繫著心；
你和我是最棒的夥伴。



我要給你祝福，
我想～
你也是一樣。